

# Por Carlos Alberto Mundt \*

# Atreverse

pecial perspectiva: la docencia ersitaria.

universitaria.
¿Con qué autoridad hablaría sobre la educación? Con la de haber ejercido la docencia en alumnos que traían deficiencias que ahora se midieron. Bien o regularmente, pero se midieron y, lo que es más, se hicieron públicas. Porque son

se midieron, y, lo que es más, se hicieron públicas. Porque son nuestras.

Antes de empezar ya estaba terminado. Uno a uno, todos los fantasmas me habían rodeado con sus inaudibles amenazas. Si escribía sobre el presupuesto, debía ponerlo por sobre toda otra consideración o ser oficialista. Si me refería a los docentes, debía defenderlos (soy uno de ellig) o debía traicionarlos. O todos eran óptimos o todos eran sospechosos. Si abordaba el sistema en su globalidad, era constitutivamente sagrado y sólo la insidia neoconservadora lo había distribuido tanto o debía cuestionarlos in demagogia y oportunismo. Si adoptaba una postura ante el problema educativo estaba obligado a tomar partido por un bando o encontrar razones en diferentes actores y ser un idilico, un ingenuo o un hipertrofiado exponente de los atributos de mi sexo, ¿Cómo se puede pensar con libertad cuando la autocensura coarta el pensamiento, cuando la sideas son propiedad de bandos o sectores y uno debe enrolarse en ellos, aunque seinta que elegir es e errechar parte de uno mismo? ¿Puedo aceptar que todos los que habían de la defensa de la escuela pública la defenedra? ¿No he sido docente durante quince años y conozco por nombre y apellido a docentes de mi facultad que levantan ese discurso y les importa muy poco la enseñanza? ¿Vo tros que, picar que una institución pública gradúe buenos svorfesionales?

menos, son excelentes docentes, forman a sus alumnos y logran que una institución pública gradúe buenos profesionales?
¿Puedo aceptar que los recursos económicos son siempre deficitarios y adherir a los que sólo levantan el problema presupuestario cuando he visto distribuir ocho veces el presupuesto de la UBA?
¿Puedo aceptar que somos todos una sola voz defendiendo el salario docente, cuando presencié defenderlo frente a un gobierno y obviarlo frente a otro?

reme a un gosierno y obvario treme a un gosierno y obvario treme a otro?

¿Puedo centrarme en las deficiencias docentes o el mal uso de los recursos cuando he visto las trabas con las que los docentes que quieren enseñar se encuentran cada día, empezando por su propio sustento?

¿Y yo me autocensuro? Y, como yo, otros muchos, Muchisimos. De los que pensamos que hay que producir cambios en la educación en la Argentina y, en particular, en el área universitaria. Los que defendemos la educación pública en las anlas, no en los discursos políticos. Desde nuestro salario docente, no desde cargos sin concurso. Trabajando en la docencia o la investigación, no aterrizando en la forma describa de la concencia o la investigación, no aterrizando en concurso. Hanajanuo en la occiera o la investigación, no aterrizando en los microclimas del poder administrativopolítico. Los que formamos alumnos, los que dirigen becarios, los que reclamamos salarios acordes con una vocación que nos

becarios, los que reclamamos salarios acordes con una vocación que nos hizo docentes.

Y me pregunto si éstos no son los verdaderos interlocutores, con padres y autoridades, del debate educativo. Los docentes que al frente de las aulas y los investigadores en sus lugares de trabajo hacer ocad adía la educación y la ciencia de este país. Los que hacen este país. Para los que es necesario mayor presupuesto, mejor formación, más posibilidades y salarios merceidos. Que después, con contenidos y metodologías adecuadas podrán lograr en pocos años evaluaciones mejores que ésta de fines de 1993.

Croc que nuestros pedagogos, nuestros especialistas en educación deben proponemos un modelo educativo hacia el futuro. Sin tratar de corregirios errores hacia atrás. Para que el cambio no sea lo que ya teníamos pensado, sino algo que nos atrevemos a imaginar.

Me quiero corregir. Yo quería decir esto. Y lo dije. Quizá, lo que meimpedía decirlo no era la autocensura sino el no atreverme a decir lo que pensaba. Porque creo que debemos atrevernos a decir lo que creemos, lo

smo en la autevente a utet i o que pensaba. Porque creo que debemos atrevernos a decir lo que creemos, lo que hemos experimentado, lo que sabemos, lo que vale la pena que se escuche de nosotros. Nuestra parte de la secretad

la verdad.

Para que en este país los únicos atrevidos no sigan siendo los venales, los corruptos, los descarados y los exhibicionistas.

Decano de la Facultad de

# A MAYORIA DE LA GENTE CULPA AL

# UN ROJO EN



Una encuesta sobre la evaluación educativa del Gobierno demostró que la absoluta mayoría de la población conocía el tema, lo que muchas veces no sucede con otros aspectos de la política y de la economía. La mayoría también coincide con los resultados de la evaluación con respecto a la crisis educativa, pero responsabiliza al Gobierno.

Se entrevistaron 400 personas de distinto nivel socioeconómico. La zona relevada fue la Capital Federal y el Gran Buenos Aires

#### PAROS Y RECUPERATORIOS

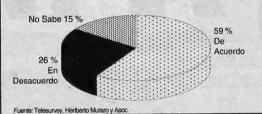
Cuando los gremios docentes empezaron a amenazar con medidas de fuerza, la secretaria de Programación y Evaluación Edu-cativa, Susana Decibe, anunció que del Consejo Federal de Educación saldrá una recomendación para que "las clases no dictadas se recuperen los días sábados, en contra-turno o alargando la jornada esco-lar", y otra para que "los viajes de fin de curso se realicen en vacacio-". Al enterarse del proyecto oficial, la titular de la Federación de Trabajadores de la Educación (CTERA), Mary Sánchez, contra-atacó: "Evidentemente acá tenemos funcionarios que no sé si a la noche se acuestan malhumorados y al levantarse hacen declaraciones a los medios y prejuzgan con una forma de improvisación vergonzo-sa" y adelantó que "no aceptare-mos que nos modifiquen el Estatuto del Docente cambiando la jornada laboral".

La viceministra de Educación ex-plicó que en las deliberaciones de ministros del área de todo el país se acordó que "las jurisdicciones cumplan con un calendario escolar de 180 dí-as y, de no completarse, se deberán tomar las medidas correctivas necesarias". Decibe señaló que "aquellas provincias que practicaron el des-cuento de los días no trabajados no tuvieron problemas con el cumpli-miento del calendario". En el caso de aquellas jurisdicciones donde las huelgas docentes responden a la fal-ta de pago, la funcionaria estimó que 'si los docentes no cobran no se puede hablar de inequidad de la huelga, pero una vez que se llegue a un acuer-do se tendrá que resolver también la recuperación de los días". Respecto de la situación de Santiago del Estero, Decibe señaló que "el Ministerio elaboró un programa de recuperación del '93 -este año se tendrá que hacer prácticamente dos en uno-, ya que el prolongado conflicto del año pasado no dejo cumplir con el servicio educativo'

Entre otros temas, pasado mañana el Consejo Federal deberá consensuar el criterio para cubrir el mínimo de 180 días de clase. En los secundarios, Educación también prevé que "se terminará con que en las horas libres los chicos vuelvan a su casa. Las escuelas tendrán que definir actividades pa-ra que los alumnos se queden en el establecimiento: trabajarán en las bibliotecas u otros docentes les prepabillotecas u otros docentes les prepa-rarán tareas". En tren de garantizar la totalidad de jornadas previstas, De-cibe también anticipó que "hay acuer-do para que los viajes de fin de cur-so se realicen durante las jornadas de vacaciones de invierno o verano; no se pueden perder días por esa causa".

Mary Sánchez cuestionó la incia-tiva de la cartera nacional porque "después de la transferencia de escue-las a las provincias, Educación parelas a las provincias, Educación par-ce no tener nada que ver con las so-luciones pero sí para las sanciones y las amenazas". Llevando al límite el grado de confrontación con el Go-bierno, la dirigente destacó que "nos sentimos como en la dictadura militar que cuando no les gustaba un maestro, le venía el telegrama de despido; estas situaciones son similares" y agregó que "estamos planteando a to-dos los gobiernos la convocatoria a una mesa real de concertación, pero, evidentemente, como saben que no quieren resolver los problemas de fondo, hay una agresión permanen-

## ¿Está Usted de acuerdo con el resultado de la evaluacion del sistema educativo?



## ¿Quién es responsable por la crisis del sistema educativo?



# Medidas para mejorar la Educación



Las respuestas son espontáneas, es decir, que no se le presentó al en-Las respuestas son espontaneas, es decir, que no se le presento al en-cuestado una guía de opciones. Es evidente que quienes sostienen que debe aumentarse el presupuesto educativo incluyen en su respuesta la mejora de los edificios, el aumento de sueldos, la reducción del número de alumnos por aula y toda otra forma de inversión en educación.

### GOBIERNO POR LA CRISIS EDUCATIVA

# ELBOLEIM

(Por Raúl Kollmann y Nora Veiras) Más allá de la polémica pedagógicopolítica que envuel-ve la difusión de los alarmantes resultados de la evaluación del siste-ma educativo, seis de cada diez argentinos sostienen que el rendi-miento de los alumnos -el 70 por ciento no interpreta lo que lee y el 80 por ciento de los secundarios no puede resolver correctamente ecuaciones con una incógnita- se ajusta a la realidad. Al momento de identificar "responsables" la mayoría le echa la culpa al Gobier-no y siete de cada diez piensan que la medida delvament la medida clave para mejorar el ni-vel de la educación es el aumento del presupuesto para el sector. La preocupación de la gente quedó evi-denciada en que la absoluta mayoría conocía el tema y, además, apa-bulló a los encuestadores: "Todo el mundo se copa con la educación y uno no puede desprenderse", comentaron.

Las conclusiones surgen de un detallado estudio de opinión pública, re-alizado por la consultora Telesurvey, que conduce el sociólogo Heriberto Muraro, a pedido de un grupo de em-presarios líderes. Durante el fin de se-mana, se encuestaron a 400 personas de la Capital Federal y el Gran Bue-nos Aires, con representación propor-cional de todos los niveles sociales.

El primer dato sorprendente del sondeo es que la población, en todos los niveles socioeconómicos, tiene absoluto conocimiento de los resultados de la evaluación encargada por el Ministerio de Educación. Nueve de cada diez personas sabían de la realización del estudio y ocho de cada diez señalaron que las conclusiones fueron acertadas. Estos datos confirman algo ya señalado por todos los sociólogos: la educación es un tema clave al que el conjunto de la población le presta atención. Muraro ex-plicó que "para cualquiera, el hablar de educación es hablar del futuro de su hijo y, además, el tener un buen nivel educativo es muy valorado. Una persona que se enriquece pero tiene muy poca educación no consigue el mismo status o prestigio que quien tiene un buen bagaje cultural".

Según lo determinado por la en-cuesta, seis de cada diez ciudadanos coinciden en que efectivamente el nivel educativo es desastroso. Las posturas más críticas al sistema están en la clase media v en los sectores de mayores recursos, en cambio en las franjas más empobrecidas del Gran Buenos Aires la mitad de los ciudadanos dice que la educación está muy la otra mitad piensa que está bien. El equipo de Muraro también le preguntó a los porteños y a los bonaerenses si coincidían con las apreciaciones del diputado socialista Alfredo Bravo y de la dirigente docente Mary Sánchez, quienes denunciaron que "las preguntas eran intencionalmente complicadas e imprecisanamente complicadas e imprecisas con el objetivo de obtener un resultado negativo para facilitar la privatización de las escuelas públicas". Un 55 por ciento dijo no estar de acuerdo y un 36 por ciento comparte la crítica. En los sectores de bajos recursos, seis de cada diez encuestados expresaron su temor por una eventual privatiza-

Las declaraciones del presidente Carlos Menem, quien al día siguien-te de la difusión de los resultados de la evaluación alimentó el descontento gremial al señalar que "si los edu-candos no aprenden, alguna falla de-

be haber en los docentes", no pare-cen haber prendido en la gente. Prácticamente la mitad de los ciudadanos culpa por la crisis al Poder Ejecutivo -el Gobierno, el Ministerio de Edu-cación-y sólo uno de cada diez le adjudica la responsabilidad a los docen-tes. "Hay una fuerte idealización de los maestros -sostuvo Muraro-, en primer lugar porque la gente toma en cuenta al maestro de su hijo o hija, que en la mayoría de los casos le paece muy bueno. Pero, además, con justa razón, se considera que los docentes hacen un esfuerzo muy grande, con exceso de alumnos en las aulas y a cambio de un salario muy ba-jo." Por otra parte, cuando en relevaa cambio de un salario muy bamientos anteriores se le preguntó a la gente cuál es la responsabilidad número uno del Estado, la gran mayoría señaló la educación, por lo que re-sulta lógico que la crisis sea conside-rada responsabilidad del Estado y, ob-viamente, del Gobierno. Una tendencia similar se refleja en las respues-tas sobre cómo mejorar el sistema educativo. Siete de cada diez personas piensan que la medida clave es el aumento del presupuesto educativo.
"La gente percibe el deterioro de los edificios, la superpoblación de alumnos, la falta de computadoras y materiales y el bajo nivel de los sueldos docentes. Hay que invertir en esto, di-

ce la mayoría", explicó Muraro, Este tipo de respuestas son más acentuadas en los sectores de bajos recursos. En la clase media, aunque también se insiste en el tema del presupuesto, aparece la preocupación por el grado de formación de los docen-tes. El 4 por ciento de los encuestados puntualiza que es necesario re-componer el salario de los docentes para mejorar la educación. Sin em-bargo, se da por descontado que este reclamo está incluido en el pedido de

aumento presupuestario.

Si bien la población no identifica a los maestros y profesores como a los causantes del deterioro del sistema de enseñanza-aprendizaje, una gran mayoría avala el proyecto oficial de evaluar el desempeño docen-te. El 76 por ciento de los consultados se pronunció a favor de un estudio que permita determinar el nivel académico de quienes "son respon-sables de educar a los chicos". Para algunos especialistas, este primer es-tudio de opinión contribuye a que la gente tome conciencia real del deterioro del sistema educativo y aspi-ran a que repercuta en la evaluación particular del rendimiento de sus hijos: "Ya no podrán seguir dicendo que aunque el sistema ande mal, mis chicos no tienen problemas", espe-



Seis de cada diez sostienen que el nivel de la educación es desastroso. "Los maestros hacen un esfuerzo muy grande por un salario muy bajo."

#### ADVERTENCIA DE LOS MAESTROS BONAERENSES

# **Principio con vientos de tormenta**

El malestar ante el concelamiento salarial y la lectura que los maestros hacen de la forma en que el Gobierno intenta "responsabilizarnos" por el bajo rendimiento de los alumnos amenaza con impedir el normal inicio del ciclo lectivo. La conducción del Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación (SUTEBA) bonaerense encendió ayer el alerta al pronunciarse a favor de no retornar a las aulas, aunque resolvió instrumentar una "amplia consulta" en las escuelas antes de adoptar una decisión definitiva. El tema es también materia de discusión entre los maestros del resto el país, con excepción de Santiago del Estero -el conflicto ya está planteado- y Misiones, donde la docen-cia recibirá el año con una semana de paro. Frente a la actitud gremial. la viceministra de Educación, Susa na Decibe, anticipó que "en caso de huelgas se evaluará la recuperación de los días de clase" (ver aparte).

El plenario de secretarios generales del SUTEBA se mostró a favor del no inicio de las clases ante "la falta de señales que permitan presumir un cambio de rumbo en la política educativa provincial". El secretario adjunto del gremio de base de CTERA, Hugo Yasky, explicó que para 1994 "no se prevé ningún aumento en el presu-puesto de Educación a pesar de la in-corporación al sistema bonaerense de casi 88 mil docentes, 30 mil administrativos y 1500 escuelas que pertene-cían a la Nación, lo que supone un incremento del gasto educativo del orden del 35 por ciento". El gremio cues-tionó también "la campaña oficial instrumentada en torno a la evaluación de la calidad de la enseñanza" y la conla candad de la ensenanza y la con-vocatoria para hoy a una reunión de la Comisión Mixta -que integran auto-ridades y gremios- "a sólo diez días del comienzo de las clases cuando no funcionó en los últimos cuatro meses

Los dirigentes de la entidad de base de CTERA asistirán al encuentro con una serie de propuestas, que van desde "la recomposición salarial y equiparación plena de los transferi-dos" hasta la "duplicación de la jornados nasta la duplicación de la jorna-da escolar en primario". Además, plantearán su rechazo a la derogación del Estatuto" y la necesidad de "de-mocratización de la participación en el IOMA". La decisión de las autoridades de incorporar compulsivamente a los transferidos que representaban

un tercio de los beneficiarios de OS-PLAD -controlada por CTERA- a la obra social de la administración públi-ca provincial -donde la docencia es representada por la FEB- se ha con-vertido en uno de los principales factores de conflicto. Al margen de la respuesta a estos reclamos, el gremio aguarda el resultado de la consulta para conocer la postura de las bases ante una eventual protesta.

El descontento de los docentes tam-bién se extiende al sector privado. El SADOP denunció ayer que "el salario básico del maestro no alcanza a cubrir ni un cuarto de la canasta familiar de emergencia" y reveló la grilla salarial de los privados en cada jurisdicción (ver recuadro). El gremio destacó que una escuela con docentes sumidos en la indigencia estará siempre muy alejada de la excelencia educativa

## Salario

Lo concreto es que el salario bási-co del docente, en líneas generales no alcanza a cubrir ni un cuarto de la ca-nasta familiar de emergencia:

Buenos Aires	200
Catamarca	223.63
Córdoba	226.14
Corrientes	203,66
Chaco	222,02
Chubut	272,70
Entre Ríos	204,58
Formosa	150,00
Jujuy	193,60
La Pampa	331,25
La Rioja	230,05
Mendoza	82,56
Misiones	154,47
M.C. Bs. As.	212,99
Neuguén	285,03
Río Negro	214,60
Salta	155,00
San Juan	150,94
San Luis	280,24
Santa Cruz	161.10
Santa Fe	145,01
Sgo, del Estero	300,00
(nunca fue pagado	
Tucumán	145,65
Tierra del Fuego	362,90
riona dori dogo	002,00

A estos básicos deben agregarse las su-mas fijadas o presentismos que en total hacen un promedio, para todo el país, de \$ 300 de sueldo inicial docente.

# **Interna santiagueña en el radiograma**

La intervención federal en Santiago del Estero, encabe-zada por Juan Schiaretti, desmintió ayer que exista persecución con-tra los docentes que efectúan huelgas, aunque admitió que se pidió a las escuelas una nómina de quienes adhirieran a los paros para efectuar los descuentos salariales correspondientes. Fuentes de la intervención atribuyeron la versión –fundamentada en un radiograma firmado por un oficial de la poli-cía- a "las internas" y a una "ma-niobra" de los sindicalistas docentes encabezados por Roberto Díaz.

El matutino Clarín reprodujo ayer un radiograma firmado por el oficial inspector Dardo Arias dirigido a una escuela de la provincia, en el que se indica que "por disposición del señor interventor del Consejo General de Educación de la provincia, Dr. Edgar Muller", la dirección deberá informat todos los miércoles, a partir del 17 de febrero pasado, sobre una serie de no-vedades ocurridas en el establecimiento y sus alrededores, incluido el "acatamiento del personal a paros, debiendo detallarse nómina del personal que adhiere"

nar que aumere . Según las autoridades , todo se de-be a una redacción "poco feliz" del radiograma. La red policial –explicó ayer el ministro de Gobierno, Jorge 'se usa desde siempre en la provincia por falta de comunicaciones" y es por eso que se apeló a ella para pedir informes, incluido el de la nómina de los huelguistas, a efectos

Sin embargo, el propio Busti aceptó como "poco feliz" el tono del radiograma, que en la práctica ordena diograma, que en la practica ordena a la dirección de una escuela que con-curra a la sede policial para llevar in-formes. Fuentes de su cartera asegu-raron que el inspector Arias sería su-mariado. Otras fuentes oficiales dijeron a Página/12 que en los pasillos de la intervención se interpretaba la difusión del radiograma como pro-ducto de una interna entre el jefe de la policía, brigadier (RE) Antonietti, y Busti, y adjudicaban la difusión al grupo sindical encabezado por Roberto Díaz (Asociación de Educadores Santiagueños y Afines), cuya ca-sa fue uno de los blancos de la ira popular en el estallido de diciembre

# "Argentina es una vedette a nivel internacional"

El presidente Menem cerró su visita a Colombia formalizando el apoyo argentino a la candidatura de Gaviria para presidir la OEA. El fin de semana viaja a España.

En el transcurso de un encuentro que mantuvo con César Gaviria Trujillo en el Palacio de Nariño, sede del gobierno colombiano, el presidente Carlos Menem formalizó el apoyo argentino a la candidatura del jefe de Estado de Colombia para ocupar la secretaría general de la Organización de Estados Americanos (OEA), "Es un acto de justicia", dijo Menem. "Su apoyo compromete mi gratitud y la de los colombianos", agradeció Gaviria. Además de cumplir con las actividades oficiales previstas, Menem aprovechó su último dia en Bogotá para reunirse con un grupo de argentinos que residen en esa ciudad. "En los últimos años, la Argentina en ha convertido en una suerte de vedette a nivel internacional, y por eso permanentemente se la pone como ejemplo", les reveló; luego, anticipándose en el tiempo, aseguró que la futura Convención Constitu-

años" el mandato de los senadores. Tras señalar que "una amistad larga y fluida" lo une a Gaviria Trujillo, Menem justificó el sostén argentino a la candidatura del presidente colomiano para colocarse al frente de la OEA destacando que Gaviria "ha hecho una magnifica labor en Colomia" y "casi al final de su mandato tiene más del 60 por ciento del apoyo del pueblo". Por lo tanto, añadió, "estamos haciendo un acto de justicia proponiéndolo para la conducción de la OEA". Las palabras de Menem Ilevaron a Gaviria a hundirse en un largo agradecimiento: "Este apoyo, que emana de nuestra percepción coincidente acerca de los retos y oportunidades que tiene por delante el hemisferio, compromete mi gratitud y la de los colombianos", dijo. Luego Gaviria buscó en la música lazos que unieran definitivamente a Colombia y la Argentina. "¡Cómo no hablar del tangol -dijo-, aire amado, sentido y padecido del que, valga la verdad sin ma

yor pudor, nos hemos apropiado, como si hubiera nacido al mundo en una esquina de Medellín o de Pereira."

Tras firmar una serie de convenios sobre sanidad animal y vegetal, telecomunicaciones y cooperación jurídica acerca de la lucha contra el narcotráfico, Menem se hizo tiempo para reunirse con un grupo de argentinos residentes en Colombia, al que reveló los logros económicos alcanzados por su gobierno. "El ajuste, normalmente, lleva a situaciones incontrolables. Ajuste fue el que vivió la Argentina en las últimas décadas, con ese proceso de involución, de estancamiento, de enfrentamientos, de fracasos y frustraciones", sostuvo. Seguidamente aseguró que "la cirugía mayor sin anestesia ha dado resultados, y el modelo que anunciamos en la campaña electoral lo hemos ido perfeccionando".

Durante la reunión con los residentes argentinos, en la cual defendió cada una de las medidas económicas adoptadas por su gobierno, Menem también justificó los indultos a los ex comandantes de la última dictadura. "Todo gobernante que se precie de tal debe pacificar su país y, con posterioridad, transformarlo", dijo. Finalmente, interrogado por la platea acerca de las modificaciones que la Convención Constituyente introducirá a la Constitución, el Presidente dio por hecho que el mandato de los senadores "se acortará de 9 a 6 años", sin mencionar el deseo radical de reducir el mandato a 4años. El Pacto de Olivos se firmó, según Menen, "escuchando el clamor del pueblo y de la gente".

Pese a hablar en términos tan elogiosos sobre la situación económica argentina, Menem aclaró que no tenía "la intención ni la pretensión de que el modelo argentino se tome en otros países, sino (que se emplee) en aquéllos a los que le sirva, y a nosotros nos ha dado un éxito muy grande".



Abrazo de Carlos Menem con su par colombiano, Gaviria Trujillo. "El apoyo a su candidatura en la OEA es un acto de justicia."

# Bogotá, Ezeiza, Madrid

El presidente Carlos Menem no se toma respiro. Hoy regresa a Buenos Aires de su gira por Colombia y el próximo domingo partirá hacia España, donde permanecerá hasta el 4 de marzo. Si bien nada se ha dicho oficialmente al respecto, la situación de Aerolíneas Argentinas y el diferendo con Iberia ocupará una buena parte de las conversaciones que mantendrá con el jefe del gobierno español, Felipe González.

En la agenda presidencial, que comprende diversas actividades en Madrid, Santiago de Compostela y Barcelona, está prevista la firma de convenios bilaterales, una visita a las Cortes, entrevistas formales con el rey Juan Carlos y la reina Sofía, y reuniones con sectores políticos y empresarios. La comitiva oficial está integrada, entre otros, por el canciller Guido Di Tella y el secretario legal y técnico de la Presidencia, Carlos Corach, por lo demás, aunque en carácter de invitados, viajarán los senadores Deolindo Bittel y Juan Ramón Aguirre Lanari, y los diputados Manuel Valcárcel y Carlos Manfredotti.

# Chile, protesta oficial

(Por Juan Jorge Faundes, desde Santiago, Chile) Chile protestará ante la Argentina y ante el Tribunal Arbitral por un folleto de la Subsecretaria de Turismo de la provincia de Santa Cruz que promueve a Laguna del Desierto –zona en litigio y sometida a un arbitraje– como un centro turístico argentino, anunció ayer el canciller chileno, Enrique Silva Cimma. Por su parte, el presidente Patricio Aylwin advirtió que si el folleto existe, y "proviene de un organismo oficial, importaría vulnerar lo que tenemos acordado entre los dos países".

La publicación, escrita en español e inglés, lleva en la portada una fotografía a color que dice: "Lago del Desierto, para conocerlo y disfrutarlo. For visiting and enjoying". A través de textos y mapas, el impreso incorpora Laguna del Desierto al territorio argentino. Aylwin -quien no pudo sobrevolar la región en disputa el lunes pasado,

Aylwin -quien no pudo sobrevolar la región en disputa el lunes pasado, tal como había previsto, por el mal tiempo- sostuvo que "esto es algo que amerita que el gobierno de Chile lo represente y exprese su protesta". A su vez, Silva Cimma afirmó que "transgrede los acuerdos que entre los dos gobiernos existen, en el orden de que este tipo de materias no pueden ser ventiladas de esa forma".

El mandatario chileno recordó que "el presidente (Carlos) Menem ha dicho que él no tiene ninguna duda sobre la soberanía argentina. Yo digo que yo no tengo ninguna duda sobre la soberanía chilena, precisamente por eso es que tenemos un arbitraje". En ese sentido remarcó que su gobierno "ha sido extremadamente cuidadoso de ejecutar ningún acto que importe alguna forma de interferencia a la labor de los árbitros" y señaló que en octubre de 1991, cuando éstos se reunieron por primera vez, "nos comprometimos a hacer valer nuestros argumentos ante el tribunal y abstenernos de modificar la situación que existía en la zona en ese momento".

Respecto de las interferencias, Santiago Benadava, miembro chileno del Tribunal Arbitral, aclaró que las visitas de autoridades de ambos países a la zona en litigio —como la proyectada por Aylwin—"no influyen en las determinaciones que debe tomar el tribunal, o por lo menos no deben in-

Benadava explicó que el tribunal –encabezado por el colombiano Rafael Nieto Navia y compuesto por el venezolano Pedro Nikken, el salvadoreño Reynaldo Galindo, el argentino Julio Barberis y el representante chileno—"seguirá en funciones hasta después de pronunciada la sentencia y cumplido el fallo en terreno, es decir, después de que se coloquen los hitos que materialicen lo resuelto por el tribunal".

El cuerpo iniciará un ciclo de trabajo de cinco semanas a partir del 11 de abril en Río de Janeiro, durante el cual escuchará el alegato de las partes. Después emitirá su dictamen, que, según aclaró Benadava, no tiene que ser unánime, sino que puede ser aprobado por simple mayoría de votos.

# REMISES y KOMBIS LAS 24 HS.

Una flota moderna. Un servicio eficiente, seguro, confortable y económico.
Consúltenos, o solicite la visita de un representante.

802-7440 CABELLO 3270 311-8735

DESAPARECIDOS ITALIANOS

# La respuesta de la Cámara

(Por Andrea Rodríguez) La Cámara Federal porteña resolverá finalmente hoy si autoriza a la Justicia de Roma a investigar en la Argentina los crímenes cometidos contra ciudadanos de origen italiano durante el Proceso. Esa pesquisa fue interrumpida mediante una nueva operación del Gobierno sobre Tribunales. Tal como informara Páginal 12, la presidenta de la Cámara, Luisa Riva Aramayo, recibió fuertes presiones del Poder Ejecutivo -que a su vez se hizo eco de protestas castrensespara que el trabajo de dos funcionarios judiciales romanos fuera prohibido, y en la Casa Rosada había anoche plena tranquilidad respecto del dictamen: "Tenemos el caso ganado", sintetizó una fuente. En tanto, la Cancillería italiana estudia ya la posibilidad de avanzar con la investigación a pesar de una eventual decisión adversa del tribunal porteño.

"Los jueces extranjeros no deben tener ninguna injerencia en cuestiones que hacen a la jurisdicción legal argentina", dijo ayer el presidente interino Eduardo Menem, utilizando casi las mismas palabras de su hermano Carlos cuando salió a defender la orden que le había impartido al mistro de Justicia, Jorge Maiorano. La pesquisa que preveían realizar en la Argentina el juez Antonio Cappiello y el fiscal Antonio Marini –que apunta a la recolección de pruebas para un juicio en Roma contra los ex comandantes y otros 89 represores – quedó suspendida por un recurso procesal que ideó Maiorano y que el Gobierno presentó a través de un fiscal federal

Tras la maniobra de la Casa Rosada, el gobierno italiano prevé ya una decisión definitivamente adversa de la Cámara Federal y comenzó a analizar entonces una posibilidad para seguir adelante con el caso: si la Corte de Apelaciones de Roma declara improcedente una eventual prohibición de la Cámara Federal porteña, la Cancillería autorizará a la Justicia peninsular a recibir los testimonios de los familiares de las víctimas y ex detenidos-desaparecidos en la embajada en Buenos Aíres. Tomadas en su sede diplomática, y por funcionarios judiciales, estas declaraciones tendrían el valor de prueba plena en la audiencia oral y pública en Roma contra los represores argentinos. La vo-

luntad del Ministerio de Relaciones Exteriores italiano de posibilitar la investigación fue transmitida a legisladores del Partido Democrático de Izquierda (ex Comunista y actualmente principal fuerza de oposición) por su director general, segundo en jerarquía después del canciller. Decididos también a recoger las

Decididos también a recoger las pruebas para el juicio romano, los abogados italianos patrocinantes de las familias damnificadas continuaron recibiendo ayer las declaraciones que los testigos debieron realizar ante Cappiello y Marini. Los defensores obtuvieron ya la promesa de los consulados en Buenos Aires, Rosario y Córdoba –las ciudades donde desaparecieron ciudadanos de origen italiano – de que esos testimonios serán legalizados por escribanos de la sedes diplomáticas. Este trámite los convertirá en indicios de prueba para ser presentados en el juicio en Roma, otra alternativa válida para salvar la maniobra de la Casa Rosada. Cualquiera de las dos variantes di-

Cualquiera de las dos variantes diplomáticas será puesta definitivamente en marcha después de que hoy al mediodía la Cámara comunique al juez Cappjello su decisión sobre la suerte de la pesquisa italiana.

# EL EX PRESIDENTE SE SIENTE SOLO Alfonsín con paraguas a mano

Preocupado por los resultados negativos de las encuestas, se queja por la falta de apoyo partidario en la campaña.

(Por Alejandra Rey) "La ver-dad es que me dejaron solo", comenzó diciendo Raúl Alfonsín hace pocos días durante una comi-da a la que asistieron sus más íntimos colaboradores. "No es que no me haya acostumbrado a eso durante todos estos años -siguió-, pe-ro esperaba un poco más de colaboración." Luego, y ante la mira-da atenta de sus seguidores, relató una a una las circunstancias en las que a su entender dirigentes "que yo inventé, finalmente se borra-ron". Pocas horas antes, el consultor Enrique Zuleta Puceiro le ha-bía informado que las encuestas en provincia de Buenos Aires y en el resto del país daban cifras alar-mantes para la UCR. Entonces fue cuando a algunos de los reunidos se les ocurrió la idea: "Hagamos una conferencia de prensa en la que se blanquee el asunto. Usted diga públicamente que está solo, que lo abandonaron los que antes lo de-fendían, y pídale a los afiliados que lo acompañen en este último esfuer-zo. Puede ser un golpe importante para la campaña electoral". Hasta ayer, los asesores del ex presidenayer, tos asesores del ex presiden-te estuvieron ajustando los detalles para el mensaje público. Pero una reunión entre los bonaerenses y Raúl Alfonsín postergó la delicada estrategia.

El encuentro con los bonaerenses se realizó ayer en el Comité Provin-cial y sirvió para establecer "una mínima coordinación de la campaña", según uno de los testigos (ver recuadro). Sin embargo, la estrategia po-dría reflotarse en cualquier momento, ya sea por el resultado de las futuras mediciones o por el comporta-miento de algunos dirigentes que se muestran hostiles al pacto. Así las cosas, tanto el porteño Fernando de la Rúa como el entrerriano Sergio Montiel están en la mira permanente de Alfonsín.

Lo que nos llevó a tomar esa de cisión fueron las últimas encuestas: nos da un desastre", graficó un diri-gente. En las cifras, el "desastre" se lee así, según fuentes del partido:

\* Dos encuestas encargadas por la UCR al estudio de Edgardo Catterberg y a Enrique Zuleta Puceiro coinciden en que existen unos 25 puntos de diferencia a favor del PJ en intención de voto. La última encuesta so-bre provinciade Buenos Aires que recibieron en el Comité Nacional pronostica un 17 por ciento de los votos para Alfonsín y un 40 por ciento pa-ra Duhalde, con un importante nivel

Alfonsín no tiene, en general, buena imagen, y solamente entre un 20 y un 25 por ciento de los ciudadanos lo evalúa en forma positiva, aún

después del Pacto de Olivos.

\* El acuerdo entre Menem y Alfonsín, en general, no le importa a la gente que lo vio bien al principio y

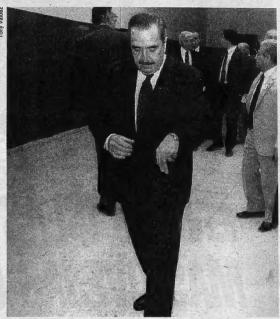
ahora lo mira con indiferencia.

\* La consultora Mora y Araujo, otra de las empresas que hicieron mediciones por su cuenta, asegura que "en general, no hay grandes corrien-tes a favor del Pacto, y tampoco gran-des corrientes en contra. Se percibe un lento desgaste"

Según los asesores del ex presidente, el enfrentamiento con Fernando de la Rúa en la Capital, más la falta de respuesta de la UCR en temas co-mo las trabas del Gobierno a los funcionarios judiciales y abogados que viajaron desde Roma para investigar

casos de desaparecidos de origen italiano, restan votos día a día. "Menos mal que no se intervino el Comité Camai que no se intervino el Comte Ca-pital -dijo una fuente- porque hubie-ra sido mucho peor. La interna fue tal, que hasta se dijo que Ricardo Gil Lavedra había sido el redactor de la medida cuando en realidad estaba in-ternado con pleuritis."

Algo similar ocurre con el distrito Entre Ríos, cuyo líder, Sergio Montiel, desafió abiertamente a Alfonsín negándose a acatar la orden del Comité Nacional para que se respete el Pacto de Olivos. Por el momento, el tema está en manos de la Junta Electoral -con mayoría montielista- que intenta posponer la decisión con la idea de buscar "una salida política" para que la provincia no se quede sin candidatos radicales. Montiel ya advirtió a quien quisiera escucharlo que "podríamos ir a la justicia federal pa-ra que resuelva el problema". Al cierre de esta edición, la Junta Electoral del distrito deliberaba a puertas cerradas y se estimaba que hoy daría a conocer su decisión.



Raúl Alfonsín reclama apoyo interno para la campaña.

## "Me dejaron solo", dice, por ahora, en forma reservada.

# Matrimonios y algo más

"A ver si nos pasa como a esos matrimonios que un día se pelean con tanta violencia que terminan destrozando la casa y al mes siguiente se reconcilian pero ya no tienen donde vivir." La imagen fue utilizada por un radical bonaerense muy cercano a Raúl Alfonsín para sintetizar el espíritu de la breve reunión que sostuvieron alfonsinistas y antialfonsinistas de la provincia pa-ra limar las asperezas que los presentan divididos para la elección constituyente del 10 de abril. Al menos de la boca para afuera, la agresividad quedó contenida y a cambio de cierta "coherencia" en la tarea proselitista, Alfonsín acató la línea de la Convención provincial que ordenó oponerse a la reelección inmediata de Eduardo Duhalde, prescisamente para diferenciarse del pacto Menem-Alfonsín que abre la puerta a un nuevo período del actual jefe del Estado. Hasta ahora, el cuadro que presenta la UCR en el dis-

riasta anora, el cuarro que presenta la UCR en el dis-trito clave para su suerte electoral es caótico: el Comi-té provincial, la Convención y los bloques legislativos están controlados por hombres de la Convergencia, don-de anidan Juan Manuel Casella, Federico Storani y el balbinismo. Esta alianza se opuso al Pacto de Olivos, baidinismo. Esta alianza se opuso al Pacto de Olivos, trató de frenar la llegada de Alfonsín a la jefatura del partido y, finalmente, se abstuvo de integrar la lista de los convencionales que reformarán la Constitución na-cional. Es decir, le transfirió toda la responsabilidad a

En cambio, la Convergencia se reservó el protagonismo para la reforma de la Constitución provincial, tomando como bandera la oposición a la reelección inmediata de Duhalde. Todos admiten que el mensaje al electorado es esquizofrénico. Los de la Convergencia dicen que su posición es "de principios: no a Menem, no a Duhalde". Pero operadores alfonsinistas ven una cons-piración en marcha con esta secuencia: 1) boicotear la campaña, 2) facturarle a Alfonsín la caída de votos y 3) arremeter con un pedido de renuncia al jefe radical después de abril. "Le regalan a Duhalde la bandera de la proscripción. Y lo hacen gratuitamente, porque noso-tros vamos a la reforma nacional poniéndole a Menem el límite de una sola reelección; en la provincia, Duhalde va a tener releección indefinida", protestan, aludiende va tener rerecección inderinida, protestan, adulen-do a que la ley que habilita la reforma de la Constitu-ción bonacrense (votada por PJ y UCR) establece que el punto de la reelección se decide por "mayoría sim-ple". Con repetir el resultado del 3 de octubre, Duhal-

de tiene esa mayoría asegurada.

Frente a ese intríngulis insoluble, Alfonsín apoyó el veto a Duhalde, acordó ayer con la Convergencia la integración del comité de campaña, el manejo "solidario" de fondos electorales y un diseño conjunto del proselitismo para que la gran diferencia por el tema de la ree-lección no destelle. Y así quedaron: "abuenados" hacia afuera, pero con los mismos recelos hacia adentro.

#### RESPUESTA DEL PJ A LA UCR

# Quieren proscribir a Duhalde"

El congreso del peronismo bonaerense adoptará formal-mente la tesis de que el radicalis-mo intenta "proscribir" al gober-nador Eduardo Duhalde como centro de la campaña electoral para los comicios constituyentes del 10 los comicios constituyentes del 10 de abril. Esa será la respuesta "orgánica" del PJ a lo decidido por la Convención provincial de la UCR en el sentido de proponer que la posibilidad de reelección rija a partir de 1999. Legisladores nacionales y provinciales que responden a Duhalde ya comenzaron a descar-gar críticas y a adelantar argumen-tos ("la UCR se enreda en propio internismo"), mientras Duhalde se trenzaba en una polémica con Juan Manuel Casella para proclamar

que "este tema io decida. 2010 de abril". Razón no le falta: como el punto de la reelección se vo or "mayoría simple", si el PJ controla la mitad más uno de la Convención no tendrá problemas en darle vía libre a la ambición del actual gobernador.
"Los radicales quieren agregar lo

que no se puede. En la ley que decla-ró la necesidad de la reforma y que fue propuesta y votada por los pro-pios radicales se declara nula cualquier modificación no contemplada en esta ley", disparó el titular de la Cámara de Diputados bonaerense, Osvaldo Mércuri. "Los radicales quedaron atrapados en sus propias bole adoras. Casella y Storani eran los chi-cos buenos del radicalismo muy cercanos al calor oficial hasta que Al-fonsín firmó el pacto. Ahora Casella y Storani se sienten desplazados y descargan así sus propias broncas in-ternas", agregó el diputado nacional Lorenzo Pepe. En tanto, el radical Casella pole-

mizó por radio con Duhalde y no aceptó la acusación de "un cambio de último momento" que le achacó el gobernador. "En la Legislatura nosotros votamos una ley que habilita el tratamiento del tema de la reelección, pero no definimos su conteni-do. Eso es precisamente lo que delineó nuestra Convención; un contenido claro que dice que por una cuestión ética la reelección no puede beneficiar al mandatario contemporá-

aprobó ayer por unanimi-dad la plataforma electoral para los comicios de con-vencionales constituyentes del próximo 10 de abril, que ratifica la decisión de respetar el "núcleo de coincidencias básicas" acorda-das con el radicalismo en el Pacto de Olivos. El presi-dente interino del PJ, Eduardo Duhalde, salió además a desalentar las especulaciones sobre la posi-bilidad de que la Convención Constituyente, se de-clare soberana si el oficilismo logra la mayoría: "To-dos nuestros constituyentes van a votar el mícleo de coincidencias básicas tal cual ha sido redactado". El Consejo del PJ dio el visto bueno a los aspectos funda-mentales de la plataforma v comenzó a avanzar en los temas habilitados para la Convención que no formaron parte del acuerdo cen-tral con la UCR.

### Siguen las impugnaciones

"Se necesita una Justicia va-"se necesita una Justicia va-liente para enfrentar al Poder Eje-cutivo en lo que considera su de-cisión más importante", dijo Aníbal Ibarra al explicar que la Justicia ya rechazó dos de los cinco pedidos de nulidad presentados por dirigentes y abogados del Frente Grande y la Unidad So-cialista, en los que cuestionan el trámite parlamentario que puso en marcha la convocatoria a elecciones del 10 de abril. En una conferencia de prensa realizada ayer en el café Tortoni, dirigenayer en el care Toroni, arrigen-tes del FG y la US anunciaron que llevarán "hasta las últimas consecuencias" la solicitud de suspender las elecciones. Junto a Ibarra estaban los frentistas Grariela Fernández Meijide y Eduar-do Barcesat y los socialistas Al-fredo Bravo y Héctor Polino. De los cinco pedidos de nulidad presentados en forma independiente, la Justicia ya rechazó los pre-sentados por Bravo y Polino, por una parte, y por Eduardo Barce-sat, por otra. En el primer caso, la jueza Liliana Heiland consideró que se trataba de una "cues tión política no judiciable". La Justicia se expedirá en los próximos días sobre las otras presennos das sobre las otras presen-taciones hechas por Chacho Al-varez y Fernández Meijide, Ri-cardo Monner Sanz y el ex dipu-tado justicialista Mario Gurioli.

### EI MODIN sumó a Vázquez

El penalista Alejandro Vázquez, conocido por haber patro-cinado a Zulema Yoma en su juicio de divorcio, será el primer candidato a convencional constituyente por el MODIN porte-ño. El segundo lugar sería ocupado por el ex teniente coronel Angel León y el tercero por Be-atriz Pacin. La integración de las listas provocó movimientos in-ternos. En este caso, las candidaturas de Vázquez y Polo deri-varon en la renuncia al cargo de asesor cultural a nivel nacional de Eduardo Sanguinetti, quien dijo alejarse "porque el MODIN se aburguesó, tomó actitudes de partidos tradicionales, y con la presentación de esta lista me obliga a anunciar mi feliz alejamiento de sus filas"

# CRONICA

(Por María O'Donnell, enviada especial a las islas Malvinas) En la Argentina puede parecer una imagen de ciencia ficción: una persona indignada porque el gobierno subsidia al campo en forma generosa. Pero Bernard Peck, con su enorme figura, sólo piensa en las cuentas de su legendario negocio, el Philomel Store, y se queja, porque dice que desde que cayó el precio internacional de la lana el gobierno de las islas se ocupa de los problemas del campo y se olvida de los pequeños propietarios de la ciudad. Su reclamo sintetiza el recelo que los subsidios generaron entre los "townies", los habitantes de la ciudad, y los "campers", los que viven en el campo.

Bemard no tiene reparos en hablar

Bernard no tiene reparos en hablar con sinceridad acerca de todo menos sobre su edad, que se niega a revelar. "No soy muy viejo, tan sólo cincuentón", dice con un gesto de coquetería que contrasta con su aspecto de gordo bonachón. Tiene las cejas tupidas y la manía de gesticular con sus grandes manos cada vez que quiere acentuar una idea.

Hace algunos años heredó el Philomel Store de su padre, Des Peck. Des le supo imprimir una particularidad al negocio: además de vender paraguas, guitarras, cuchillos, rompecabezas, postales, calculadoras y patinetas en una casa de aspecto descuidado frente al puerto, lo usaba para difundir sus últimos versos. Des fue el único poeta kelper.

#### Reforma agraria

Mientras Des regenteaba el negocio, su hijo trabajaba y vivía en el campo. Bernard todavía se acuerda que, antes de la guerra, el único medio de comunicación con la ciudad era una radio abierta, un sistema por el cual todo el archipiélago se enteraba de lo que pasaba en los cascos. Como había pocos médicos fuera de Stanley, los "campers" hacían sus consultas por radio y --según Peck-- eso derivó en que los kelpers se convirtieran en expertos en primeros auxilios.

Todavía corrían los años en que la lana era el sostén económico de las islas y la Falkland's Islands Company, una compañía inglesa, la dueña de dos tercios de las tierras del archipiélago. Hasta que dos informes de lord Shackleton recomendaron, en 1976 y 1982,





Bernard Peck en su negocio. El cartel dice: "El crédito es como el sexo. Unos lo consiguen. Otros no".

# LA CRISIS DEJÁ DESPOBLADO EL CAMPO

# EN LAS ISLAS HAY MUCHAS MAS OVEJAS QUE PERSONAS

El gobierno todavía subsidia a los productores agrarios, preocupado por compensar la caída del precio internacional de la lana. Y los propietarios de la ciudad se quejan. Esa es la historia de los Peck, una de las familias del éxodo rural.

una reforma agraria. Después de la guerra, el gobierno de las islas compró la mayoría de las tierras y fundó la Falkland Landholdings Limited, para revenderlas a pequeños propietarios en incómodas cuotas.

En cifras, la reforma se tradujo en que en 1978 había 37 campos y catorce años después, 88. En el camino, centro económico de las islas se trasladó del campo hacia la ciudad, de la mano de la venta de licencias de pesca a terceros países, que a partir de 1987 pasaron a ser la principal fuente de ingresos del tesoro kelper.

en ingresos dei tesoro keiper.
En consonancia con el cambio, la
Falkland's Islands Company pasó de
ser la gran terrateniente a ser la propietaria de una compañía constructora, dos hoteles, un par de supermetcados, una ferretería, dos aseguradoras
y de una empresa pesquera, entre otros
negocios. Todos con sede en Stanley,

#### Exodo

Bernard, igual que muchos kelpers, terminó por emigrar entrada la década del 80 del campo hacia la ciudad. Los "campers" sumaban, en 1972, 845 personas. En 1991, la fecha del último censo de las islas, eran apenas 493, una cifra que se supone siguió decayendo con los años. Por eso, los políticos están estudiando ahora la posibilidad de reformar la Constitución, que establece que de los ocho consejeros, cuatro serán electos por el campo y cuatro por la ciudad. Quieren una mayor representación para Puerto Stanley.

El éxodo se produjo, en parte, por-

El éxodo se produjo, en parte, porque el centro económico pasó a ser Stanley y el calamar, pero también porque en 1990 el precio mundial de la lana cayó en forma abrupta: de casi 300 dólares el kilo pasó a costar la mitad. Como la mayoría de los nuevos propietarios estaban pagando sus tierras a crédito, el gobierno, para evitar una quiebra masiva, resolvió repartir subsidios: 470 mil dólares en 1991, 680 mil en 1992 y 840 en 1992. Para este año, el presupuesto otorgó una partida de 750 mil dólares para subsidios.

Sin contar la plata que destina para subsidiar a los aviones Islanders, que

hacen entre uno y seis vuelos diarios de cabotaje. Las rutas se diseñan con un día de anticipación y según la demanda de los "campers", que pagan, según el caso, un promedio de 300 dólares por un pasaje ida-vuelta del campo a la ciudad. La cifra no alcanza para que el sistema sea rentable.

#### Oveise

A pesar del éxodo, en las Malvinas todavía existen muchas más ovejas que personas: son 750 mil contra los 2050 habitantes que registró el censo de 1991. A pesar de la superpoblación de ovejas, los cascos de los campos son ciudades fantasmas con algunas particularidades.

En Goose Green, el campo más grande de la Malvina del Este, donde está la capital de las islas, cerraron los bares que solían existir y los únicos recién llegados son los que no pueden costear un alquiler en la ciudad y consiguen allí una casa por la mitad de precio. Pero productos como los vegetales y la leche son un diez por ciento más caros, porque, aunque suene irrisorio, se llevan desde Stanley, donde a su vez se importan.

El campo es una extraña mezcla de abandono con modernidad: desde que terminó la guerra llegó a las casas en forma masiva el teléfono, el microondas, el freezer, la licuadora, las maquinarias último modelo y los Land Rovers, que relevaron a los caballos de la tarea de ser el principal medio de

En el campo, el tema de moda no es, como en la ciudad, la posibilidad de encontrar petróleo en lasislas. Los "campers" ahora están preocupados porque el gobierno ya anunció que tiene bajo estudio una revisión de su política de subsidios que muchos "townies" consideran indiscriminada. Pero Bernard Peck, igual que ellos, no deposita ninguna esperan-

za en el netróleo

za en el petroleo.

"Pasaría lo mismo que con la pesca, no me beneficiaría en nada", dice Peck con escepticismo. Quizás porque es una de las pocas personas de Stanley que forman parte del escueto sector privado de las islas. Tomando como punto de referencia a la guerra, un documento oficial consigna que "en doce años dejamos en forma abrupta, de tener una economía basada en la agricultura, hacia otra dominada por los ingresos de las licencias de pesca en la que el gobierno recibe y redistribuye gran parte de la riqueza del país". Peck no estuvo entre los beneficiedes.

("Crónica de las Malvinas" continúa mañana.)

# **Spinoza**

Después de ser exonerado de la Cancillería, el ex embajador y ex amigo del Presidente Oscar Spinoza Melo libra ahora una batalla judicial con Bernardo Neustadt, quien le inició una causa por amenazas. Antes del inicio del juicio oral, Spinoza Melo recusó ayer a Alejandro Sañudo, uno de los miembros del tribunal.

Según el ex diplomático, Sañudo fue el responsable de filtrar a la prensa la noticia de que se había rechazado su pedido para salir del país la Navidad pasada. La solicitud fue denegada porque Spinoza Melo tiene pendiente una condena por tenencia de armas de guerra. La noticia se difundió el 4 de enero, en plena feria judicial y cuando Sañudo estaba de turno. Además de recusar al magistrado, el ex embajador argentino ca Chile denunció ayer ser victima de "una despiadada persecucion po lítica".

# La pesca

El vicecanciller Fernando Petrella consideró que el convenio de pesca en el Atlántico Sur que autoriza a las islas Malvinas a extender el área en la que los kelpers pueden vender licencias "beneficia a los acuerdos" de la Argentina con

el Reino Unido.

El canciller Guido Di Tella ya había dicho algo similar cuando se firmó el acuerdo de pesca para 1994, que aumentó el número de licencias que puede otorgar la Argentina y levantó para los kelpers la veda en la semicorona ubicada al oeste de Malvinas, que empieza a partir de las 150 millas de la zona de conservación pesquera decretada en forma unilateral por el Reino Unido en 1986.

Petrella volvió a defender los acuerdos porque ayer se publicó en el Boletín Oficial el decreto con la firma del presidente Carlos Menem que levanta la prohibición para la pesca veltacamente de la constanta de la constanta de prohibición para la pesca



# PREADJUDICARON LA CAJA DE AHORRO \$

# El Mercantil en Caja

Un consorcio liderado por el banco de los Werthein hizo la mejor oferta: se harán cargo del 28 por ciento de las deudas con el Banco Nación (unos 85 millones). Soros quedó afuera.

El consorcio liderado por el Banco Mercantil, del grupo Werthein, se preadjudicó ayer el 60 por ciento de la Caja Nacional de Ahorro y Seguro al derrotar en la licitación a la oferta presentada por el grupo de la Union Bancaire Pride Suiza, que cuenta entre sus socios al poderoso financista hún-garo-norteamericano George So-ros. Los Werthein -que participaros. Los Wertnem -que participa-ron asociados a la aseguradora es-tadounidense Leucadia-ofrecieron hacerse cargo del 27,99 por ciento de los pasivos que la Caja mantie-

Military Constitution of the Constitution of t

ne con el Banco Nación (unos 300 millones de pesos en total), superan-do la propuesta del consorcio de Soros, que alcanzaba al 25,75 por cien-to. Del *muerto* restante se hará car-

go el Estado. La adjudicación de la Caja es la primera que se realiza en la órbita de la flamante secretaría de Bancos, Finanzas y Seguros, que fue puesta a cargo del ex banquero Roque Maccarone. del ex banquero Roque Maccarone. La tradicional institución fue licitada como un holding con la Caja de Aho-rro y Seguros SA como cabeza, y tres empresas controladas: Banco Caja de Ahorro, Caja de Seguros SA y Caja de Seguros de Vida SA. El rubro Vi-da es el más significativo en términos de rentabilidad, por el alto índice de crecimiento experimentado en los últimos años, que llevó a la Caja a al-canzar una participación del 40 por ciento en este mercado.

Por otra parte, la operatoria en el rubro Vida abré la alternativa al gru-po preadjudicatario de constituir una po preaqualcatario de constituir una AFIP para lo cual está expresamente autorizada por los pliegos. Adrián Werthein, del Mercantil, admitió que la participación de la Caja en una AFJP estaba entre sus proyectos, pe se al escaso tiempo que resta para la presentación de los interesados. En otro orden, el directivo del Mercantil adelantó que se va a mantener el con-venio con el Automóvil Club Argentino para que actúe como boca de re-

cepción de seguros para automotores. Los Werthein, junto con Leucadia, controlarán el 60 por ciento de la Caja de Ahorro, mientras que un 10 por ciento está destinado al personal meciento esta destinado al personal me-diante un programa de propiedad par-ticipada (PPP) y el restante 30 por ciento será retenido por el Estado pa-ra su futura colocación en el mercado de capitales. El grupo ganador debe-rá aportar alrededor de 85 millones de dólares para cubrir el 28 por ciento de las deudas que la Caja mantenía con el Banco Nación, lo cual le permitirá acceder a una institución que hasta 1992 tenía una participación del 13 por ciento en el mercado de seguros y 3 por ciento de los depósitos en el istema bancario. Los propietarios del Mercantil ha-

bían tenido que resignar su intención de acceder a la Caja de Ahorro en ma-yo de 1993, cuando el Ministerio de Economía anuló la licitación. Entre las muchas versiones que circularon entonces -contra el poco crefble ar-gumento oficial de la existencia de "problemas técnicos"-, una señalaba que nadie quería ponerle la firma a una adjudicación cuyos resultados iban a estar lejos de los 200 millones que se esperaba recaudar, conforme a las expectativas iniciales. En medios oficiales, no se esperaba entonces más de 50 millones. Con los mismos actores interesados, pero otros privati-zadores, los resultados sólo son algo mejores nueve meses después.



#### RESPUESTA A IBERIA

do de Iberia con el gobierno argentino por Aerolíneas ya tiene una nueva versión, pero podría no ser la última. Los técnicos del Ministerio de Economía culminaron aver la propuesta que enviarán a las au-toridades del gobierno español res-pondiendo a los requerimientos que dejó por escrito antes de su partida el vice de Iberia, Juan Sáez. La flamante versión coincide con las precedentes en los aspectos económi-cos y ratifica en términos generales el cronograma hacia la desregulación del mercado de cabotaje (inteción del mercado de casocia (inte-rior) y regional (países limítrofes), ya que la única novedad que las au-toridades argentinas estarían dis-puestas a introducir es reglamen-tar la certificación de la capacidad económica de los futuros aspiran-tes a operar en rutas de cabotaje y mercado regional. Por otra parte, Economía dio un paso importante en el sentido de la desregulación al autorizar a la empresa Dinar a pres-tar servicios regulares en siete co-rredores principales, actualmente atendidos por Aerolíneas y Austral.

Desde el mes de marzo y por 15 años, Dinar podrá cubrir servicios re-gulares desde Buenos Aires a Córdo-ba, Rosario, Mar del Plata, Bahía Blanca, Mendoza, Bariloche, Río Gallegos e Iguazú, concesión que la convierte, de hecho, en la tercera compadad de rutas autorizadas

El equipo de trabajo de Economía, al mando de los secretarios de Coordinación, Horacio Liendo, y de Trans-porte, Edmundo del Valle Soria, anaporte, Edmundo del Valle Soria, ana-lizó ayer desde temprano cada uno de los puntos de la respuesta que el go-bierno argentino se comprometió a enviar luego de las conversaciones que Sáez mantuvo en esta Capital la semana anterior. El reclamo principal semana anterior. El reciamo principal del petitorio de Iberia estaba referido a la "seguridad jurídica" frente a la competencia, ya que los funcionarios españoles consideran que la apertura de los mercados de cabotaje y regional designa de condecimios. nal dejaría en desventaja a Aerolíne-

as respecto de los nuevos operadores.

La respuesta del gobierno argentino no avanza mucho en el sentido esperado por Iberia: ratifica en general los tér-minos de la desregulación, ofreciendo a cambio "reglamentar para el futuro" cómo se certificará que la capacidad económica de los aspirantes a operar es suficiente o no. "Además de ello, quien reclame volar una ruta regular tendrá que cumplir con todos los requisitos en que cumpin con todos tos requisiosos materia de aeronavegabilidad y pasar por audiencia pública para demostrar la necesidad, utilidad y conveniencia de la nueva ruta o de sumarse a los opetradores que ya vuelan; con todos estos requisitos, consideramos que la seguridad jurídica estácubierta", afirmó una fuente oficial a Página/12.

CURSOS

«GERIATRIA

«ONCOLOGÍA

»MEDICINA DEL TRABAJO

»FLEBOLOGÍA Y LINFOLOGÍA

«MEDICINA ESTETICA

«DERMATO COSMIATRIA

»TERAPIA FAMILIAR SISTEMICA

# **Bancos extranjeros**

(Por Osvaldo Berisso) La mayor facilidad para la instalación de bancos extranjeros en el mercado interno y para ampliar del número de sucursales, que rige desde el lunes por Decreto 146 del Poder Ejecutivo nacional, acentuará los atractivos ya existentes del mercado financiero argentino. De acuerdu con fuentes del sector, los principales candidatos interesados en desembarcar sobre estas playas serían capitales brasileños y norteámericanos. El Gobierno derogó así varios artículos de la Ley 21.526 de Entidades Financieras, puesta en vigencia por un gobierno militar en junio de 1977, cuando José Martínez de Hoz era ministro de Economía. El decreto dispone que rijan iguales condiciones en la actividad bancaria, sin ejercer discriminaciojan iguales condiciones en la actividad bancaria, sin ejercer discriminaciones entre nativos y foráneos. La Argentina profundiza así un esquema de
apertura para el sector de servicios, que resulta poco común en la experiencia internacional. La oportunidad de esta medida se explicaría por la necesidad de forzar la baja de los intereses por créditos bancarios y para atraer
oferentes en las privatizaciones de bancos provinciales en trámite.
Un punto clave es la derogación del "principio de reciprocidad". Siguiendo esa regla, el Banco Central de la República Argentina autorizaba el ingreso de nuevas entidades extranjeras al sistema bancario nacional a cambio de que el país de procedencia recribiéra, a su vez, a un banco de capital
argentino en lista de espera. En el futuro, los bancos aventinos que busquen

argentino en lista de espera. En el futuro, los bancos argentinos que busquen internacionalizarse seguirán en las listas de espera mientras que sus colegas del resto del mundo podrán venir a disputar el mercado de dinero domésti-co. La autorización para operar a entidades extranjeras dependerá de la sol-vencia y antecedentes, previo pago de un arancel. Al respecto, Luis García Martínez –asesor económico vinculado con las entidades de capital nacio-

Martinez – asesor económico vinculado con las entidades de capital nacional- caracterizó las nuevas medidas como "un grado extremo de liberalismo, no visto en otros países. Brasil, por ejemplo, protege su mercado y es
muy restrictivo con los bancos argentinos".

"La Argentina es un mercado target" para los financistas de Brasil, dijo
César Sánchez, a cargo de la filial local del brasileño Banco Real. Sánchez
explicó el atractivo porque "cada banco quiere seguir a sus clientes, embarcados en el fuerte crecimiento del comercio bilateral de los últimos dos años".

Adalbetto Barbosa director ejecutivo de la Ascaciación de Barcos de la Re. Adalberto Barbosa, director ejecutivo de la Asociación de Bancos de la República Argentina —que reúne a la banca extranjera—, declaró a **Página/12** que el Decreto 146 fue sorpresivo, sin participación del sector privado, por lo que obedecería a urgencias del Gobierno. En otros aspectos, el mismo funcionario estimó que "el decreto es poco novedoso, ya que rige desde diciembre la comunicación del BCRA que permite la radicación sin obligar a la compra de entidades existentes".



### UNIVERSIDAD ARGENTINA JOHN F. KENNEDY

Fundada en 1964

•Lic. en PUBLICIDAD •Lic. en RELACIONES PUBLICAS

\*LIC. ON HELACIONES PUBLIC. ON SOCIOLOGIA
\*LIC. ON SERVICIO SOCIAL
\*ASISTENTE SOCIAL
\*FARMACIA

BIOQUIMICA Lic. en QUIMICA

DOCTORADOS EN:
•CIENCIAS PENALES
•CIENCIAS POLITICAS
•PSICOLOGIA
•PSICOLOGIA CLINICA PSICOLOGIA SOCIAL

BME. MITRE 1411 09:30 A 20:00

\*ABOGACIA
\*ARQUITECTURA
\*CONTADOR PUBLICO
\*Lic en COMERCIALIZACION
\*Lic. en ADMINISTRACION
\*Lic. en SISTEMAS
\*ANALISTA DE SISTEMA
\*Lic. en Cs. DE LA EDUCACION
\*Prof. Ens. MEDIA en Cs. EDUC.
\*Lic. en CENCIA POLITICA
\*Lic. en DEMOGRAFIA y TURISMO
\*Lic. en PERIODISMO y COMUNIC.
\*PROCURACION
\*Lic. en PSICOLOGIA
\*Lic. en PSICOLOGIA
\*Lic. en PSICOPEDAGOGIA
\*Prof. en PSICOPEDAGOGIA Aranceles mensuales vigentes en carreras: 1º año y doctorado: \$ 134,50.- • 2º año \$ 139.- 3º año \$ 143,50.-4º año \$ 148.- 5º y 6º año \$ 152,50.-

(Por Daniel Sosa, desde Santa Fe) Los empresarios bonaerenses, santafesinos y cordobeses de los sectores productivos favorecidos por el Pacto Fiscal gozarán de la rebaja de aportes jubilatorios desde el "de abril, siempre que los respectivos gobiernos cuenten para entonces con el cronograma de reducción del impuesto a los Ingresos Brutos. Así lo anunciaron ayer Domingo Cavallo y Carlos Reutemann ante un centenar de asistentes a la reunión del Consejo de la Producción, la primera realizada en el interior del pasis. Tras escuchar las demandas de una veintena de dirigentes sectoriales—esta vezno hubo representación sindical—el ministro dijo que la alícuota del impuesto "monofásico" que quedará al finalizar, la reforma tendrá que estar "en alrededor de 3,5 o a lo sumo 4 por ciento". De ese modo justificó la decisión de Reutemann de elevar Ingresos Brutos de 2,5 a 3,5 puntos (un 40 por ciento) en la etapa minorista.

En el caso de Santa Fe, la baja de contribuciones será de 45 a 60 por ciento para el conjunto de la industria, el agro, la construcción y la minería. El gobernador provincial sólo había incluido como beneficiarios a los frigoríficos, las fábricas de aceties, grasas vegetales comestibles, queso y leche en polvo, curtiembres, fábricas de pulpa, madera y cartón, las industrias básicas de hierro y acero, ingenios y refinadores de azúcar y las industrias arrocera, textil y de indumentaria. Cavallo y los secretarios Carlos Matigos Esticos Seló Civillones Cárlos Matigos Esticos Esticos Seló Civillones Cárlos Matigos Esticos Esticos Seló Civillones Cárlos Matigos Esticos Esticos

Cavallo ylos secretarios Carlos Magariños, Felipe Solá, Guillermo Seita, Juan Carlos Pezoa, Matías Ordóñez, Juan Antonio Zapata y Walter Schulthess padecieron una tórrida jornada (apenas aliviados por escasos ventiladores) junto a los empresarios en el poco funcional auditorio de la Universidad Tecnológica. El mismo calor pasaron los industriales Jorge Blanco Villegas, Eduardo Faena y Patricio Zavalía Lagos (de la UIA), Rolando Pierantueno (CAI), Horacio Losoviz (ADEFA), los comerciantes Jorge Di Fiori (Cámara de Comercio) y Héctor Lamacchia (CAME), los constructores Munir Madeur y Gregorio Chiodos (Cámara y Unión de la Construcción), el dueño de Las Leñas, Enrique Lowenstein, y los locales Dante Colombo y José Senzabella, entre otros. El ministro dijo que el decreto o la

El ministro dijo que el decreto o la ley provincial (según el caso) deberá contener la autorización a modificar el régimen del convenio multilateral vigente para la percepción de Ingresos Brutos. De este modo, se adoptará un mecanismo compatible con la idea de un impuesto que se terminaría cobrando en una sola etapa y evitaría el efecto cascada o pirámide.

"Esto -dijo Cavallo- requiere un

"Esto -dijo Cavallo- requiere un sistema acordado con todas las provincias de percepción del impuesto por parte de grandes contribuyentes industriales o mayoristas, que pagarían a cuenta de lo que finalmente va a pagar el minorista. Y éste lo va a poder

# Sueldo fijo

Los salarios que superen los 3660 pesos mensuales no sufrirán la retención de aportes patronales y personales al sistema previsional sobre el excedente de esa suma, según lo dispuso anoche una resolución conjunta de la DGI y la ANSES. La medida, que significa también una reducción de los costos empresarios, rige con retroactividad al primero de este mes, y es complementaria del futuro régimen de jubilación privada, en el que ya se contemplaba limitar los aportes a una determinada suma.

Mientras se descuenta que los empresarios tomarán al pie de la letra esta indicación, el personal en relación de dependencia podrá optar por hacer los aportes personales sobre la suma que supere los 3660 pesos para aumentar así el dinero que aporten al sistema de capitalización (o al de reparto), con la ilusión de que en el futuro su jubilación no se vea disminui-

Domingo Cavallo junto a

La poda abarca a toda la industria.

El ministro reunió ayer en Santa Fe al Consejo de la Producción para darle a Carlos Reutemann las mismas condiciones que le había dado a Eduardo Duhalde un día antes. La rebaja de aportes patronales regirá desde el 1º de abril en las dos provincias y en Córdoba, si ésta acata el Pacto Fiscal.



# Cavallo salió a repartir rebajas en los aportes

utilizar como crédito fiscal en el momento de su declaración jurada."

Es decir, continuó el jefe de Economía, una suerte de IVA simplificado que sería mucho más equitativo y neutral que la actual estructura de Ingresos Brutos. Un documento distribuido selectivamente entre losempresarios da la primera pista sobre el tiempo que se piensa tomar Cavallo para concretar la reforma: el denominado impuesto general al consumo lo aplicaría el próximo gobierno. Más precisamente, desde el 12 de agosto de 1996.

# "Incendio" en el campo

(Por D.S., desde Santa Fe) Después de oír advertencias del tipo "el agro en Santa Fe se está volviendo inmanejable, hay varios focos de incendio" (Miguel Trento, de Carelo), Domingo Cavallo procuro calmar los ánimos declarando que la extensión del impuesto a los bienes personales sólo subirá la presión fiscal en unos 150 millones de pesos y destacando los beneficios que traerá el Pacto Fiscal a los productores. Con respecto al impuesto a los bienes, Cavallo aclaró que se tomará como base el valor del patrimonio neto. "Es decir que las deudas que el productor tenga las restará de su activo" y, además, "la valuación de los campos se hará según el precio de compra o el valor fiscal, que no es elevado en provincias como Santa Fe".

#### REFORMA LABORAL EN DIPUTADOS

# Con indemnización arreglamos

El presidente del bloque de diputados justicialistas, Jorge Matzkin, reiteró ayer que "es necesario introducir modificaciones" en el proyecto de ley de reforma laboral, en declaraciones formuladas a un programa de televisión un día antes de reunirse con los legisladores de origen sindical de su propia bancada, quienes se oponen a aprobar la flexibilización tal como fue planteada por el Poder Ejecutivo al Congreso nacional.

"Estamos intercambiando opiniones en la búsqueda del consenso", dijo Matzkin a los periodistas, ante quienes admitió que "estamos dispuéstos a discutir el diseño de los instrumentos". El legislador pampeano deberá exhibir cierta propensión negociadora hoy, cuando reciba en su despacho a los "dipusindicales", cuyo apoyo es decisivo para que la iniciativa obtenga un despacho favorable en la Comisión de Legislación Laboral, que preside Osvaldo Borda.

La intención de Matzkin es lograr un acuerdo con los sindicalistas antes de que el proyecto comience a ser debatido en la comisión la semana próxima, a los efectos de poder enfrentar luego a la oposición que ejercerán los radicales. Entre otros puntos, los "dipusindicales" quieren modificar la cláusula que permitiría a las patronales no indemnizar a los trabajadores que terminen de cumplir los contratos temporarios.

Si Matzkin lograra unificar el frente interno sobre la base de algunas concesiones sobre el texto original, podría marchar luego fortalecido a negociar el apoyo de representantes de los partidos provinciales y la UCEDé, que tienen diputados en la Comisión de Legislación Laboral.

Si bien el oficialismo cuenta con

los votos suficientes como para aprobar el proyecto en el recinto, no ocurre lo mismo en la comisión, donde la mayoría está compuesta por dipusindicales que se oponen a que salga sin reformas. Tan es así que ayer corría una especulación por los pasillos de la Cámara baja: si el Gobierno no consigue un dictamen favorable "de mayoría" se conformaría incluso con un despacho "de minoría" para imponerlo luego en el recinto.

Esta posibilidad es viable desde el punto de vista reglamentario, pero parece demasiado costosa desde la óptica política. El Gobierno no utilizó, por ejemplo, esta alternativa cuando reclamó, sin éxito, la ratificación del tratado con Chile por los Hielos Continentales y el proyecto se trabó en la Comisión de Relaciones Exteriores también por la oposición de legisladores justicialistas.

De todos modos, no sólo el bloque justicialista afronta disidencias internas, sino también el radical. La recalentada internaradical tiene un correlato en la bancada partidaria, que aún no sabe a ciencia cierta cuál será el proyecto alternativo que impulsará. Los legisladores que responden a la Convergencia bonaerense se resista que la propuesta sea "bajada" desde el Comité Nacional por los alfonsinistas y reivindican una reforma integral a la Ley de Contrato de Trabajo. El titular de la principal bancada opositora, Raúl Galván –quien ayer se reunió con representantes de dos sectores sindicales (ver recuadro), está haciendo malabarismos para no pronunciarse aún sobre quién será el miembro informante radical en el recipito.

Los diputados de ambas bancadas deberán ir limando sus diferencias internas sobre la reforma laboral al tiempo que colaboran con las campañas para la elección constituyente. Matzkin les comunicó ayer a sus compañeros un pedido del Consejo Nacional Justicialista para que el bloque participe activamente en la campaña, por lo cual acordaron que a partir del 10 de marzo, grupos integrados por tres legisladores recorrerán el interior del país para explicar el proyecto de reforma constitucional.

# Los rebeldes con la UCR

Los dos sectores del sindicalismo más enfrentados con el proyecto de reforma laboral, el MTA y el CTA, visitaron ayer el bloque de diputados del radicalismo para motorizar una estrategia común en contra de la iniciativa oficial. Durante el encuentro, los diputados Pedro Novau, Raúl Galván, Horacio Pernasetti, Néstor Golpe y Carlos Carca prometieron a ambas centrales obreras que el bloque radical introducirá sus demandas en el debate de la Comisión de Legislación Laboral. Juan Manuel Palacios y Saúl Ubaldini, del MTA, pusieron el acento en pedir que los radicales garanticen la oposición al proyecto. En tanto que el CTA, representado por Víctor De Gennaro, Fabio Basteiro, Néstor Piccone y Danilo Mesa presentó un anteproyecto de reforma junto con una propuesta para que la Comisión de Legislación Laboral celebre un plenario al que sean invitados los sectores interesados, de tal modo que no se consulte sólo a la CCT oficial y a la UIA, por el lado empresarial. Los radicales se comprometieron a trasladar la propuesta al presidente de la comisión, el sindicalista Osvaldo Borda.

## TEXTO EXCLUSIVO

# LA

(Por Marcelo Zlotogwiazda)
Además de involucrar a Opalsen en la comisión de un delito de
evasión fiscal en la importación de
autos, la DGI también acusó a la
empresa controlada por Sevel de
"girar al exterior dinero, documentando falsamente tal salida", según
consta en la denuncia que la DGI
presentó al juez Roberto Marquevich, a la que este diario tuvo acceso exclusivo. En esa misma presentación, Impositiva afirma que el
perjuicio fiscal que habría o casionado la "operatoria investigada de
Opalsen, el despachante Enrique
Perri y las Agencias Sevel… arroja
un total que holgadamente superará los \$ 45.000.000", a lo que se debería agregar la evasión de tributos provinciales y municipales "por
un monto que supera holgadamente los \$ 10.000.000".

Toda la información oficial vinculada con la causa judicial del supues-

Toda la información oficial vinculada con la causa judicial del supuesto fraude con la importación de autos fue hasta ahora provista por funcionarios de la DGI y del Juzgado de San Isidro mediante declaraciones off the record que describían en forma genérica la maniobra investigada. Pero, dado el secreto de sumario, no se tenía conocimiento del texto de la denuncia, que fue luego descalificada por Domingo Cavallo en el reportaje que publicó Página/12 el domingo pasado (el ministro habló de "imprecisiones" y aseguró que el grupo Macri está libre de toda sospecha). Esas declaraciones—que repitió el lunes—provocaron el enojo del secretario de Ingresos Públicos, Carlos Tacchi; del titular de la DGI, Ricardo Cossio, y del jefe de Los Intocables, Luis María Peña. Además, Marquevich se quejó de que las palabras de Cavallo significan una intromisión en el Poder Judicial (ver recua-

Página/12 obtuvo ayer fotocopia de la denuncia que, con la firma de tres funcionarios de la Dirección de Auditoría Fiscal (Angel C. Giannattasio –jefe del Departamento Fiscalización-, Simón Zárate-jefe del Departamento Legal-, y Alejandro Olaso-jefe División Jurídica-), formuló la DGI ante Marquevich. Las primeras 10 de las 18 carillas del texto se refieren a la maniobra en la que están implicados los bolseros Jorge Damián Requiere y Víctor Adrián Quadrini, junto con los despachantes Gerónimo Accatti, Franco Noe, las agencias Gache y Aranguren, Pedro Schojet y Trade Cars. Los resultados de esa pesquisa llevaron a la DGI a investigar la operatoria en la que participaron Opalsen, las concesionarias Sevel, el despachante Enrique Ernesto Perri y el comisionista Enrique Siquier de la firma Conasiq. Las últimas 8 fojas están dedicadas a este último caso, y a continuación se reproducen los párrafos principales:

• "A consecuencia de lo detectado... se amplió la fiscalización a otras agencias de la zona... y así es como se investiga a las agencias Porto Cervo, Nor Car y Green... En ellas se constató que comercializaron gran cantidad de unidades, todas ellas con la intermediación de Opalsen."

\* "Ante la gran magnitud de vehículos Fiat y Peugeot importados... llamóla atención el hechode que no existieran reclamos o denuncias por parte de dicha empresa... La sorpresa fue aún mayor al comprobarse que los integrantes de la red son concesionarios oficiales de Sevel. Tal situación introdujo fundadas sospechas acerca de una posible vinculación o interés económico directo de Sevel en la conti-

# LA DGI LO ACUSA DE "GIRAR DIVISAS FALSAMENTE DOCUMENTADAS"

# Denuncia contra macri

Página/12 accedió al texto de la denuncia contra Opalsen y Sevel. La DGI estima un perjuicio fiscal de 55 millones de pesos. Cavallo había descalificado esa presentación por contener "imprecisiones" y aseguró que el grupo Macri está libre de sospecha. Sus declaraciones provocaron el enojo de Tacchi, Cossio v Peña, v aver lo criticó el juez Marquevich.

diction contract

nuidad de las maniobras constatadas. Se concurrió al domicilio de Opalsen, constatándose que responde a una em-presa madre, Opalsen Uruguay. Se ve-rificó ahí que por su intermedio se procedió a la importación de una increí-ble cantidad de automotores (cercana a los 15.000), todos ellos por la Adua-na de Gualeguaychú, y siempre por intermedio del mismo despachante, Enrique Perri.'

Contactados los adquirentes de las unidades, en todos los casos manifiestan por actas que no procedie-ron a importar vehículo alguno, que no firmaron los despachos de adua-na que liberarían los rodados a plaza, y que no operaron por intermedio de Perri ni de Opalsen. Manifestaron haber concurrido a agencias oficiales de Sevel donde adquirieron cada unidad 0 km importada, y que abonaron de-terminada cantidad de dinero."

• "Existe fraude fiscal y de propor-ciones inmensas toda vez que cada uno de los 15.000 automotores apa-recen ingresados al país como importados por los usuarios finales -con lo que el importador se exime de las percepciones de IVA y Ganancias en Aduana (8 y 3 por ciento, respectiva-mente)—, cuando en realidad ingresaron importados por Opalsen para su comercialización a terceros."

· "Se tomó conocimiento de que la operatoria se realiza de la siguiente manera: la agencia concurre a Opalsen y solicita las unidades, en-tregando 20 por ciento del costo total de la importación en concepto de reserva; una vez contactados los adquirentes, la agencia abona a Opalsen otro 20 por ciento y entrega los datos del adquirente; Opalsen enco-mienda la gestión de toda la tramita-ción de los despachos de Aduana y trámites diversos en Aduana a las em-presas Roll Pack y Conasiq, donde se

gar el despacho concluido a Guale-guaychú, donde el despachante Perri lo firma y presenta para liberar cada automotor a plaza; luego, los vehícu-los son retirados por representantes de Opalsen, quienes los entregan a cada agencia Sevel."

""Las firmas que aparecen en los

despachos de importación y atribui-das a cada adquirente importador son apócrifas... Tal falsificación se debe a que Opalsen y/o cada agencia oficial Sevel debe mantener oculta su in-tervención, a fin de no sufrir un aumento en los gravámenes y tasas aduaneras."

• "A través de la intervención de Opalsen en el copamiento de la importación de autos destinados a par-ticulares se vulnera la intención del legislador en la fijación de un valor testigo, por cuanto -como es obviocada particular termina abonando a las agencias el valor de mercado de la unidad, y no como si hubiera sido un importador directo."

En la última carilla figuran los cálculos de perjuicio fiscal que elaboró la DGI: en cuanto "a los 75 casos específicamente probados (fue la muestra total dado lo escaso del tiempo), la pretensión o perjuicio fiscal ascien-de a \$ 234.338... Proyectado sobre la cantidad de vehículos ingresados y de los que se ha podido presumir idéntica irregularidad, arrojaría un monto de fraude fiscal de \$ 36.263.000".

Luego agregan que "teniendo en cuenta la fraudulenta declaración de valores a través de un abultamiento excesivo de los valores FOB (QuadriniRequiere declaran valor FOB de un Fiat Uno en \$ 5500 de promedio, en tanto que Opalsen declara para el mis-mo vehículo un valor FOB de \$9500), resulta que a través de dicha argucia los directivos de Opalsen proceden a girar al exterior dinero, documentan-do falsamente tal salida. Ello origina una nueva incidencia de IVA e Impuesto a las Ganancias por otra cifra que sumada a la anterior arroja un per-juicio fiscal total que holgadamente superará los \$ 45.000.000°. "Por último --finaliza la presenta-

ción- Vuestra Señoría deberá tener en cuenta que lo denunciado en cuanto a la comercialización habitual de autos que son ingresados como importados por particulares genera una incidencia en los impuestos provin-ciales y municipales por un monto que supera holgadamente los \$ 10.000.000."

Marquevich ya tomó declaración indagatoria como imputados en la causa a dueños de concesionarias y a un funcionario de Opalsen. Mañana un funcionanto de Opaisen. Manana es el turno de Siquier, el viernes le to-ca a Perri, y el lunes a Francisco Ma-cri, en carácter de presidente de Se-vel y dueño de Opalsen.

## "Brillantes"

"El doctor Tacchi es uno de los funcionarios que está haciendo una tarea brillante y merece todo mi apoyo", declaró Domingo Ca-vallo tras la reunión del Consejo de la Producción en Santa Fe. El ministro justificó la ausencia del titular de Ingresos Públicos en el encuentro "por un problema de afonía que tuvo en estos días; yo atonia que tuvo en estos dias; yo le pedí que se quedara hasta re-cuperarse". Cavallo aseguró que "lo que se dice sobre desinteli-gencias entre él y yo relaciona-das con la denuncia por una eva-sión impositiva en la importación de autos nos cierto." En essean. de autos no es cierto". En ese sen-tido desmintió las "especulacio-nes" realizadas en los últimos días. "Lo mismo respecto del doc-tor Cossio (el director de la DGI) e incluso del jefe de Los Intoca-bles, Peña. Los considero a todos excelentes funcionarios y mis ex-presiones respecto de algunas imprecisiones en la denuncia de nin-guna manera es un menoscabo para estos probos funcionarios, sino que se explica por la premu-ra y la complejidad de los temas que hay que encarar", sostuvo el ministro.



Francisco Macri, presidente de Sevel y accionista de Opalsen. El próximo lunes prestará declaración como imputado ante Marquevich.

# A LOS AFILIADOS Y PRESTADORES DE



Se informa que de acuerdo a lo establecido por el Poder Ejecutivo Nacional, esta intervención está investigando las irregularidades en la Obra Social.

De un primer análisis, surge que se han incurrido en cuantiosos gastos ajenos a las funciones específicas de la misma, así como contrataciones cuyos montos no quardan relación con los servicios recibidos.

Dejando sin efecto ese tipo de gastos, A.P.S. contará con los recursos necesarios para otorgar a los beneficiarios servicios adecuados; como así también para cumplir con los compromisos asumidos con prestadores y entidades financieras.

Solicitamos la mayor colaboración para superar esta coyuntura y devolver a A.P.S. la seriedad y transparencia que la han caracterizado.

> OSVALDO J. CORNIDE Interventor

# Marquevich se siente tocado

Unas pocas frases le alcanzaron al juez federal Roberto Marquevich para manifestar el profundo desagrado que existe en los Tribunales por la intromisión del ministro Domingo Cavallo, y por sus declaraciones en las que intentó desestimar la investigación que lleva adelante el magistrado a partir de la denuncia que presentara la DGI contra Sevel, Opalsen

y la red de concesionarios oficiales Fiat y Peugeot:

• "Me siento agraviado, como cualquier otro magistrado, de que nos den soluciones por radio, televisión o medios gráficos, y eso más que un problema de ansiedad refleja un corte autoritario e irresponsable sobre la

"Creo que la ira siempre es una mala consejera, y la soberbia es pe-or." • "Como magistrado me resulta lógico decir que es incompatible el car-

go de ministro de Economía con el de un juez.\*

"Mucha gente habla de la posibilidad de que se cambie o morigere la denuncia primera efectuada por la DGI. Yo me resisto a pensar que esto ocurra, y si se la cambiase habría que investigar una acción de falsa denuncia o también de encubrimiento; pero la denuncia primera continua-ría su marcha, no cambiaría por el hecho de que se la modifique."



La Cámara Federal de San Martín deberá resolver las apelaciones planteadas por Marquevich.

Los camaristas liberaron a Dolores Blaquier hace un año

# Se entregó Giuseppe, el hijo de Dolores

Giuseppe Vianini, hijo de Dolores Blaquier, se presentó ayer espontáneamente en el juzgado del juez Roberto Marquevich, tras quince meses de mantenerse en la clandestinidad. Quedó detenido bajo la acusación de "suministro de drogas".

Giuseppe Vianini, hijo de Do-lores Blaquier y del ex corre-dor Andrea Vianini, se entregó ayer ante el juez federal de San Isiayer ante el juez tederar de San Isa-dro, Roberto Marquevich, y luego de prestar declaración quedó alo-jado en dependencias de la División Narcotráfico Norte de la policía bo-Narcotranco norte de la poincia ou-nacrense. El joven, quien perma-neció prófugo durante quince me-ses tras la detención de su madre y otros integrantes del jet set criollo acusados de tráfico y consumo de drogas, era buscado por la Interpol pero se presentó espontánea-mente ante la Justicia. El expediente del proceso contra Blaquier e hi-jo se encuentra a estudio en la Cámara Federal de San Martín, tribunal que debe resolver las apela-ciones planteadas por el juzgado de Marquevich. Dolores Blaquier fue liberada hace justo un año por los

, al entender que la mujer no podía ser considerada trafi-cante sino responsable de suminis-tro gratuito de droga, un delito ex-

carcelable.

Entre el viernes 6 y el sábado 7 de noviembre de 1992, varias comisiones policiales concluveron con un gran despliegue operativos en Paler-mo Chico, Belgrano, Don Torcuato y un exclusivo country de Tortuguitas. Así fue que cayeron en la redada Dólores Blaquier, de 52 años; Clara Alberdi, de 52; Fabián Ledesma, de 41; Ernesto Pavlowsky, de 39; Veró-nica Nerone Acuña, de 31; Arnaldo Branchini, de 61; Gladys Nora Smith, de 35; Oscar Donato, de 54; Gustavo Fata, de 35, y Silvia Dumón, de 30. En aquel momento, Marquevich, encabezaba las investigacione seguidas por la División Narcotráfi-co Norte de la policía bonaerense, or-denó la detención de Giuseppe Vianini, de 25 años, pero el hijo del ex campeón de Turismo de Carretera lo-

gró esfumarse hasta ayer.

Nunca quedó demasiado en claro Nunca quedo demasiado en ciaro cuál era la participación de Giusep-pe Vianini en el affaire Blaquier; en un principio se dijo que era uno de los distribuídores de la banda detenida, y se lo acusó de "tenencia de drogas prohibidas para su comercializa-ción", pero ese cargo fue cambiado luego en base a las pruebas reunidas en la causa por el de "suministro de drogas", un delito con una pena me-nor. En definitiva el joven no aparecía, a pesar de que era vox pópuli que se refugiaba en la ciudad brasileña de San Pablo, y que en este lapso en el que estuvo prófugo fue papá, tal como aseguró su hermano hace unas semanas a una revista de ricos y famo-

El muchacho, de buena estampa, era uno de los solteros más requeri-dos del ambiente vernáculo y cosechaba fama de playboy. En esos días se le atribuía un romance con la actriz Mónica Guido. La propia inte-grante del elenco de "Brigada Cola" se encargó de aclarar esa vez que su acercamiento a Giuseppe "no fue más que una relación, jamás fue mi novio. Por supuesto que es buenmocísimo, pero es rechiquito, tiene 23 años; y nunca lo vi en cosas raras". Para el padre, en cambio, "no resultaría sor-prendente que el chico fuera consumidor o inclusive un enfermo, pero no creo que sea narcotraficante", y le pidió públicamente que se entregara para clarificar su situación.

Ayer, pasadas las 15, Giuseppe Vianini ingresó al edificio de los tribunales sanisidrenses con el objetivo de blanquear sus cuentas con la Jus-ticia. Andrea Vianini, desde su silla de ruedas, se encargó de anunciar la noticia a Radio Mitre como un triun-

(Por Graciela Mochkofsky) Fructuoso "Cacho" Alvarez González no intentó escapar. Cuatro días después de prender fuego a la casa de José Bagnato y ma-tar a cinco personas, el hombre es-peró a la policía en el restaurante de su hermano mayor, cerca del chalet quemado. Una brigada de cinco oficiales de civil llegó al Metro, en Avenida La Plata y Asamblea, en el barrio de Caballito, a las ocho y cuarto de la noche del lunes, y lo llevó esposado al De-partamento Central. "Está que-brado", comentó uno de sus inte-grantes. La jueza de menores Adriana Leiras lo indagó ayer. La policía busca a su cómplice, que ya está identificado. González tiene 35 años, pesa 45

kilos y es cocainómano, según con-fió a este diario un hombre que lo conoce hace años y que colaboró en la investigación. Es además el marido de la prima de Alicia Plaza -la esposa de Bagnato-, una mujer rubia con la que tuvo tres hijos. Vive en Devoto en una casa valuada en más de medio millón de dólares. Es el dueño del sauna Cassandra -que estaba siendo reparado después de una clausura por "infracción a la Ley de Profilaxis" – sobre la avenida Al-varez Thomas, al lado de la disco New York City; de la concesionaria de autos FAG (sus iniciales) en la avenida Mosconi y de una casa de videojuegos sobre la misma calle. Hace un par de años realizó una operación por la compra de cuatro par-tidas de autos, cada una de 100 modelos 0 kilómetro. Pertenece a una

tradicional familia española. Los Alvarez González vivieron del Metro durante años, hasta que los hijos varones comenzaron propios negocios. El mayor quedó a cargo del restaurante, mientras uno de los menores, a quien llaman El Gallego, instaló el sauna Dolly's, en la avenida Directorio 2812. La policía sospechaba hasta ayer que él estaba involucrado en el incendio, pero se comprobó que el cómplice de Cacho fue otro hombre, de unos 23 años, sobre quien no se dio información. Vecinos de los saunas confiaron a este diario que los González "son tipos pesados" y que a los locales "venían tipos de guita".

La policía estaría investigando la participación de González en el tráfico de drogas, porque se descubrió que realizó dos viajes a España y Estados Unidos aparentemente rela-cionados con narcóticos.

#### Incoherente

Hace unos meses, José Bagnato le pidió un préstamo -de 250 mil o 300 mil pesos- para intentar salvar las pérdidas que tenía en su distribuidora de zapatillas Reebok. Bagnato vendió su empresa a fin de año e in-virtió 25.000 dólares en un Fiat Tempra una semana antes de morir, pero no pagó su deuda. González co-menzó a amenazario de muerte, el 24 de diciembre intentó quemar el local de Chacarita en que había estado la zapatillería y que doce días antes había sido vendida a una emantes nana survendida el anterior presa gráfica, incendió el anterior automóvil del empresario y golpeó a la madre de Alicia Plaza. El jue-ves pasado prendió fuego a la casa de dos plantas cuando la familia dor-

Su intención, de acuerdo con la in-formación que reunió este diario, no era matarlo: González era el padriCAYO

Fructuoso Alvarez González, "Cacho". declaró ayer ante la jueza Adriana Leiras por el asesinato de la familia Bagnato y de Nicolás Borda. La policía busca intensamente a su cómplice, un hombre de 23 años, con el que Alvarez González roció con nafta la casa de Flores y luego le prendió fuego. A continuación, la historia completa.

no de uno de los hijos de Bagnato, conocía a los tres chicos desde que nacieron y sentía afecto por ellos.

El incendio del chalet de Baldo-mero Fernández Moreno 1906 pretendía ser una más de las amenazas para recobrar su dinero. Pero el com-bustible con el que roció la casa –habría sido nafta-la consumió en unos minutos y las rejas que Bagnato ha-bía colocado en las ventanas impidieron a José (43), Alicia (41), Fernando (14), Alejandro (9) y Nicolás Borda (10), amigo del último, escapar. El único sobreviviente fue Matías, de 16, quien culpó de inmedia-to a su familiar lejano.

Los cinco oficiales de la División Prevención del Delito de la Policía Federal llegaron al Metro vestidos de civil-los vecinos comentaron que uno de ellos iba en shorts y zapati-llas- y en autos particulares, entre ellos un Peugeot 504. Eran las 20.15 cuando entraron al restaurante. Quienes presenciaron la detención contaron a este diario que González,

Un camión con acopl salía de la Autopista 25 de Ma-yo para ganar la avenida Ingenie-ro Huergo embisitó a dos automóro Huergo embisito a dos automo-viles ocasionando la muerte del conductor de uno de los vehículos particulares y dos heridos, que fue-ron trasladados el hospital Argerich. El accidente provocó un des-comunal congestionamiento de tránsito que duró hasta que, pasa-do el mediodía, fueron retirados los tres vehículos.

Poco antes de las 12 de ayer, un camión Mercedes Benz conducido camon Merceues Beilz conductuo por Américo Rolando Salas embisi-tó a un Volskwagen Senda al quedar-se sin frenos, cuando descendía por la Autopista 25 de Mayo rumbo a In-geniero Huergo, en el porteño barrio de San Telmo. La violencia de la co-

# **Tres balazos a quemarropa** contra un ex remisero

Un ex remisero residente en el partido bonaerense de Lanús fue asesinado a balazos en la puer-ta de su domicilio y según las esti-maciones de la policía podría tra-tarse de "una venganza", ya que es-taba implicado en diferentes hurtos de automotores.

Poco después de las 23 del lunes, Ricardo Cesar Chedas regresaba a su casa ubicada en Margarita Weild y 29 de Setiembre –a una cuadra de la estación del ferrocarril Roca- cuando un hombre le disparó tres balazos, luego de lo cual huyó a pie. Al ser inter-ceptado por un patrullero, el delin-

#### EDICTO

El Juzgado Nacional en lo Civil nº 61, Secretaría Unica, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de ERNESTO AUGUSTO JOSE CAde ERNESTO AUGUSTO JOSE CA-SADO. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 27 de diclembre de

Eduardo José Gorris, secretario.

**IMPORTANTE** COMPLEJO DE TENIS OFRECE CONCESION **DEL BAR** TEL. 440-7141

cuente disparó contra el oficial Jorge Echeverría -quien fue herido en un tobillo- para luego perderse por el tú-nel peatonal bajo nivel del ferrocarril.

En enero, Chedas había radicado una denuncia en la Comisaría 2ª de Lanús ya que su automóvil particu-lar –un Ford Taunus amarillo– había sido baleado. El titular de la seccio-nal, Alberto De Fiore, señaló a Página/12 que en el asesinato del ex re-misero "está descartado el móvil de robo y creemos que su muerte tiene que ver con una venganza". De Fiore indicó además que Chedas tenfa "antecedentes por hurtos de automóviles y contravenciones por ebrie-dad". El caso fue remitido al juzgado criminal de Lomas de Zamora a cargo de Miguel Navascues y está caratulado como "homicidio, atentado, resistencia a la autoridad y lesiones a

# Jardín de Infantes

46 e/ 138 y 139 - Tel. 4-9615

Orientación pedagógica Talleres a elección del niño Autorizado DENO Arancel mínimo

Inscripción Martes, Jueves y Viernes 10 a 12 hs.

EL PRINCIPAL SOSPECHOSO DEL FUEGO INTENCIONAL

# HISTORIA DE CACHO



Cacho y su cómplice rociaron la puerta de entrada y las ventanas antes de tirar una bomba incendiaria desde el techo.



Aivarez González es dueño de Cassandra, un sauna clausurado desde hace tiempo y ahora "en reparaciones".

de pelo muy corto, orejas grandes y facciones angulosas, "no se resistió y su expresión mostraba alivio. Hablaba en forma incoherente". No estaba armado y debía saber que distintas divisiones de la policía —entre ellas Homicidios y la Comisaría 38"—montaban guardia hace días frente a la concesionaria, el sauna y el local de videojuegos.

Las pruebas que reunieron los investigadores no dejan a Cacho González muchas posibilidades de evitar una condena: lo incriminan el testimonio de Matías Bagnato, el hijo sobreviviente de José; el de su esposa rubia, quien habría conocido los preparativos del incendio; el Renault Fuego que vieron los vecinos de la familia quemada a las cuatro de la madrugada del jueves, cuando ardió el chalet, que fue secuestrado ayer a la mañana por la policía y estaría a nombre del detenido; las huellas que dejó en la casa, que se analizan en el laboratorio de la Federal; las amehazas anteriores, conocidas

por los amigos y familiares de los Bagnato. A su favor, Cacho podría alegar que su intención no era matar y que su estado psíquico es de desequilibrio por su adicción a la cocaína.

Entró a una celda de la oficina de guardia de Prevención del Delito, en el Departamento Central de Policía, sobre Moreno al 1500, a las 9 de la noche del lunes. A medianoche fue trasladado a la División Homicidios, en el segundo piso del edificio. Ayer llegó temprano a Tribunales en un móvil policial, donde la jueza Leiras, quien lleva la causa por "incendio intencional seguido de muerte", lo esperaba para hacerle preguntas. Iba esposado y con la cabeza cubierta, pero cuando las personas que hacían trámites en los juzgados se enteraron de que se trataba del autor del incendio que mató a cinco personas lo rodearon para gritarle "¡Asesino, hijo de puta!". Sobre su declaración, si es que habló, la jueza no dejó saber a la prensa.



# Becas de Investigación para estudiantes y graduados

La Universidad de Buenos Aires Ilama a concurso para adjudicar **206 Becas** de investigación a estudiantes y graduados de la Institución.

#### INFORMES E INSCRIPCION:

en la Secretaría correspondiente a cada Facultad, desde el 1º al 30 de marzo próximo.

Este Programa de Becas es parte del Plan de Ciencia y Tecnología de la Universidad de Buenos Aires UBACYT

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

#### CAMION SE QUEDO SIN FRENOS

# choque en San Telmo

lisión provocó que el Volskwagen se desplazara, arrastrando a un taxi Fiat Duna, hasta que los dos automóviles fueron a dar contra un pilar de cemen-

El accidente causó la muerte del conductor del Volskwagen, Oscar Oviedo, en tanto los choferes del camión y del taxi fueron trasladados al hospital Argerich.

Testigos del accidente indicaron que el camión, al quedarse sin frenos, salió de su carril y se desplazó sin control por Huergo donde etcontró al Senda, el cual dio una vuelta sobre sí mismo antes de atropellar al taxi, que a su vez golpeó levemente a un cuarto automóvil. Como consecuencia del choque, el tránsito fue detenido durante unas tres horas hasta que dos grúas de bomberos consiguieron

retirar los vehículos accidentados en la bajada de la autopista.

Esta intersección había sido escenario de otro grave accidente hace menos de un mes. En esa oportunidad, un camión Mercedes Benz que transportaba harina chocó contra un transporte similar de sustancias alimenticias provocando heridas graves a ambos conductores.

a ambos conductores.

Los vecinos de la zona señalaron que en ese sitio es frecuente que se produzcan accidentes de magnitud, debido al tránsito pesado que circula desde la avenida Paseo Colón. "En cualquier momento un camión se va a llevar por delante algún colectivo y va a causar una tragedia", había opinado el arquitecto Rodolfo Livingston para referirse a la recurrencia de accidentes en ese cruce.

# Los gays británicos ya pueden consentir a los 18

El Parlamento británico bajó de 21 a 18 años —no a los 16, como aspiraban los grupos de presión gay— la edad para despenalizar las relaciones homosexuales.

Página/12 (Por Marcelo Justo, EN GRAN SRETAÑA desde Londres) La vi-

gliia que más de tres mil homosexuales montaron afuera de la Cámara de los Comunes concluyó cerca de la medianoche del lunes, cuando el Parlamento británico decidió por 427 votos a favor y 162 en contra reducir la edad de consentimiento —es decir, la edad a partir de la que se despenalizan las relaciones homosexuales— de 21 a 18 años. El resultado de una votación que dividió a la sociedad británica fue recibido por los grupos gay con una mezcla de frus-

tración y desafío resumida para Página/12 en las palabras de Simon Bright, portavoz de Outrage, un grupo de presión gay. "Por un lado no era lo que exigíamos, que es la igualdad ante la ley para homosexuales y heterosexuales. La democracia nos ha fallado. Pero si la democracia insiste en tratarnos como criminales nosortos nos comportaremos como tales y seguiremos luchando por lograr que reconozcan nuestros derechos".

A unas pocas cuadras de la Cámara de los Comunes, en pleno centro de Londres, los festejos en la discoteca Gay seguían adelante a pesar de lo que muchos gays consideraban un revés. Entre globos, serpentinas, bandas de música y mucho alcohol los gays que abarrotaban el lugar confesaban que el problema de un compromiso como el realizado en la Cámara de los Comunes es que "suele tomar un enorme tiempo cambiar la ley". Más de 25 años desde que n 1967 se despenalizó la homosexualidad para mayores de 21 años, casi un siglo desde que en 1895 Oscar Wilde pasó dos años en la cárcel por sus affaires entonces ilegales. El furioso lobby realizado por los grupos de presión gay chocó contra las difficultades de una decisión política que había dividido a la opinión pú-



Más de tres mil activistas mantuvieron cercado el Parlamento. Por 427 votos contra 162, el consentimiento será a partir de los 18.

blica en un momento en que el gobierno se encuentra inmerso en una serie de escándalos sexuales.

serie de escândalos sexuales.

La enmienda a la Ley de Justicia Criminal fue propuesta por Edwina Currie, una conservadora ex ministra de Margaret Thatcher, y fue patrocinada por el ex líder de los laboristas Neil Kinnock y otros diputados interpartidarios de alto rango. Entre los que se pronunciaron a favor se encuentran casi todas las entidades profesionales, la cúpula partidaria del laborismo y de los liberaldemócratas, y hasta la mayoría de las "agony aunts", las mujeres que contestan los consultorios sentimentales de la prensa. Tres obispos y numerosos diputados conservadores se sumaron al campo del "Sf", cuyos argumentos se centraron en los derechos humanos, la igualdad ante la ley y la necesidad de prevención del SIDA. A la hora de los votos no bastaron para llevar la edad de consentimiento a los 16 años; 307 votaron en contra, 280 a favor.

En el campo del "No" se alistó una mayoría de conservadores liderados por el primer ministro y el ministro del Interior, un muy reducido número de diputados laboristas y liberaldemócratas, la enorme mayoría de los obispos, las organizaciones de la familia, y los directores de las escuelas privadas. El argumento fundamental del "No" es la necesidad demantener la diferencia entre la edad de consentimiento homo y heterose-xual reduciéndola para los primeros a 18 años pero no a los 16. Para este grupo, los adolescentes varones tardan más en madurar que las mujeres y por lo tanto son más vulne-

rables a la seducción por parte de homosexuales mayores, a una edad en que pueden ser "influenciables". Esta parte del argumento, que podría llamarse psicológica, contó con el apoyo de algunos psicoanalistas. La cara social del mismo fue vigorosamente expuesta por el arzobispo de York, John Habgood, quien tras pronunciarse contra cualquier tipo de persecución contra la homosexualidad arguyó que si bien el Estadorno debe interferir en la conducta privada sí debe definir modelos y límites que marquen diferencias significativas para los individos

que marquen diferencias significativas para los individuos.

La votación pareció reflejar las preferencias del público británico, que se inclinó ligeramente por los 18. En esta gama de posiciones a favor y en contra, tanto la clase política como la calle mostraron sus variantes extremistas. Algunos diputados y lores conservadores propusieron elevar la edad de consentimiento a los 75 y 99 años. En la calle algunos opinaban igual y juraban no volver a votar a los conservadores si ganaba el "Sí". Sería un error descartar a estos grupos como marginales: el debate sobre la edad de consentimiento estuvo precedido por la propuesta de cinco diputados conservadores para reinstaurar la horca abolida en 1957. La sociedad británica sigue dividida entre autoritarios y liberales, con la diferencia de que las medidas represivas suelen ser más populares y menos amenazantes. Los grupos gays, por su parte, han anunciado que continuarán su campaña ante la Corte Europea de Justicia para que declare "ilegal" la resolución británica

# 2

# EL SUPER AGENTE 86

¡Llega otra aventura del más disparatado operario del recontraespionaje! ¡Sí! ¡MAXWELL SMART sigue su delirante lucha contra Kaos junto a la "99" y al "Jefe"!

HS.

**1**1

# UN BEBE EN CASA

Cuando se casaron hicieron un pacto: no tener hijos. Pero 10 años después ella sintió que su instinto maternal afloraba. Ahora... ¡quiere quedar embarazada! Pero su marido se siente demasiado viejo como para ser papá... ¡Una tierna comedia para volver a creer en el milagro de la vida!

Juntos BBB

## "No somos más vulnerables"

Uno de los abanderados de la campaña por el "Sí" es Euan Sutherland, un gay de 16 años que trabaja en un supermercado y estudia fotografía. Sutherland, que cuenta con el apoyo de sus padres, dialogó con Página/12 para defender la reducción de la edad de consentimiento. "Por supuesto que somos tan maduros como un heterosexual para decidir qué tipo de relación tenemos y con quién", dijo Sutherland, que ironizó sobre las categorías de la ley que permiten que alguien de su edad conduzca, tenga chequeras, se case y tenga hijos, deje la escuela, "y hasta haga el servicio militar muriendo por la patria", pero prohíbe la elección sexual a esa edad. "Se habla de la vulnerabilidad" dijo Sutherland, "pero lo cierto es que yo ya a los 12 años sabía perfectamente cómo era. La única vulnerabilidad que tengo es la que me da estar fuera de la ley". El 1991, 213 homosexuales fueron llevados a la Corte por mantener relaciones sexuales por debajo del límite de los 21 años: 169 fueron encontrados culpables y 13 de ellos resultaron enviados a prisión. Según Sutherland, este tipo de legislación promueve la actividad depredatoria. "Un mayor que quiera tener relaciones sexuales conmigo puede perfectamente intentar una extorsión sexual amenazándome con denunciarme a la policía", dijo Sutherland, que señaló su acuerdo con las organizaciones para la salud que apoyan la reducción del consentimiento ante el temor siempre presente de la epidemia del SIDA. "La necesidad de tomar precauciones sexuales en esta época del SIDA debe ser enseñada sobre cual", dijo.

## CONFERENCIA DE PRENSA DE LILIAN RAMOS

# Para Menem, dos bombachas

La modelo que trepó a la fama por posar desnuda junto a Itamar Franco aseguró que, si lo viera a Menem, iría "con dos".

"No me gusta usar bomba-cha", fue una de las tajantes declaraciones que Lilian Ramos, la deciaraciones que Luian Kamos, ia modelo brasileña que alcanzó sú-bita fama por haber posado en el Sambódromo junto al presidente Itamar Franco, vertió ayer en el Hotel Plaza. Merced a sus brazos estratégicamente levantados y a la más lisa y llana ausencia de ropa interior, Lilian Ramos pasó en una semana del anonimato al protago-nismo. Ayer fue el centro de una tumultuosa –y divertida– confe-rencia de prensa, en la que, sin dejar de sonreír un instante, hizo ga-la de la necesaria templanza como para responder algunas preguntas algo ácidas. Sobre el incidente con argo actidas. Sobre el incidente con Franco, dijo "estar enamorada, pero todo depende de él, no de mí". Sobre si le gustaría conocer al pre-sidente Menem, deslizó: "Sí, ¿por qué no? El es una persona públi-ca, igual que yo, que soy una artista". Ya en tren de puras hipótesis, los cronistas quisieron saber si al encuentro con Menem Lilian concurriría con bombacha. "Con dos -aseguró entre las risas generales-. Sin bombacha, nunca más."

Los dos representantes de Playboy -la revista que organizó la con-ferencia-, serios y con trajes oscu-ros, no se despegaron un minuto de la modelo. Ellos iniciaron la conferencia: "Lilian está siendo asediada por la prensa brasileña y la propuesta de *Playboy* para hacer unos des-nudos en la publicación local le gus-tó mucho. Va a ser la tapa, desde lue-

Lilian entró a las 11.20 al salón Galería, una sala elegante, decorada con cuadros oscuros y solemnes, sillas forradas en terciopelo y una alfombra a la que se intentó proteger con decenas de ceniceros sobre la mesa. La modelo, de 27 años, lleva ba un top de encaje con breteles, un pantalón palazzo de gasa transparente y una bombacha, todo en negro. Una miniencuesta entre los periodistas presentes arrojó que "acá-tene-mos-chicas-mucho-más-lindas" y que Lilian "es un poco gorda, y con pocas gomas".

Fany Mandelbaum, de Canal 11, la detuvo con la primera pregunta: hubiera armado tanto escándalo?". "No me gusta usar bombacha -contestó la modelo-. Y para mí eso es

"Haceme caritas, mi amor", le gri-tó un fotógrafo durante la sesión de flashes, en el rincón más sobrio del salón. Lilian sonrió sin interrupción, con ojos negros y brillantes, lápiz la-bial apenas rojo, el pelo sobre la caina apenas fojto, et peto sobte la ca-ra, "¿Y qué le vas a preguntar?", ata-có un periodista a otro que criticaba las preguntas de sus colegas. -¿Le parece atractivo, seductor,

nuestro presidente?

-Me parece inteligente, si'es seductor no sé, porque no lo conozco.

Si Menem la recibiera, ¿iría con bombacha?

-Con dos -rió-. Sin bombacha. nunca más. No me gusta usarla, pero después de lo que pasó no lo ha-go más. ¿Ven que ahora tengo cal-zinha? "¡Parate sobre la mesa, así podemos ver!", le gritaron desde el fondo del salón.

fondo del saion. Lilian no habla español, aunque lo entiende. Habló una mezcla de ita-liano y portugués. "Soy muy famo-sa en Brasil -contó-, como modelo

y actriz. No soy una oportunista porque no necesito este tipo de promo-ción (su relación con Itamar Franco) y si lo fuera no hubiera estado ence-rrada en mi casa, deprimida, durante una semana (después del escán-dalo)." Aseguró que no llamó a los periodistas brasileños que grabaron sus conversaciones con el presiden-te Franco, sino que "la intimidad de mi casa fue invadida por ellos, y mis abogados ya iniciaron una demanda judicial". También demandó a la re-vista Veja, que la llamó "modelo de segunda y prostituta de cuarta". prensa fue muy dura conmigo. Y lo que dijo es mentira. Las revistas quieren vender y no les importa si es verdad lo que publican. Yo me con-sidero una gran modelo."

-Me gustó mucho estar con Ita-mar, estoy enamorada de él -dijo-.

Pero que lo vuelva a ver no depen-de de mí, sino de él. Es el presidende de mi, sino de el. Es el presiden-te más lindo. Pero no puedo decir que existe un amor, ¡sólo lo vi una vez! El llamó a mi casa cinco veces, yo no llamé nunca. Ni siquiera sabe que estoy en la Argentina.

-¿Se imagina como primera dama?

Sería justa y me preocuparía por la causa social y la pobreza. No es importante si uso o no 'calzinha'. Si Brasil no está conforme con su presidente que se fije en eso, pero que ¿Cómo es que un presidente no se puede enamorar? Es soltero, y yo también, y lo único que hizo fue tomarme la mano y darme un beso ca-riñoso en la mejilla. Yo fui un chivo expiatorio; con tantas cosas im-portantes de qué preocuparse, como

la miseria que hay en mi país...
-¿Cuánto va a cobrar en Playboy? -Yo no estoy pensado en el dine-



¿Cómo es que un presidente no se puede enamorar?", se pregunta la chica.

ro -contestó, y un "claro que noo-oo" surgió entre carcajadas.

"No estoy procurando ningún hombre", aclaró cuando le pregun-taron "¿A qué hombre te gustaría co-nocer?". "No estoy procurando nada, la vida es algo que acontece."

La vacuna llega a Buenos Aires

En esta semana el Ministerio de Salud bonaerense planificará los próximos programas de vacuna-ción contra la meningitis a niños mayores de cinco años. "En estos días se solicitará al gobierno cu-bano el envío de las dosis necesarias", anticipó el ministro de Salud, Horacio Pacheco, quien lanzó la noticia en la ciudad bonaerense de Bragado. El funcionario aclaró que, de acuerdo con los esactaro que, de acuerdo con los es-tudios realizados en el Instituto Malbrán, la vacuna cubana "pro-duce inmunidad a niños de cinco o más años pero no hay tanta seguridad inmunológica en menores de edad". En otro orden, Pa-checo explicó que el proyecto de ley de salud, que está elaborando el diputado justicialista Osvaldo Mércuri, incluye "un nuevo régi-men laboral para profesionales y no profesionales, modificación en la gestión hospitalaria, y la inte-gración de los sectores oficial, pri-vado y de seguridad social".

#### Balla ya está en Entre Ríos

El Malevo entrerriano, Carlos Ramón Balla, se encuentra detenido en la alcaidía de los tribuna-les de Entre Ríos, donde deberá declarar ante el juez Raúl Herzo-vich, quien reemplaza a Héctor Vilarrodona, en la causa que se le inició al ex oficial por "privación ilegal de la libertad y homicidio calificado". Balla fue trasladado ayer a la madrugada desde Buenos Aires hacia Paraná, donde fue recibido nor un especiedado. recibido por un espectacular operativo policial. Tras permanecer prófugo durante 27 meses, el ex oficial entrerriano fue detenido, el lunes, en la localidad bonaerense tunes, en la localidad bonaerense de Merlo. Balla se escapó de la jefatura de policía entrerriana el 7 de noviembre de 1991, cuando estaba detenido acusado de haber secuestrado y asesinado al escri-bano Rubén Calero.

#### Golpes en la comisaría

Gabriel Romero, de 19 años y estudiante de profesorado de gimnasia, denunció ante la justi-cia rosarina haber sido golpeado ferozmente por cuatro policías de la comisaría de Arroyo Seco, una alizó la denuncia ayer a la maña-na desde la Clínica Martins, don-"El viernes fui a cenar con unos amigos, después fuimos a bailar drugada -continuó- y los policí-as me metieron en un Ford Tau-

pequeña ciudad ubicada a 30 ki-lómetros de Rosario. El joven rede se encuentra internado por la gravedad de la heridas que sufrió. a la discoteca Pasacalle y por un incidente con un tipo del baile me llevaron preso", relató el joven. "Eran como las cuatro de la manus y empezaron a golpearme".

#### Negociaciones por la villa

Mañana comenzarán las reu-niones de la Mesa de Concertación, creada por el Ministerio del Interior para planificar las políticas sociales destinadas a resol-ver los problemas de las familias de la Villa 31 de Retiro. A la reu-nión estarán el subsecretario de Relaciones con la Comunidad de la cartera política, Daniel Barberis, el titular del Programa Arraigo, Miguel Angel Licco, el subsecretario de Gobierno de la comuna porteña, Ricardo Class, y representantes de la villa.

## SIGUE EL ESCANDALO EN BRASIL

# La metonimia o el bichito peludo

La fotografía en la que el pre-sidente Itamar Franco se dejó ver junto a la modelo Lilian Ramos desató una ola de repercusiones que perdura hasta hoy. El affaire ha si-do motivo de innumerables interpretaciones sociales y políticas. "En Brasil, la tentación de ejercer una Brasil, la tentación de ejercer una vida pública es siempre derribada por la aparición de un escándalo privado", explicaba Arnaldo Jabor, periodista del diario Folha de S. Paulo, en la edición de ayer. El impacto originado por la difusión de la fectorestica de la cultura de la consensión de la de la fotografía y de las conversaciones telefónicas que la modelo <mark>mantuvo con Franco,</mark> según Jabor, refleja un país que se mueve "por detalles ínfimos" y por "la influen-cia peligrosísima de las vaginas po-

Por qué nos horrorizamos con el surgimiento de un bichito peludo bajo la camiseta de una chica que estaba más vestida que las otras en la avenida?", se pregunta el periodista. Según su opinión, el percance que tu-vo como protagonista al propio presidente de Brasil, en términos semióticos, es apenas "una metonimia" o "un dislocamiento", y desde el ángulo de la ciencia política podría ser definido como "una vagina fuera de lu gar". El órgano genital que se exhi

bía desde el palco no era sólo una alegoría del Carnaval: "Estaba al lado de nuestro padre casto, de nuestro presidente virgen", grafica Jabor. Quizás, en ese marco, puedan enten-derse las críticas que Hovieron sobre Franco y las repercusiones que ad-quirió el incidente.

Los primeros coletazos del escán-dato que rebotó una y mil veces a tra-vés de los medios de comunicación brasileños fueron las acusaciones de los asesores del gobierno contra los responsables de la seguridad; por ha-



her autorizado la entrada de la modelo al palco del presidente. Luego se su maron las críticas de los diputados opositores que llegaron a estudiar la posibilidad de someter a Franco a un proceso de "impedimento" para gobernar, La Iglesia Católica, junto con políticos y empresarios, acusó al jefe de Estado de perjudicar la imagen del

. "La actitud del presidente supone una vergüenza pública que afecta a toda la nación", aseguró, entre otros, el gobernador del estado de Bahía, Ántonio Carlos Magalhaes. Mientras unos -como el diputado socialdemócrata Sigmaringa- pidieron que se lo someta a juicio político, o que se le pida la renuncia, otros -como el candi-dato a la presidencia Luiz Inacio "Lula" Da Silva- salieron en su defensa. Siguieron las especulaciones en torno de la posible dimisión de Franco, tras haber caído presa de una supuesta de presión que también generó entredi-

"Es pavorosa la fragilidad de nues-tra historia política. Nada cambia por la influencia de las fuerzas históricas o por las relaciones de producción. En Brasil, desde el tiempo de Pedro I, el motor de la historia es la influencia peligrosísima de las vaginas políticas"

#### Rodríguez en Colombia

Una mayor interacción de la educación con la producción y la mejora en la enseñanza de la ciencia y la tecnología son fun-damentales para el crecimiento, afirmó ayer en la reunión de la OEA sobre educación, que se efectúa en Cartagena de Indias, el ministro de Cultura y Educa-ción de la Argentina, Jorge Alberto Rodríguez. Ese proceso de-be estar acompañado por una dis-tribución más equitativa de los ingresos, y por mayores posibi-lidades de participación política y social, afirmó Rodríguez en la XXV Reunión Ordinaria del Consejo Interamericano para la Educación y la Cultura de la OEA. El ministro resaltó que la "competitividad real" requiere incorporar al proceso de produc-ción el conocimiento científico y tecnológico y vincular el progreso tecnológico con la educación. También recalcó que es preciso fomentar el desarrollo de la capacidad de reconocer, definir y pacidad de reconocer, definir y resolver problemas, evaluar re-sultados, y asimismo de una ac-titud positiva para el aprendiza-je continuo y,la cooperación con otras personas. El desarrollo de la capacidad de planificar, pensar de manera estratégica, tomar decisiones y comunicarse, tener onciencia sobre criterios de calidad y desempeño, una predis-posición permanente para adaptarse a los cambios y una reac-ción creativa ante situaciones im-previstas, son otros elementos fundamentales en el proceso, añadió Rodríguez. Rodríguez afirmó que por primera vez en la historia del país, la Argentina tiene una ley que se refiere a la to-talidad del sistema educativo y que aumenta a diez años la esco-laridad obligatoria y busca ga-rantizar una alta calidad educativa para todos los argentinos.



Respuestas sobre el nivel de los recursos humanos y la formación de los docentes.

"Es más fácil decidir cuál es una mala escuela.

### EMPLEADOS DE COMERCIO

# Escuelas de capacitación

Con la convicción de que en la actualidad es necesario que "las organizaciones sindicales den respuestas a los requerimientos de una mano de obra con una crecien-te calificación profesional", el Sindicato de Empleados de Comercio (SEC) ha extendido su oferta de capacitación a distintos barrios porteños. En el marco de esta política, el gremio también prevé poner en marcha nuevos cursos durante es-

En el área de la informática, la Secretaría de Cultura y Capacitación de SEC abrió la inscripción para los cursos de Operador de sistema operativo y procesador de textos, plani-lla de cálculo, y base de datos y redes, y de Programador Cobol y Programador con administrador de base de datos. Además, se ofrece la po-sibilidad de Auxiliar analista programador

En la rama técnico-contable, las alternativas son auxiliar contable y en Costos, ayudante de contador, técnicas impositivas, leyes laborales y co-mercialización y venta. Para cubrir el rubro tecnología se organizaron los cursos de Auxiliar en automatización industrial por vía neumática hidráu-lica-electrónica y electroneumática y Auxiliar en mantenimiento de red de frío alimentario.

El SEC brinda, además, capacita-ción en idiomas -inglés (en distintos niveles y conversación), alemán e ita-

y atiende la formación artística: Corte y confección, taller de corte, estampado sobre tela, vidrierista, fotografía, danzas clásica y contemporánea, folklore, tango, tejido con telar a mano, modelador en cerámiteiar a mano, modeiador en cerami-ca, teatro, canto coral, taller de coti-llón, juguetería y artesanía en azúcar. En el área de Ciencias Sociales apa-recen los cursos de Psicología, Introducción a la literatura y Taller litera-

En distintos centros de capacita-ción del SEC existen también carreras terciarias, como técnico superior en relaciones laborales, y bachilleratos. La inscripción para cualquiera de los cursos se realiza en Bartolomé Mitre 970, 3º piso, en Ramón Falcón 6873, Virrey del Pino 2750, Bacacay 2357 y Almafuerte 765.

#### TALLER DE DANZA

IMPROVISACION
Danza clásica y contemporánea
Profs. MIRIAM CORANI GRACIELA SCHUSTER Taller TRAMA - Maure 3523 553-5612 / 72-8235

## GUITARRA

ROI

(Por Nora Veiras) "Las madres es como que 'militan' en la búsqueda de la escuela para sus hijos. A veces vienen después de haber recorrido quince colegios y siguen indecisas." La detección de esta ansiedad llevó a la psicoanalista Silvia Iturriaga a pensar en organizar alguna receta institucional que por lo menos procesos percentes.

nal que, por lo menos, acotara la búsqueda. Así surgió la Consultora Educativa Profesional. Las ex-pectativas de los padres son tantas

y las ofertas porteñas tan variadas que empezaron a proliferar los

que empezaron a proliferar los equipos de asesoramiento a fami-lias desorientadas, exigentes o se-ducidas por una especie de cultu-ra del "zapping" que los lleva a trasladar a sus vástagos de escue-la en escuela en pro de la excelen-rio.

Las parejas de profesionales o co-merciantes de buen nivel económico

son los habituales clientes de las con-

sultoras que pululan por Belgrano y

suitoras que putitian por Beigrano y Palermo. Las psicopedagogas Danie-la Jenik y Andrea Abeles, socias en Concretar, llegaron a ocuparse de las dudas de los papás en forma indirec-

ta: su empresa surgió para brindar servicios integrales en orientación

vocacional a los colegios. En la pri-mera charla, los padres intentan de-legar en uno la elección de la escue-la. Quieren un 'brujo' que le adivine

el futuro al nene o alguien con quien compartir la responsabilidad, no car-

gar con todo el peso de la decisión que marcará el futuro de sus hijos.

Nosotras les bajamos esa ansiedad y tratamos de que vean a su hijo real, no al imaginario e idolatrado." Para lograr ese acercamiento, Daniela y

Andrea incluyen en el proceso de ocho a diez entrevistas a los hijos

El nuevo mercado de las consulto-

ras se nutre no sólo de los padres de-butantes sino de los reincidentes, du-

chos va en cambiar a los chicos de es-

cuela. Silvia Iturriaga coincide con la licenciada en Comunicación Social

Silvia Rodríguez Castelli, de Optima,

adolescentes.

ESTUDIO POR CIFRADO Y ARMONIA METODO BERKLEE

TODOS LOS ESTILOS

87-9204/824-2884

# PARA NIÑOS : ADOLESCENTES Y ADULTOS DESDE LOS PRIMEROS

DE

BU(AIIFFEBU

Saber más para ser más

PARA MAYORES DE 21 AÑOS TITULO O FICIAL

Nuevo programa especial teniendo en cuenta los intereses y necesidades del adulto. En dos o tres años.

Usted se lo debe.

de aprendizaje:

DIAS

- Video
- Grabaciones
- Documentos Material didáctico recién llegado de Israel.

En San Isidro: CESYT

Av. Centenario 705 Teléfono: 747-6094

### PRINCIPIANTES Y AVANZADOS

Cursos matutinos, vespertinos y noctumos. Cursos Intensivos: una y/o dos veces semanales. Biblia en hebreo y castellano.



TUDIO

CAEDI

Av. Maipú 2548 Teléfono: 790-2022



Paraguay 1535 (1061) Buenos Aires

Tel. 811-6515 • 42-9205 812-4995/ 4657



**DEL JACARANDA** 

comunica la apertura de su

ESCUELA PRIMARIA

1 9 9

doble jornada-bilingüe-laica

solicitar entrevista al

TEL.701-5427.GRECIA 3273.NUÑEZ.



ımanecer

Jardín Maternal Jardín de Infantes Escuela Primaria

Estimulación temprana Talleres comunicación Inglés-Ciencias Natación-Psicomotricidad

Doble jornada Cursos de capacitación docente

JOSE HERNANDEZ 2475 784-4175 JOSE HERNANDEZ 2716 783-5900

### **CURSO DE ACTUACION** PROF ANDRES SACCHI

Socio fundador de ATI
(Asoc. de teatros independientes)
Ex Prof. Direc. Educ. Artistica
Munic. Bs. As.
Premío Fondo Nacional de las Artes
(Niños-Adolessentes-Adultos)
Perú 294 Manzana de las Luces
331-9534



Teatro (Gonzalo Urtizberea) \* Técnica Corporal de estiramiento (prof. Silvia Malerba) \* Voz y movimiento (figa Claudia Posniak) \* Cine; cómo ver un film (lic. Graciela Jonás) \* Taller integral de video (prof. Néstor Hansen) \* Periodismo para jóvenes (lic. Alejandro Elvekavé) Saenz Valiente 194. Martínez

TEL. 446-3283

Miércoles 23 de febrero de 1994

Una mayor interacción de la educación con la producción y.la mejora en la enseñanza de la ciencia y la tecnología son fundamentales para el crecimiento afirmó ayer en la reunión de la OEA sobre educación, que se efectúa en Cartagena de Indias, el ministro de Cultura y Educación de la Argentina, Jorge Al-berto Rodríguez. Ese proceso debe estar acompañado por una dis-tribución más equitativa de los ingresos, y por mayores posibi-lidades de participación política v social, afirmó Rodríguez en la XXV Reunión Ordinaria del Conscio Interamericano para la Educación y la Cultura de la OEA. El ministro resaltó que la "competitividad real" requiere incorporar al proceso de produc ción el conocimiento científico y tecnológico y vincular el progreso tecnológico con la educación. También recalcó que es preciso fomentar el desarrollo de la capacidad de reconocer, definir y resolver problemas, evaluar resultados, y asimismo de una actitud positiva para el aprendizaje continuo y la cooperación con otras personas. El desarrollo de la capacidad de planificar, pensar de manera estratégica, tomas decisiones y comunicarse, tener conciencia sobre criterios de calidad y desempeño, una predis-posición permanente para adaptarse a los cambios y una reac ción creativa ante situaciones im previstas, son otros elementos fundamentales en el proceso añadió Rodríguez, Rodríguez afirmó que por primera vez en la historia del país, la Argentina tiene una ley que se refiere a la to-talidad del sistema educativo y que aumenta a diez años la esco-laridad obligatoria y busca garantizar una alta calidad educa tiva para todos los argentinos.



## EMPLEADOS DE COMERCIO Escuelas de capacitación

Con la convicción de que en la actualidad es necesario que 'las organizaciones sindicales den respuestas a los requerimientos de una mano de obra con una creciente catificación profesional", el Sindicato de Empleados de Comercio (SEC) ha extendido su oferta de capacitación a distintos barrios porteños. En el marco de esta política, el gremio también prevé poner en marcha nuevos cursos durante es-

En el área de la informática, la Secretaría de Cultura y Capacitación de SEC abrió la inscripción para los cursos de Operador de sistema operativo y procesador de textos, planilla de cálculo, y base de datos y regramador con administrador de base de datos. Además, se ofrece la po-sibilidad de Auxiliar analista progra-

En la rama técnico-contable, las alternativas son auxiliar contable y en Costos, ayudante de contador, técnicas impositivas, leyes laborales y comercialización y venta. Para cubrir el rubro tecnología se organizaron los cursos de Auxiliar en automatización industrial por vía neumática hidráulica-electrónica y electroneumática y Auxiliar en mantenimiento de red de frío alimentario.

El SEC brinda además canacita. ción en idiomas -inglés (en distintos niveles y conversación), alemán e itaca: Corte y confección, taller de corte, estampado sobre tela, vidrierista, fotografía, danzas clásica y contemporánea, folklore, tango, tejido con telar a mano, modelador en cerámica, teatro, canto coral, taller de cotillón, juguetería y artesanía en azúcar. En el área de Ciencias Sociales aparecen los cursos de Psicología, Introducción a la literatura y Taller litera

En distintos centros de capacitación del SEC existen también carreras terciarias, como técnico superior en relaciones laborales, y bachilleratos. La inscripción para cualquiera de los cursos se realiza en Bartolomé Mitre 970, 3º piso, en Ramón Falcón 6873, Virrey del Pino 2750, Bacacay 2357 v Almafuerte 765.

#### TALLER DE DANZA

IMPROVISACION a clásica y contemporánea Profs. MIRIAM CORANI GRACIELA SCHUSTER Taller TRAMA - Maure 3523 553-5612 / 72-8235

# IDIOMA RUSO



**CURSO DE ACTUACION** PROF ANDRES SACCHI Socio fundador de ATI

(Asoc, de teatros independentes Ex Prof. Direc, Educ, Artística

PUNTO DE 2 ENCURNTRO

Técnica Corporal de estiramiento (prof. Silvia Malerba) \* Voz y movimiento (figa Claudia integral de video (prof. Néstor (lic. Alejandro Elvekavé) Saenz Valiente 194. Martínez TEL. 446-3283

ROMPECABEZAS AL COMIENZO DE LAS CLASES

# PARA ELEGIR ESCUELA

docentes", explica Silvia Rodríguez Castelli. Para la psicóloga social Le-

ticia Accoroni de AW el recambio tie-ne que ver con que "el padre cada vez

exige mejor servicio por lo que paga. Quiere que cumplan con lo que ofre-

cen, lo cual va a derivar en que mu-chas escuelas privadas tengan que

La ayuda de expertos o, por lo me-nos, conocedores de los matices de la

realidad educativa tiene su precio.

Las parejas que llegan a la Consulto-ra Educativa Profesional abonan 100 pesos para completar el trabajo de

en las que se intentan desnudar todos

los miedos, mitos, expectativas y pro-yectos de los padres preceden la en-

trega de las cinco o seis escuelas que

se adecuan a sus gustos. Silvia Itu-

rriaga dice que "es más fácil decir cuál es una mala escuela porque, den-

que busca cada uno. Para mí puede

ser horripilante y para otro fantásti-

a pesar de la insistencia, sobre todo

de los hombres, por encontrar el ide-

al. "Los padres tienen que encontrar

la institución que responda a sus ne-

ca", y aclara que no existe "la mejor"

tro de las buenas, todo dec

INSTITUTO PLATERILLO

**JARDIN DE INFANTES** 

· Desde 2 años · Pileta Climatizada en su sede

En su 25º año de avanzada en educación inicial

Nazca 4966

Sección Primaria Completa

Terrada 3080 - Terrada 3073

es un arte...

Cuando Educar

Aprender es un placer

**ARIAS 1460** 

CAP. FED.

703-3502

amiento. Dos o tres entrevistas

transformarse o cerrar".

A precio do obser-

dres es como que 'militan' en la búsqueda de la escuela para sus hijos. A veces vienen después de haber recorrido quince colegios y siguen indecisas." La detección de esta ansiedad llevó a la psicoanalista Silvia Iturriaga a pensar en organizar alguna receta institucional que, por lo menos, acotara la búsqueda. Así surgió la Consultora Educativa Profesional. Las ex-pectativas de los padres son tantas y las ofertas porteñas tan variadas qué empezaron a proliferar los equipos de asesoramiento a fami-lias desorientadas, exigentes o seducidas por una especie de cultu-ra del "zapping" que los lleva a trasladar a sus vástagos de escue-la en escuela en pro de la excelencia. Las parejas de profesionales o co-

merciantes de buen nivel económico son los habituales clientes de las consultoras que pululan por Belgrano y Palermo. Las psicopedagogas Danie-la Jenik y Andrea Abeles, socias en Concretar, llegaron a ocuparse de las dudas de los papás en forma indirecta: su empresa surgió para brindar servicios integrales en orientación vocacional a los colegios, "En la primera charla, los padres intentan de-legar en uno la elección de la escue-Quieren un 'brujo' que le adivine el futuro al nene o alguien con quien mpartir la responsabilidad, no cargar con todo el peso de la decisión que marcará el futuro de sus hijos Nosotras les bajamos esa ansiedad y tratamos de que vean a su hijo real no al imaginario e idolatrado." Para lograr ese acercamiento, Daniela y Andrea incluyen en el proceso de ocho a diez entrevistas a los hijos

adolescentes. El nuevo mercado de las consultoras se nutre no sólo de los padres debutantes sino de los reincidentes, duchos va en cambiar a los chicos de escuela. Silvia Iturriaga coincide con la licenciada en Comunicación Social Silvia Rodríguez Castelli, de Optima,

#### GUITARRA

ESTUDIO POR CIFRADO Y ARMONIA METODO BERKLEE TODOS LOS ESTILOS

87-9204/824-2884

Instituto Secundario Privado (A-900)

Provedo 3

se convierte en un dilema

central en es: a época del

comienzo del año lectivo.

Página/12 entrevistó a las

año, a pocos días del

consultoras que se

adoptada por los

dedican a asesorar a

padres v adolescentes

para facilitar esta decisión

que, finalmente, debe ser

interesados, "Nosotros

sólo allanamos el camino",

señalan las especialistas.

en que "hay una gran movilidad, tan-to dentro de la escuela primaria co-

mo al cambiar de primaria a secun-daria". "Nosotros les allanamos el ca-

mino para que el tiempo de búsque-da sea el menor posible. Atendemos

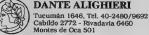
una de las preocupaciones centrales que es el nivel de los recursos huma-

Ziredone Alicia Esparza Amalia Petroli

ITALIA EMPIEZA EN LA DANTE LA DANTE EMPIEZA EL 9 DE MARZO

No se pierda ni un día de clase INSCRIBASE YA MISMO





las empiezan a cambiar según los re-querimientos de las familias terminan desvirtuando cualquier proyecto educativo", explica.

En Optima, el arancel es de 60 pe-sos. Claudia Wentzel de AW prefiere no dar cifras porque "depende del tipo de consulta, aunque ronda el promedio de un arancel terapéutico". Da-niela Jenik, de Concretar, señala que "el asesoramiento que brindamos en colegios, donde entrevistamos a padres, y a los adolescentes, a quienes les aconseiamos que vavan a hacer encuestas a los colegios, a investigar cómo trabajan, tiene un costo promedio de 100 pesos. Ahora, si la consul-ta con varias charlas es privada puede salircuatro veces más". El mane jo del dinero es un tema aparte, Silvia Iturriaga dice que "a las escuelas privadas todavía les cuesta reconocerse como empresas de servicio. Al-gunas me hacen acordar a esas chi-

ON SUPSTRA

BALARRA

(Subre todo

**NO REPITA** 

**EL ANO** 

TODAS LAS MATERIAS

ALUMNOS REGULARES

Y LIBRES

AV. ENTRE RIOS 1222
304-5528 DE 9 A 20 HS.

si esta

vistas mostrando las lolas y declaran-do a mí me interesa el arte. Son emsas con fines de lucro que, al igual que los sanatorios, tienen que tener una ética muy especial".

La mayoría de los papás que coor-

dinan horarios para indagar juntos las mejores opciones para sus hijos llegan con la idea de seleccionar dentro del campo privado. Para Iturriaga, "lo privado en sí no es un valor". Accoroni remarca también que "hay de todo, para todos los precios y todos los gustos. En cambio, Rodríguez Castelli considera que "alguien que bus-ca asesoramiento, busca exquisiteces que en el sector público no existen". Siempre las historia de los padres

se removió con la elección de la es-cueladel "nene". La diferencia es que la angustia ya no sólo se canaliza a través de la oreja de algún amigo "entendido", sino también por medio de escuchas expertos.

Letter Vaser

**TALLER** 

POLICROMIA LIERAMICA PINTURA S/SEDA PINTURA S/MADER/

CUEROS METALES TALLA S/MADERA



## Ital-lab

Inglés para

todo nivel

La Asociación Argentina de

Cultura Inglesa (AACI) contará a partir de este año con colecciones

de investigación para las diferen-tes áreas de perfeccionamiento docente, publicaciones especiali-zadas y todo tipo de material de

consulta a nivel teórico y prácti-co. La innovación es el resultado del convenio firmado entre la AA-

CI y el British Council para la cre ación del Centro Nacional de Do-

cumentación para Profesores de Inglés. Ambas instituciones se

comprometieron, además, a reac-

tualizar v remodelar la hiblioteca

general y de referencia de la AA-CL la más completa del país en el

habla inglesa. El acuerdo también

incluve la formación de profeso

res de inglés a nivel de posgrado

en universidades hritánicas. Para

ello, la AACI abrirá el Servicio de

Información Educativa de Gran

Bretaña, que brindará todo tipo de

información sobre estudios en las

CENTRO DE LA CIUDAD

universidades inglesas.

de LUCIANA SERISSO FL MAS RAPIDO CONTACTO PROFESORES ITALIANOS **GRUPOS REDUCIDOS** INTENSIVOS PARA EMPRESAS POTENCIAMIENTO DE LA COMUNICACION ORAL PARAGUAY 880 3° 29

312-7892

**COLEGIO DEL SUR** 

CARRERADE OTOGRAFIA PUBLICITARIA

☎ TELEFONO 822-2483

De Marzo a Diciembre

INSCRIPCION 1994 Preescolar - Primario Secundario Mixto

Cursos de nivelación \* inglés intensivo

\* Computación - Deportes \* Gabinete Psicopedagógico \* Orientación Vocacional

Nueva sode en 1994 Av. Relgrano 2184 Capital Para matriculación e informes selicitar entrevista al teléfono 449-6420 ó en AV. Belgrano 1996 - Cap, en el horario: 9 a 17 hs





NEORMES: Bartolomé Mitre 970 - 3er.Plso - Capital Federa o en la Delegación mas cerca de su domicilio..

#### En San Isidro: En Olivos: CESYT CAEDI

ULUATIIIH)UA

Saber más para ser más

Nuevo programa especial teniendo en cuenta los intereses y necesidades del adulto. En das o tres años

Usted se lo debe.

DESDE LOS PRIMEROS DIAS DE ESTUDIO

#### Nuevas formas de aprendizaj

- Video Grabaciones
- Documentos Material didáctico
- PRINCIPIANTES Y AVANZADOS
- Cursos matutinos respertinos y noctumos Cursos Intensivos: una y/o dos veces semanales. Biblia en hebreo

Miércoles 23 de febrero de 1994

INFORMATE YA



Tel. 811-6515 • 42-9205 812-4995/ 4657



1 9 9 6 doble jornada-bilingüe-laica



Cursos de capacitación

solicitar entrevista al TEL.701-5427.GRECIA 3273.NUNEZ.



Jardín de Infantes Escuela Primaria

Estimulación temprana Taileres comunicación Inglés-Ciencias Natación-Psicomotricidad Doble iornada

> docente JOSE HERNANDEZ 2475 JOSE HERNANDEZ 2716 783-5900

Ciclo '94 Teatro (Gonzalo Urtizberea) \* Posniak) \* Cine: cómo ver un film (lic. Graciela Jonás) \* Taller lansen) \* Periodismo para jóvenes

## MPECABEZAS AL COMIENZO DE LAS CLASES

# EEKESE

La elección de la escuela se convierte en un dilema central en esta época del año, a pocos días del comienzo del año lectivo. Página/12 entrevistó a las consultoras que se dedican a asesorar a padres v adolescentes para facilitar esta decisión rue, finalmente, debe ser adoptada por los nteresados. "Nosotros sólo allanamos el camino".

n que "hay una gran movilidad, tan-o dentro de la escuela primarià cono al cambiar de primaria a secun-aria". "Nosotros les allanamos el canino para que el tiempo de búsque-a sea el menor posible. Atendemos na de las preocupaciones centrales ue es el nivel de los recursos huma-

eñalan las especialistas.

docentes", explica Silvia Rodríguez Castelli. Para la psicóloga social Le-ticia Accoroni de AW el recambio tiene que ver con que "el padre cada vez exige mejor servicio por lo que paga. Quiere que cumplan con lo que ofre-cen, lo cual va a derivar en que muchas escuelas privadas tengan que transformarse o cerrar".

#### El precio de elegir

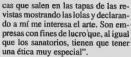
La ayuda de expertos o, por lo me-nos, conocedores de los matices de la nos, conocederes de los inalces de la realidad educativa tiene su precio. Las parejas que llegan a la Consulto-ra Educativa Profesional abonan 100 pesos para completar el trabajo de asesoramiento. Dos o tres entrevistas en las que se intentan desnudar todos los miedos, mitos, expectativas y pro-yectos de los padres preceden la enrega de las cinco o seis escuelas que se adecuan a sus gustos. Silvia Itu-rriaga dice que "es más fácil decir cuál es una mala escuela porque, dentro de las buenas, todo depende de lo que busca cada uno. Para mí puede ser horripilante y para otro fantásti-ca", y aclara que no existe "la mejor" a pesar de la insistencia, sobre todo de los hombres, por encontrar el ideal. "Los padres tienen que encontrar la institución que responda a sus nelas empiezan a cambiar según los requerimientos de las familias termi-nan desvirtuando cualquier proyecto

educativo", explica.
En Optima, el arancel es de 60 pesos. Claudia Wentzel de AW prefiere no dar cifras porque "depende del tipo de consulta, aunque ronda el promedio de un arancel terapéutico". Damedio de un arancel terapéutico". Damedio de un arancel terapéutico. niela Jenik, de Concretar, señala que "el asesoramiento que brindamos en colegios, donde entrevistamos a pa-dres, y a los adolescentes, a quienes les aconsejamos que vayan a hacer encuestas a los colegios, a investigar cómo trabajan, tiene un costo prome dio de 100 pesos. Ahora, si la consulta con varias charlas es privada pue-de salircuatro veces más". El maneio del dinero es un tema aparte. Silvia Iturriaga dice que "a las escuelas privadas todavía les cuesta reconocerse como empresas de servicio. Algunas me hacen acordar a esas chi-

una ética muy especial".

La mayoría de los papás que coordinan horarios para indagar juntos las mejores opciones para sus hijos llegan con la idea de seleccionar dentro gan con la idea de seleccionar dentro del campo privado. Para Iturriaga, "lo privado en sí no es un valor". Accoroni remarca también que "hay de todo, para todos los precios y todos los gustos. En cambio, Rodríguez Castelli considera que "alguien que busca asesoramiento, busca exquisiteces que en el sector público no existen". Siempre las historia de los padres se removió con la elección de la escueladel "nene". La diferencia es que

cueladel "nene". La diferencia es que la angustia ya no sólo se canaliza a través de la oreia de algún amigo "entendido", sino también por medio de escuchas expertos.



# CENTRO DE LA CIUDAD

Inglés para todo nivel

La Asociación Argentina de Cultura Inglesa (AACI) contará a partir de este año con colecciones de investigación para las diferen-tes áreas de perfeccionamiento docente, publicaciones especiali-

zadas y todo tipo de material de consulta a nivel teórico y práctico. La innovación es el resultado del convenio firmado entre la AA-CI y el British Council para la cre-

ación del Centro Nacional de Do-cumentación para Profesores de

Inglés. Ambas instituciones se comprometieron, además, a reac-

comprometieron, además, a reac-tualizar y remodelar la biblioteca general y de referencia de la AA-CI, la más completa del país en el habla inglesa. El acuerdo también incluye la formación de profeso-res de inglés a nivel de posgrado en universidades británicas. Para

ello, la AACI abrirá el Servicio de Información Educativa de Gran

Bretaña, que brindará todo tipo de información sobre estudios en las universidades inglesas.

CURSOS: MANTENIMENTO DEL HOGAR Coordinador: Arq. Gabriel Lis ESCUELA DE JURGINERIA Coordinador: Prof. Eugenio Bargiele HUERTA ORGANICA Coordinador: Liste Pérez CICLO 1994 COMIENZO 9/3 MIRO 128 431-4037 CABALLITO





Aficia Esparza Amalia Petroli

## INSTITUTO PLATERILLO JARDIN DE INFANTES

Desde 2 años • Pileta Climatizada en su sede En su 25º año de avanzada en educación inicial Nazca 4966

Sección Primaria Completa Terrada 3080 - Terrada 3073

## NO REPITA **EL AÑO**

TODAS LAS MATERIAS **ALUMNOS REGULARES** Y LIBRES

AV. ENTRE RIOS 1222 304-5528 DE 9 A 20 HS.

#### **TALLER**

POLICROMIA
CERAMICA
PINTURA S/SEDA
PINTURA S/MADERA
CUEROS METALES
TALLA S/MADERA
Horarios: Diumos y noctumos
Remón Escala s/MADERA rios: Diurnos y noctu nón Freire 3210 - Cap 543-9820 569

# Ital-lab

de LUCIANA BERISSO EL MAS RAPIDO CONTACTO CON EL IDIOMA ITALIANO PROFESORES ITALIANOS GRUPOS REDUCIDOS

CURSOS INTENSIVOS PARA EMPRESAS POTENCIAMIENTO DE LA COMUNICACION ORAL PARAGUAY 880 3° 29

312-7892

Cuando Educar es un arte... Aprender es un placer

Proyecto 3

703-3502

Instituto Secundario Privado (A-900)

**ARIAS 1460** CAP. FED.





# COLEGIO DEL SUR

INSCRIPCION 1994
Preescolar - Primario Secundario Mixto

- Cursos de nivelación \* inglés intensivo
- Computación Deportes Gabinete Psicopedagógico
- Orientación Vocacional

Nueva sede en 1994 Av. Belgrano 2184 Capital

Para matriculación e informes solicitar entrevista al teléfono 449-6420 ó en Av. Belgrano 1996 - Cap. en el horario: 9 a 17 hs.

## ITALIA EMPIEZA EN LA DANTE LA DANTE EMPIEZA EL 9 DE MARZO

No se pierda ni un día de clase INSCRIBASE YA MISMO

APRENDA



DANTE ALIGHIERI

Tucumán 1646, Tel. 40-2480/9692 Cabildo 2772 - Rivadavia 6460 Montes de Oca 501





INFORMES:

Bartolomé Mitre 970 - 3er.Piso - Capital Federal o en la Delegación mas cerca de su domicilio...

A las cinco y media de la madrugada y con 15 grados bajo cero, el enviado especial de Página/12 ingresó al barrio de los ultranacion alistas serbios, una zona de nadie donde no quedan más que restos de casas y hierros retorcidos, pará comprobar el proceso de desarme de las milicias. "Hemos cumplido y no iremos más lejos. Sarajevo terminará siendo nuestra". iura un oficial mientras los francotiradores afinan la puntería a ambos lados de las trincheras.

## Cinco Cascos bajo fuego

Cinco cascos azules suecos fueron heridos en Tuzla, en el este de Bosnia, cuando una granada de mortero cayó sobre el tanque en el que se desplazaban, informaron fuentes de las Naciones Unidas y del ejército sueco. Los responsables de las Naciones Unidas no pidieron la intervención de los aviones de la OTAN, según fuentes diplomáticas y de las Naciones Unidas en Nueva York. La OTA Nabía acordado suministrar su apoyo aéreo en el caso de que las tropas de la ONU fueran atacadas en Bosnia y el comandante de las tropas internacionales en Bosnia, el general Michael Rose, examinó detenidamente la oportunidad de aplicar dicha medida, revelaron las mismas fuentes. Los cinco cascos azules fueron heridos cerca de Ribnica, 20 kilómetros al sudoeste del bastión musulmán de Tuzla, informó el vocero de la UN-PROFOR desde Sarajevo.



(Por Eduardo Febbro, enviado especial a Sarajevo) Por momentos lo único real es la niebla. Un muro blanco detrás del cual las formas invisibles de las primeras casas de la zona serbia de Sarajevo son una lejana sensación de lo que se vio desde muy lejos y de día. Es la región prohibida, una tierra eslava de breves planicies e intrincadas colinas sembrada de cañones y fusiles que apuntan hacia el centro de Sarajevo. El oficial de enlace serbio que autorizó a Pájana/12 la vista a los barrios serbios de la capital Bosnia se puso muy rígido cuando advirtió que "por nada del mundo había que perder de vista a los guías serbios: sin ellos están perdidos". Después sacó un licor fuerte e impuso amablemente un brindis por el fin de la guerra. Le gus-

taba el fútbol y dijo, con argumentos de experto, que Lotar Matahaus era "una zanahoria" al lado del genio de Maradona. Cuando cerró la puerta volvió a repetir: "Si entran a la madrugada no vayan por ninguna calle sin compañía".

na calle sin compañía".

Desde el barrio serbio de Gorbaviza, al este de Sarajevo, se ve perfectamente la parte destruida del Hotel Holliday Inn. Está a sólo 200 metros y los morteros serbios hicieron añicos el luminoso mosaico amarillo del edificio. Es imposible llegar en línea recta desde el hotel. Pese al alto el fuego, los francotiradores no permiten que nadiea atraviese sano ysalvo esas dos calles descampadas y hay que ingresar por uno de los tres Check Points serbios con que cuenta Sarajevo. El de Illiza, controlado por los chetniks –ultranaciona-

listas serbios—, está pegado al camino que conduce al aeropuerto, toda una zona de nadie donde no quedan más que restos de casas y hierros retorcidos, sombras de presencias que la guerra ahuyentó hace más de un año.

Cuando los guardias de Illiza corren el alambrado, la sensación de cerca, de un mundo sin salida, de laberinto indescifrable paraliza hasta a los más valientes. Entrar y salir de Sarajevo es ya una aventura y en los barrios serbios toda protección se vuelve una metáfora civilizada. Los chetniks de Illiza son fieles a su leyenda de hombres duros y desconfiados, poco dados al diálogo con los extranjeros y a la simpatía. A las 5 y media de la madrugada y con 15 grados bajo cero no se detienen demasiado en formalidades. Desde que el ultimátum de la OTAN entró en vigor el

pasado 10 de febrero están acostumbrados a ver a la prensa desfilar por las fronteras interiores de Sarajevo. "Nosotros no jugamos a la guerra en una mesa -dice un oficial-, ésta es la guerra y ustedes los periodistas son parte de ella."

Aún es de noche y los tres "guías" serbios apuran el paso a propósito. Sus insotadas resuenan detrás de la niebla. ¿Qué es Sarajevo para ellos? El que habla inglés –visiblemente especializado en la "comunicación" con la prensancescribir el sentimiento que los mueve. Con una taza de café entre las manos y su poderosa Kalashnikov debajo del brazo busca la respuesta en la obra "poética" del líder de los serbios de bosnia, Radovan Karazdic, psiquiatra y poeta en sus ratos perdidos. Sarajevo, dice y cierra los ojos, "es un monstruo que hay que destruir".

Desde el martes a la mañana los avio-

Desde el martes a la mañana los aviones de la OTAN cambiaron de táctica. Ahora pasan rozando los edificios de las posiciones serbias en torno de Sarajevo en loque los chetniks llaman "un trabajo de mumidación inútil". Esa mañana cada vez que el rugido de un avión de la Alianza Atlántica lo anuncia en el cielo, los milicianos serbios de Gorbaviza levantan la mano haciendo la señal serbia de la victoria –tres dedos levantados hacia lo alto– "Russian, Russian", dice con entusiasmo burlón uno de los guardias recordando así que ése fue el signo que esgrimieron los Cascos Azules rusos cuando entraron a Pale a principios de la semana. "Rusia ganó el partido", dice el traductor tratando de mostrar cómo la ONU no mentacuando amunció que los serbios cumplieron con una buena parte de las condiciones fijadas en el ultimátum de la OTAN.

En los altos de Gorbaviza hay piezas de artillería abandonadas, posiciones sin guardias y cañones volcados. Trincheras vacías, ahora cubiertas por una espesa capa de nieve endurecida. "Hemos cumplido y no iremos más lejos" –aclara el oficial–. Sin embargo, los francotiradores siguen apostados en los edificios y el oficial, para demostrar con hechos las razones estratégicas de lo que califica "una línea defensiva", hace traer la mira telescópica de un fusil para que quede comprobado que del lado musulmán "los francotiradores también existen".

LA NUEVA DIPLOMACIA RUSA

# Occidente sigue esperando señales

The Guardia

(Por Martin Woollacott, desde Londres) El tiempo de Europa como árbitro principal de la crisis yu-

goslava terminó. Los hechos de las últimas dos semanas han puesto a Rusia y a Estados Unidos en el corazón de los Balcanes. Es un desarrollo con repercusiones que van mucho más allá de los países eslavos del sur. El cambio pone de manifiesto la debilidad de la Unión Europea, fortalece el reclamo ruso de un rol de protector en la esfera de influencia ex soviética, le confiere un status especial en Europa oriental y vuelve a poner a un Estados Unidos reticente en el centro del conflicto. En Bosnia, la iniciativa de Rusia fortalecerá a los serbios y añadirá aún más presión sobre el gobierno bosnio para que acepte un arreglo territorial injusto. En el peor de los casos podría trazar una línea de demarcación a lo largo de las tierras eslavas del sur entre Oriente y Occidente y empeorar las relaciones entre Rusia y el mundo islámico.

Esta puede parecer una opinión perversamente pesimista de una hábil maniobra de diplomacia rusa que casi seguramente evitó un choque sangrien en tentre ou restra fuerzos de lo CTAN y des reprises a

Esta puede parecer una opinión perversamente pesimista de una hábil maniobra de diplomacia rusa que casi seguramente evitó un choque sangriento entre las fuerzas de la OTAN y los serbios, o, alternativamente. una retirada de Occidente que le hubiera quitado toda credibilidad. Pero el hecho de que a la OTAN se le ahorró una prueba difícil lleva al mismo tiempo implícita la idea de que no la pasó; y permanecen las dudas sobre la voluntad y la capacidad de la Alianza Atlántica. A menos que

se produzca un inconcebible acto de estupidez serbia, nunca sabremos si los 200 aviones de guerra reunidos por la Alianza hubieran entrado en combate o no. Había señales de que los comandantes en tierra, conscientes de la vulnerabilidad de sus propias tropas, querían cambiar el ultimátum. En la ex Yugoslavia se tomaron demasiadas decisiones que posteriormente se modificaron.

la ex Yugoslavia se tomaron de unitatuli. Ei a ex Yugoslavia se tomaron demasiadas decisiones que posteriormente se modificaron.

Boris Yeltsin advirtió que no habría acuerdos en Bosnia sin Rusia. Sus palabras fueron seguidas por acciones que demostraron que estaba en lo correcto. Rusia ahora es un actor en la ex Yugoslavia y en los Balcanes como no lo había sido nunca antes. Rusia no tuvo antes una presencia tan fuerte, en la forma de vínculos de simpatía y apoyo a los serbios en las tierras yugoslavas, desde 1948, cuando se produjo la ruptura con el mariscal Tito. Así como Rusia es más fuerte en los Balcanes, el papel que le tocó jugar en el drama de Sarajevo apoyará su afirmación de que tiene un rol especial para mantener la paz en los ex Estados soviéticos. Este es un reclamo que Occidente en parte ha admitido, con los antecedentes de los Balcanes y Ucrania. La pregunta urgente es qué forma tomará la influencia fusa en las tierras de la ex Unión Soviética y más allá. Es el más grande, el más rico y el más desarrollado de los ex Estados soviéticos, y por lejos el más fuerte militarmente.

En todo caso, si encontramos que es natural que las naciones europeas pertenezcan a alguna clase de unión, y que Estados Unidos tenga una asociación económica con Canadá y México, ¿por qué sería objetable que la ex comunidad soviética se desarrolle en una asociación más cercana? La asociación por consentimiento, sin embargo, es una cosa. El chantaje económico, la intromisión y la intervención militar es otra. Los delirios de Vladimir Zhirinovski están en un extremo; quizá las hábiles operaciones de Vitaly Churkin estén en el otro. Pero un triunfo diplomático puede alimentar el apertito por éxitos de tipos más dudosos. Es posible que Occidente, por su larga muestra de debilidad e indecisión en la ex Yugoslavia, haya subestimado el efecto que la nueva postura rusa puede tener en las ex tierras soviéticas.

Se llegue o no a un acuerdo, nos encontraremos en una situación en la que el patrocinio norteamericano de los bosnios y el patrocinio ruso de los serbios estarán cabeza a cabeza en Yugoslavia. Este desarrollo es improbable con el actual gobierno ruso. Pero hay peligros de muchas clases en una situación en la que no se puede concebir un arreglo justo, en la que la lucha en algún nivel probablemente continuará, en la que las tropas de paz de muchas naciones se tendrán que quedar y en la que gobiernos enojados continuarán con sus maniobras hostiles. Como dijo la semana pasada Kemal Kurspahic, el editor en jefe del periódico Oslobodenje, en Sarajevo, Rusia y Occidente pueden descubrir que "vigilar una paz injusta durante los próximos años y décadas fue la peor elección posible".

#### Cinco Cascos bajo fuego

Cinco cascos azules suecos fue-ron heridos en Tuzla, en el este de Bosnia, cuando una granada de mortero cavó sobre el tanque en el que se desplazaban, informaron fuentes de las Naciones Unidas y del ejército sueco. Los responsa-bles de las Naciones Unidas no pi-(Por Eduardo Febbro, enviado especial a Sarajevo) Por momen-tos lo único real es la niebla. Un mudieron la intervención de los avid nes de la OTAN, según fuentes di re blance detrás del cual las forma plomáticas y de las Naciones Uni-das en Nueva York. La OTAN hainvisibles de las primeras casas de la zona serbia de Sarajevo son una lebía acordado suministrar su apo jana sensación de lo que se vio desde yo aéreo en el caso de que las tromuy lejos y de día. Es la región prohi-bida, una tierra eslava de breves plapas de la ONU fueran atacadas en snia y el comandante de las tronicies e intrincadas colinas sembra pas internacionales en Bosnia, el da de cañones y fusiles que apuntan general Michael Rose, examino hacia el centro de Sarajevo. El oficial detenidamente la montunidad de de enlace serbio que autorizó a Páaplicar dicha medida, revelaron eina/12 la vista a los barrios serbiolas mismas fuentes. Los cinco cas de la capital Bosnia se puso muy rícos azules fueron heridos cerca de gido cuando advirtió que "por nada Ribnica, 20 kilómetros al sudoesdel mundo había que perder de viste del bastión musulmán de Tuzta a los guías serbios: sin ellos ectór la, informó el vocero de la UNperdidos". Después sacó un licor fuerte e impuso amablemente un PROFOR desde Sarajevo.

taba el fútbol y dijo, con argumentos de experto, que Lotar Matahaus era "una zanahoria" al lado del genio de Maradona. Cuando cerró la puerta volvió a repetir: "Si entran a la madrugada no vayan por ninguna calle sin compañía".

Desde el barrio serbio de Gorbaviza, al este de Saraievo, se ve nerfectamente la parte destruida del Hotel Holliday Inn. Está a sólo 200 metros y los morteros serbios hicieron añicos el luminoso mosaico amarillo del edificio. Es imposible llegar en línea recta desde el hotel. Pese al alto el fuego, los francotiradores no permiten que na atraviese sano vsalvo esas dos calles descampadas y hay que ingresar por uno de los tres Check Points serbios con que cuenta Sarajevo. El de Illiza, controlado por los chetniks -ultranacionalistas serbios-, está pegado al camino que conduce al aeropuerto, toda una zona de nadie donde no quedan más que restos de casas y hierros retorcidos sombras de presencias que la guerra ahuyentó hace más de un año. Cuando los guardias de Illiza corren

de ella ' el alambrado, la sensación de cerca, de un mundo sin salida, de laberinto indescifrable paraliza hasta a los más valientes. Entrar y salir de Sarajevo es va una aventura y en los barrios serbios toda protección se vuelve una metáfora civilizada. Los chetniks de Illiza son fieles a su leyenda de hombres duros y desconfiados, poco dados al diálogo con los extranjeros y a la simpatía. A las 5 y media de la madrugada y con 15 grados bajo cero no se detienen dema ado en formalidades. Desde que el ultimátum de la OTAN entró en vigor el eta en sus ratos perdidos. Sarajevo, di ce y cierra los oias, "es un monstruo

Aún es de noche y los tres "guías" serbios apuran el paso a propósito. Sur risotadas resuenan detrás de la niebla. ¿Qué es Sarajevo para ellos? El que habla inglés -visiblemente especializado en la "cornunicación" con la prensano recurre a ningún eufemismo para describir el sentimiento que los mue-ve. Con una taza de café entre las manos y su poderosa Kalashnikov debajo del brazo busca la respuesta en la obra "poética" del líder de los serbios de bos nia, Radovan Karazdic, psiquiatra y po-

brados a ver a la prensa desfilar por las

fronteras interiores de Sarajevo. "No-

sotros no jugamos a la guerra en una

rra y ustedes los periodistas son parte

mesa -dice un oficial-, ésta es la gue

que hay que destruir

Desde el martes a la mañana los aviones de la OTAN cambiaron de táctica. Ahora pasan rozando los edificios de las posiciones serbias en torno de Sarajevo en lo que los chetniks llaman "un trabajo de munidación mútil". Esa mañana, cada vez que el rugido de un avión de la Alianza Atlantica lo anuncia en el cielo. los mulicianos serbios de Gorba. viza levantan la mano haciendo la senal serbia de la victoria -tres dedos le-vantados hacia lo alto-. "Russian, Russian", dice con entusiasmo burlón uno de los guardias recordando así que ése fue el signo que esgrimieron los Cascos Azules rusos cuando entraron a Pale a principios de la semana. "Rusia ganó el partido", dice el traductor tratan do de mostrar cómo la ONU no men tía cuando anunció que los serbios cumplieron con una buena parte de las con

diciones fijadas en el ultimátum de la

cer blanco sobre la gente que atraviesa

nombre pero responde a todas las pre-guntas e incluso las provoca. "El herosmo-musulmán es una mentira -dice declarnando-, son fuertes porque tienen muchas más armas de las que la prensa y la ONU han contado. Si quisiéramos, en dos días Sarajevo sería nuestra, pero no como Beirut, como dicen por ahí. Es otra cosa." El espíritu laico de la ciudad también les parece un símbolo fabricado, tan absurdo como "creer que si la ciudad pasa bajo administración internacional eso solucio nará algo".

mo la niebla. La guerra, aseguran or

La ONU quiere abrir Tuzla bia y Montenegro) amenazó este martes con replicar si los Castralimita de nuevo (...) no seríamos cos Azules intentan reabrir "por la fuerza" el aeropuerto de Tuzla (nordeste de Bosnia), operación

del enclave musnimán de Tuzla.

asediado por las milicias serbias

para garantizar la llegada y distri-

Las milicias serbias bloquean des-

de mayo de 1992 cualquier intento de

que si fuera necesario dará "luz ver-de" a ataques aéreos de la Organiza-

ción del Tratado del Atlántico Norte

Un portavoz del ejército yugosla

vo, el coronel Ljubodrag Stojadino-

vic, declaró que "si el aeropuerto de

Tuzla fuera reabierto por la fuerza,

(OTAN) en el sector

ra casi un millón de personas.

ndiferentes, ya que Tuzla está demasiado cerca de Yugoslavia" "Si la OTAN tiene el convencimiento de que los últimos acontecimientos en torno de Sarajevo (el reque la ONU quiere realizar el 7 de pliegue o control de la artillería pe-sada serbia) son el resultado del ultimarzo, empleando si fuera necesa-rio la fuerza aérea de la Alianza Atlántica. Aprovechando el éxito de la operación de desmilitarizamátum (occidental) y no de un compromiso político, vamos a asistir a ción de Sarajevo este fin de sema-na y el lunes, la ONU anunció su una serie de ultimátums, el primero de ellos sobre Tuzla", añadió el co ención de reabrir el aeropuerto ronel Stoiadinovic

YUGOSLAVIA AMENAZA

Ouizá la fuerza no sea necesaria para reabrir el aeropuerto de Tuzla, habida cuenta de las últimas declaraciones, relativamente conciliadoras, del líder de las milicias serbias de Bosnia, Radovan Karadzic. Karadzic estimó que la reapertura del aeropuerto "no es necesaria", pero se declaró dispuesto a considerarla siempre y reapertura del aeropuerto y la ONU, en su apuncio, señaló rotundamente cuando haya garantías de que las ins-talaciones no serán empleadas para

egar armas al ejército bosnio. Diez tanques Leopard 1 del coningente danés de Cascos Azules han partido de Split (Croacia) condestino a Tuzla para reforzar a los hombres que asumirán la reapertura del aero-

puerto, indicó el portavoz de las fuerzas de la ONU en Sarajevo, Bill Aik-

A propósito de Tuzla, el ministro ruso de Defensa, general Pavel Gra-chev, declaró en Moscú que cualquier ataque aéreo de la OTAN en Bosnia Tras el éxito de la desmilitarización de la región de Sarajevo, intensas consultas diplomáticas tendrán lugar

> to de poner la capital de Bosnia bajo tutela de la ONU, indicaron fuentes diplomáticas occidentales acredita-das en Nueva York. Francia, indicó el canciller francés Alain Juppé, "está preparando un proyecto de resolución, que está siendo examinado con sus interlocutores para ser presentado en lo inmediato al

esta semana para estudiar el proyec

Consejo de Seguridad" de la ONU Como señal del apaciguamiento en Sarajevo, el Alto Comisionado de la ONU para los Refugiados (ACNUR) reanudó sus vuelos humanitarios hacia la capital bosnia, tras una suspensión de dos días y medio debida a la perspectiva, no cumplida, de ataques aércos de la OTAN contra las mili-





LA NUEVA DIPLOMACIA RUSA

# Occidente sigue esperando señales

desde Londres) El tiempo de Europa como árbitro goslava terminó. Los hechos de las últimas dos semanas han puesto a Rusia y a Estados Unidos en el corazón de los Balcanes. Es un desarrollo con repercusiones que van mucho más allá de los países eslavos del sur. El cambio pone de manifiesto la debilidad de la Unión Europea, fortalece el recla-mo ruso de un rol de protector en la esfera de influencia ex soviética, le confiere un status especial en Europa oriental y vueive a poner a un Estados Unidos reticente en el centro del conflicto. En Bosnia, la iniciativa de Rusia fortalecerá a los serbios y añadirá aún más presión sobre el gobierno bosnio para que acepte un arreglo territorial injusto. En el peor de los casos podría trazar una línea de demarcación a lo largo de las tierras eslavas del sur entre Oriente y Occidente y empeorar las relaciones entre Rusia y el mundo islámico.

Esta puede parecer una opinión perversamente pesimista de una hábil maniobra de diplomacia rusa que casi seguramente evitó un choque sangriento entre las fuerzas de la OTAN y los serbios, o, alternativamente, una retiruda de Occidente que le hubiera quitado toda credibilidad. Pero el he que a la OTAN se le aborró una prueba difícil lleva al mismo tiempo implícita la idea de que no la pasó; y permanecen las dudas sobre la voluntad y la capacidad de la Alianza Atlántica. A menos que

Miercoles 23 de febrero de 1994

bia, nunca sabremos si los 200 aviones de guerra reunidos por la Alianza hubieran entrado en combate o no. Había señales de que los comandantes en tierra, conscientes de la vulnerabilidad de sus propias tropas, querían cambiar el ultimátum. En la ex Yugoslavia se tomaron demasiadas decisiones que posteriormente se modificaron.

Boris Yeltsin advirtió que no habría acuerdos en Bosnia sin Rusia. Sus palabras fueron seguidas por acciones que demostraron que estaba en lo correc-to. Rusia ahora es un actor en la ex Yugoslavia y en los Balcanes como no lo había sido nunca antes. Rusia no tuvo antes una presencia tan fuerte, en la forma de vínculos de simpatía y apoyo a los serbios en las tierras yugoslavas, desde 1948, cuando se produjo la ruptura con el mariscal Tito. Así como Rusia es más fuerte en los Balcanes, el papel que le tocó jugar en el drama de Sarajevo apoyará su afirmación de que tiene un rol especial para man-tener la paz en los ex Estados soviéticos. Este es un reclamo que Occidente en parte ha admitido, con los antecedentes de los Balcanes y Ucrania. La pre-gunta urgente es qué forma tomará la influencia fusa en las tierras de la ex Unión Soviética y más allá. Es el más grande, el más rico y el más desarrollado de los ex Estados soviéticos, y por lejos el más

fuerte militarmente En todo caso, si encontramos que es natural que las naciones europeas pertenezcan a alguna clase de unión, y que Estados Unidos tenga una asocia- ción posible".

ción económica con Canadá y México, apor qué sería objetable que la ex comunidad soviética se de-sarrolle en una asociación más cercana? La asociación por consentimiento, sin embargo, es una co sa. El chantaje económico, la intromisión y la intervención militar es otra. Los delirios de Vladimir Zhirinovski están en un extremo: quizá las hábiles operaciones de Vitaly Churkin estén en el otro. Pero un triunfo diplomático puede alimentar el ape tito por éxitos de tipos más dudosos. Es posible que Occidente, por su larga muestra de debilidad e indecisión en la ex Yugoslavia, haya subestimado el efecto que la nueva postura rusa puede tener en las ex tierras soviéticas.

Se llegue o no a un acuerdo, nos encontraremos en una situación en la que el patrocinio nortcamericano de los bosnios y el patrocinio ruso de los serbios estarán cabeza a cabeza en Yugoslavia. Este desarrollo es improbable con el actual gobierno ruso. Pero hay peligros de muchas clases en una situación en la que no se puede concebir un arreglo justo, en la que la lucha en algún nivel probablemente continuará, en la que las tropas de paz de muchas naciones se tendrán que quedar y en la que gobiernos enojados continuarán con sus maniobras hostiles. Como dijo la semana pasada Kemal Kurspahic, el editor en jefe del periódico Oslobodenje, en Sarajevo, Rusia y Occidente pueden descubrir que "vigilar una paz injusta duran-

OTAN. En los altos de Gorbaviza hay piezas de artillería abandonadas, posiciones sin guardias y cañones volcados. Trincheras vacías, ahora cubiertas por una espesa capa de nieve endurecida. "Hemos cumplido y no iremos más le-jos" -aclara el oficial-. Sin embargo, los francotiradores siguen apostados en los edificios y el oficial, para demosde lo que califica "una línea delensi un fusil para que quede comprobado que del lado musulmán "los francotradores también existen"

posiciones cubiertas con un tela marrón. "Pero están allí, hasta le puedo decir qué ropa se ponen cada día", acla-ra el que trajo la mira telescópica y que, sin lugar a dudas, es uno de los temi-bles chetniks francotiradores a quienes una mano bondadosa paga 500 marcos alemanes por cada joven musulmán derribado. "Hemos cumplido, ahora nos dejarán tranquilos", repite el ofi-

Los planes de la ONU para romper el cerco de Sarajevo y de otras cinco ciudades de Bosnia Herzegovina les provocan una violenta risotada. Lo que dicen en esa madrugada sobre las coli nas es lo mismo que repiten sus líderes en Pale y Ginebra y lo mismo que dice Rusia a los occidentales: "Si uste piensa que alguien toma en serio la idea de repetir en Tuzla o Srebrenica la experiencia de Sarajevo está... soñando. Jamás. Eso es una negociación y aquí estamos en guerra. Hubo y habrá muchos muertos y Sarajevo terminará sien-do nuestra, con administración de la

ONU o sin ella". El poema de Radovan Karazdic vuelve a servir de enlace para llegar hasta el corazón del pensamiento esla vo. ¿Ciudades que son monstruos y que hay entonces que destruir?... No, dicen todos con la cabeza una vez que el oficial traduce la frase. "No queremos ciudades destruidas. Las queremos vacías, sin nadie, para habitarlas de nuevo. Que se vayan, que se vayan todos. Esa Sarajevo que la prensa publicita como tolerante y cosmopolita no es la nues-

Gorbaviza está en una colina suave junto al cementerio judío. Ahora es bien de día y Sarajevo no parece desde allí arriba un pozo sin salida. La cubre la nieve que tana todas sus heridas. Los guías serbios muestran sus propias beridas y una miseria que no hace falta ser demostrada. Los edicios están semiderruidos y las calles desfondadas Como "abajo", aquí tampoco hay trabajo ni comida y el café que nos ofrecen tiene el sabor de las yerbas resecas y mil veces utilizadas. Cuesta avanzar obre la capa de nieve endurecida que cubre casi todas las calles v los chetniks se cobran la visita cuando algún periodista cae cuesta abaio por las emto de las colinas. És un infiemo, helado, compacto e irreal. Los chetniks van

vestidos con un uniforme color café y negro, todos llevan espesas barbas en las que brillan el rocío congelado y un gorrotípicamente ruso-la chacka-con el escudo serbio en el medio. En muchas de-las esquinas de Gor-

baviza hay alambres tendidos entre una v otra calle v ropa colgada, sobre todo bolsas de arpillera y enormes camisas rígidas por la helada. Es un sistema de defensa común en todas las zonas serbias de Saraievo, espantapájaros de te las que impiden que los francotirado res apostados en las alturas puedan ha

las calles principales.

El oficial traductor no quiere dar su

Gorbaviza ofrece también un paisa-je de tristeza donde la delgadez de los habitantes l'ama enseguida la atención. Se come con mucha suerte "una vez v media por día. A nosotros, además de la ouerra también nos quieren asfixiar con el embargo, pero nos varnos a defender aunque hava que plantar tomates sobre el ladrillo. Allá, ve, están los intrusos, questros meiores vecinos so-

Desde Sarajevo o desde cualquiera de las zonas serbias de la capital, los nlanes de la ONI I son tan irreales cogullosamente los chetniks, no acabará enseguida. Tenemos municiones, la fuerza y la bendición de Moscú. Y el tiempo... venga el próximo invierno, dicen a coro a la salida del check point. Es imposible creer que toda esta gente vivió alguna yez junta. Se odian y se matan y ahora que está prohibido abrir fuego porque la orden vino desde Moscú, juegan a aniquilarse eligiendo el blanco en las poderosas miras telescópicas que cuadrillan las calles. No aprietan el gatillo. Siguen las siluetas en el fondo de la niebla y hacen una cruz en



# La teoría étnica y el despojo

(Por E.F., desde Sarajevo) Los serbios de Bosnia-Herzegovina y los musulmanes sólo coinciden hoy en una cosa. Jamás volverán, como en el pasado, a vivir juntos. En el lapso de un año, los musulmanes, que querían volver a la situación de antes, han aceptado a la fuerza la idea de crear un Estado musulmán en Bosnia-Herzegovina, cuya capital será, tal vez, Sarajevo. El des-membramiento de la ex Yugoslavia empezó hace más de dos años en Belgrado cuando los miembros de la pre-sidencia colegiada del país no se pusieron de acuerdo para elegir al nuevo presidente. En dos años de guerra, de purificación étnica y de declaraciones de independencia, Europa está a punto de autorizar la creación de un Estado musulmán -el único- en uno de sus vértices

Para los líderes bosnios musulmanes esto significa una derrota: los serbios han logrado conquistar el 70 por ciento del territorio de Bosnia- Herzegovina deiándolos con un estrecho margen de tierra, presionados por croatas y serbios. La división del territorio en repúblicas étnicas que se negocia en Ginebra es la solución 'negociada" más fatal para los musulmanes. De hecho, como todos sus líderes no dejan de repetirlo, una salida semejante equivaldría a avalar la política de purificación étnica llevada a cabo por el presidente serbio Slobodan Milosevic. Equivaldría también a borrar va-rios siglos de historia común y a marginar a una minoría a la cual los negociadores de Ginebra intentan im-

nueva cohabitación pactada.

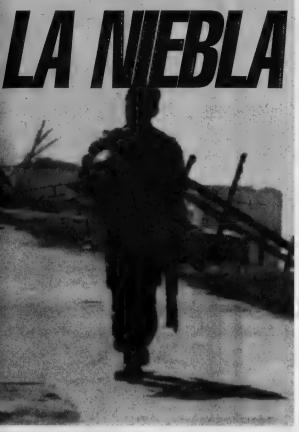
La lucha por mantener poblada a Sarajevo es el eje principal de la defensa musulmana. Como lo han hecho en otras regiones bosnias, los serbios saquean las ciu-

dades para luego ocuparlas y reivindicar "su propiedad histórica". Si Sarajevo cayese, todas las regiones aleda-

ñas quedarían "limpias" de musulmanes y los serbios reforzarían así el sueño de La Gran Serbia. La impuni-

dad con que el viejo continente dejó que se llevara a ca-bo el despojo de las tierras dominadas por una mayoría musulmana ha puesto a los bosnios musulmanes ante la disventiva de aceptar las condiciones del plan de paz o extender lo más posible el conflicto a fin de rec militar y diplomáticamente algunas zonas perdidas y obtener garantías internacionales de seguridad territorial. Sin embargo, en Sarajevo, la idea de vivir a solas es ya una fatalidad admitida y la prolongación del conflicto ha cambiado asimismo la noción de "tolerancia" que tanto caracterizó a la capital bosnia. "Primero, la erra fue para defendernos y defender ese principio de cohabitación. Ahora es para evitar desaparecer y guar dar, al menos, un lugar en el mundo", explican constan-temente los miembros del gobierno musulmán. Las bombas han cambiado por completo el curso de la historia y la guerra lanzada por Slobodan Milosevic ter-

minó por convencer a sus enemigos de que la teoría ét-nica era la única que quedaba para sobrevivir.



Apenas se distinguen trincheras y posiciones cubiertas con un tela marrón. "Pero están allí, hasta le puedo decir qué ropa se ponencada día", aclara el que trajo la mira telescópica y que, sin lugar a dudas, es uno de los temibles chetniks francotiradores a quienes una mano bondadosa paga 500 marcos alemanes por cada joven musulmán derribado. "Hemos cumplido, ahora nos dejarán tranquilos", repite el oficial.

Los planes de la ONU para romper el cerco de Sarajevo y de otras cinco ciudades de Bosnia Herzegovina les provocan una violenta risotada. Lo que dicen en esa madrugada sobre las colinas es lo mismo que repiten sus líderes en Pale y Ginebra y lo mismo que dicen en esa dos occidentales: "Si uste piensa que alguien toma en serio la idea de repetir en Tuzla o Srebrenica la experiencia de Sarajevo está... soñando. Jamás. Eso es una negociación y aquí estamos en guerra. Hubo y habrá muchos muertos ySarajevo terminará siendo nuestra, con administración de la ONU o sin ella".

El poema de Radovan Karazdic vuelve a servir de enlace para llegar hasta el corazón del pensamiento eslavo. ¿Ciudades que son monstruos y que hay entonces que destruir?... No, dicen todos con la cabeza una vez que el oficial traduce la frase. "No queremos ciudades destruidas, Las queremos vacías, sin nadie, para habitarlas de nuevo. Que se vayan, que se vayan todos. Esa Sarajevo que la prensa publicita como tolerante y cosmopolita no es la nues-

Gorbaviza está en una colina suave junto al cementerio judío. Ahora es bien de día y Sarajevo no parece desde allí amiba un pozo sin salida. La cubre la nieve que tapa todas sus heridas. Los guías serbios muestran sus propias heridas y una miseria que no hace falta ser demostrada. Los edicios están semiderruidos y las calles desfondadas. Como "abajo", aquí tampoco hay trabajo ni comida y el café que nos ofrecen tiene el sabor de las yerbas resecas y mil veces utilizadas. Cuesta avanzar sobre la capa de nieve endurecida que cubre casi todas las calles y los chetniks se cobran la visita cuando algún periodista cae cuesta abajo por las empinadas escaleras que llegan hasta lo alto de las colinas. Es un infierno, helado, compacto e irreal. Los chetniks van

vestidos con un uniforme color café y negro, todos llevan espesas barbas en las que brillan el rocío congelado y un gorro típicamente ruso—la chacka-con el escudo serbio en el medio

el escudo serbio en el medio.
En muchas de las esquinas de Gorbaviza hay alambres tendidos entre una y otra calle y ropa colgada, sobre todo bolsas de arpillera y enormes camisas rígidas por la helada. Es un sistema de defensa común en todas las zonas serbias de Sarajevo, espantapájaros de telas que impiden que los francotiradores apostados en las alturas puedan hacer blanco sobre la gente que atraviesa las calles principales.

El oficial traductor no quiere dar su nombre pero responde a todas las preguntas e incluso las provoca. "El herofismo-musulmán es una mentira-dice declamando—, son fuertes porque tienen muchas más armas de las que la prensa y la ONU han contado. Si quisiéramos, en dos días Sarajevo sería nuestra, pero no como Beirut, como dicen por ahí. Es otra cosa." El espíritu laico de la ciudad también les parece un símbolo fabricado, tan absurdo como "creer que si la ciudad pasa bajo administración internacional eso solucionará algo".

Gorbaviza ofrece también un paisaje de tristeza donde la delgadez de los habitantes llama enseguida la atención. Se come con mucha suerte "una vez y media por día. A nosotros, además de la guerra, también nos quieren asfixiar. con el embargo, pero nos vamos a defender aunque haya que plantar tomates sobre el ladrillo. Allá, ve, están los intrusos, nuestros mejores vecinos somos nosotros".

Desde Sarajevo o desde cualquiera de las zonas serbias de la capital, los planes de la ONU son tan irreales como la niebla. La guerra, aseguran orgullosamente los chetniks, no acabará enseguida. Tenemos municiones, la fuerza y la bendición de Moseú. Y el tiempo... venga el próximo invierno, dicen a coro a la salida del check point. Es imposible creer que toda esta gente vivió alguna yez junta. Se odian y se matan y ahora que está prohibido abrir fuego porque la orden vino desde Moseú, juegan a aniquilarse eligiendo el blanco en las poderosas miras telescópicas que cuadrillan las calles. No aprietan el gatillo. Siguen las siluetas en el fondo de la niebla y hacen una cruz en



# La teoría étnica y el despojo

(Por E.F., desde Sarajevo) Los serbios de Bosnia-Herzegovina y los musulmanes sólo coinciden hoy en una cosa. Jamás volverán, como en el pasado, a vivir juntos. En el lapso de un año, los musulmanes, que querían volver a la situación de antes, han aceptado a la fuerza la idea de crear un Estado musulmán en Bosnia-Herzegovina, cuya capital será, tal vez, Sarajevo. El desmembramiento de la ex Yugoslavia empezó hace más de dos años en Belgrado cuando los miembros de la presidencia colegiada del país no se pusieron de acuerdo para elegir al nuevo presidente. En dos años de guerra, de purificación étnica y de declaraciones de independencia, Europa está a punto de autorizar la creación de un Estado musulmán –el único– en uno de sus vértices históricos.

Para los líderes bosnios musulmanes esto significa una derrota: los serbios han logrado conquistar el 70 por ciento del territorio de Bosnia— Herzegovina dejándolos con un estrecho margen de tierra, presionados por croatas y serbios. La división del territorio en repúblicas étnicas que se negocia en Ginebra es la solución "negociada" más fatal para los musulmanes. De hecho, como todos sus líderes no dejan de repetirlo, una salida semejante equivaldría a avalar la política de purificación étnica llevada a cabo por el presidente serbio Slobodan Milosevic. Equivaldría también a borrar varios siglos de historia común y a marginar a una minoría a la cual los negociadores de Ginebra intentan im-

poner el concepto étnico de un Estado en vez de una nueva cohabitación pactada.

La lucha por mantener poblada a Sarajevo es el eje principal de la defensa musulmana. Como lo han hecho en otras regiones bosnias, los serbios saquean las ciudades para luego ocuparlas y reivindicar "su propiedad histórica". Si Sarajevo cayese, todas las regiones aledanas quedarían "limpias" de musulmanes y los serbios reforzarían así el sueño de La Gran Serbia. La impunidad con que el viejo continente dejó que se llevara a cabo el despojo de las tierras dominadas por una mayoría musulmana ha puesto a los bosnios musulmanes ante la disyuntiva de aceptar las condiciones del plan de paz o extender lo más posible el conflicto a fin de recuperar militar y diplomáticamente algunas zonas perdidas y obtener garantías internacionales de seguridad territorial. Sin embargo, en Sarajevo, la idea de vivir a solas ey a una fatalidad admitida y la prolongación del conflicto ha cambiado asimismo la noción de "tolerancia" que tanto caracterizó a la capital bosnia. "Primero, la guerra fue para defenderos y defender ese principio de cohabitación. Ahora es para evitar desaparecer y guardar, al menos, un lugar en el mundo", explican constantemente los miembros del gobierno musulmán. Las bombas han cambiado por completo el curso de la historia y la guerra lanzada por Slobodan Milosevic terminó por convencer a sus enemigos de que la teoría érnica era la única que quedaba para sobrevivir.

### YUGOSLAVIA AMENAZA

# La ONU quiere abrir Tuzla

El ejército de Yugoslavia (Serbia y Montenegro) amenazó este martes con replicar si los Cascos Azules intentan reabrir "por la fuerza" el aeropuerto de Tuzla (nordeste de Bosnia), operación que la ONU quiere realizar el 7 de marzo, empleando si fuera necesario la fuerza aérea de la Alianza Atlántica. Aprovechando el éxito de la operación de desmilitarización de Sarajevo este fin de seman y el lunes, la ONU anunció su intención de reabrir el aeropuerto del enclave musulmán de Tuzla, asediado por las milicias serbias, para garantizar la llegada y distribución de ayuda humanitaria para casi um millón de personas.

bución de ayuda humanitaria para casi un millón de personas.
Las milicias serbias bloquean desde mayo de 1992 cualquier intento de reapertura del aeropuerto y la ONU, en su anuncio, señaló rotundamente que si fuera necesario dará "luz verde" a ataques aéreos de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) en el sector.

Un portavoz del ejército yugoslavo, el coronel Ljubodrag Stojadinovic, declaró que "si el aeropuerto de Tuzla fuera reabierto por la fuerza, ello significaría que la OTAN se extralimita de nuevo (...) no seríamos indiferentes, ya que Tuzla está demasiado cerca de Yugoslavia".

siado cerca de Yugoslavia".

"Si la OTAN tiene el convencimiento de que los últimos acontecimientos en torno de Sarajevo (el repliegue o control de la artillería pesada serbia) son el resultado del ultimátum (occidental) y no de un compromiso político, vamos a asistir a una serie de ultimátumas, el primero de ellos sobre Tuzla", añadió el coronel Stojadinovic.

ronel Stojadinovic.

Quizá la fuerza no sea necesaria para reabrir el aeropuerto de Tuzla, habida cuenta de las últimas declaraciones, relativamente conciliadoras, del líder de las milicias serbias de Bosnia, Radovan Karadzic estimó que la reapertura del aeropuerto "no es necesaria", pero se declaró dispuesto a considerarla siempre y cuando haya garantías de que las instalaciones no serán empleadas para entregar armas al ejército hosnio.

entregar armas al ejército bosnio.

Diez tanques Leopard 1 del contingente danés de Cascos Azules han partido de Split (Croacia) condestino a Tuzla para reforzar a los hombres que asumirán la reapertura del aero-

puerto, indicó el portavoz de las fuerzas de la ONU en Sarajevo, Bill Aikman.

man.

A propósito de Tuzla, el ministro
ruso de Defensa, general Pavel Grachev, declaró en Moscú que cualquier
ataque aéreo de la OTAN en Bosnia
tendría un "carácter inadmisible".
Tras el éxito de la desmilitarización
de la región de Sarajevo, intensas
consultas diplomáticas tendrán lugar
esta semana para estudiar el proyecto de poner la capital de Bosnia bajo
tutela de la ONU, indicaron firentes
diplomáticas occidentales acreditadas en Nueva York.

das en Nueva 1 ork.
Francia, indicó el canciller francés
Alain Jupé, "está preparando un proyecto de resolución, que está siendo
examinado con sus interlocutores para ser presentado en lo inmediato al
Consejo de Seguridad" de la ONU.

Como señal del apaciguamiento en Sarajevo, el Alto Comisionado de la ONU para los Refugiados (ACNUR) reanudó sus vuelos humanitarios hacia la capital bosnia, tras una suspensión de dos días y medio debida a la perspectiva, no cumplida, de ataques aéreos de la OTAN contra las milicias serbias.

# Camacho y los zapatistas dejan la agenda abierta

Además de las cuestiones particulares de indígenas y campesinos, los protagonistas del diálogo acordaron tratar temas de alcance nacional y estadual.

En lo que parece ser una primera victoria política de los insurgentes, el gobierno mexicano y los dirigentes del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) acordaron tratar temas de alcance nacional y estadual, además de las cuestiones particulares de indígenas y campesinos, durante el diálogo de paz que desde el lunes viene desarrollándose en la catedral de San Cristóbal en el estado de Chiapas. El subcomandante Marcos, jefe de los guerrilleros, recibió ayer a un grupo de dirigentes de diversos partidos a quienes pidió apoyo político.

Vestido con su uniforme de campaña negro con una carrillera cruzada al pecho y su pasamontañas cubriéndole el rostro, el legendario subcomandante Marcos anunció ayer a los periodistas que había acordado con el comisionado del gobierno, Marcelo Camacho Solís, y con el mediador, el obispo Samuel Ruiz, el orden en que se discutirá el temario, y expresó su deseo de que todo continúe "con el espíritu que se ha presentado" hasta ahora.

La primera victoria de los zapatis-

La primera victoria de los zapatistas fue la decisión de las autoridades, que cedieron en su negativa a aparecer en público en una misma mesa con unos insurgentes que insistían en presentarse con sus armas y sus pasamontañas, y también frente al reclarho de dar un alcance nacional a las negociaciones. A su vez el EZLN aceptó la representatividad del comisionado presidencial.

El subcomandante Marcos aseguró entonces que el EZLN no acudió a las Jornadas para la Paz y la Reconciliación "para pedir perdón" y aseguró que sus hombres no se arrepienten "de haber luchado por sus derechos". Luego defendió el diálogo emprendido al aclarar que éste es "un buen momento para que deje de hablar el fuego de las armas y empiece a hablar el corazón de los hombres".

Por su parte, Camacho enfatizó el hecho de que el diálogo se está dando en el territorio nacional y dijo que "el EZLN es una organización de chiapanecos" mexicanos, predominantemente indígenas", coincidiendo con Marcos, quien durante un diálogo con diversas fuerzas políticas se había ocupado de señalar: "Aquí no hay cubanos, ni soviéticos ni chinos, sólo hay mexicanos y chiapanecos".

Camacho coincidió también con

Camacho coincidió también con Marcos cuando indicó que el punto clave en las negociaciones "es que estamos pasando de la fuerza a la política, de las armas al diálogo, están hablando las palabras y no los fusiles". Destacó que las conversaciones se realizan con plenas garantías y respeto mutuos y consideró que esta nueva situación política "no debe tener marcha atrás, no sólo por voluntad de las

partes sino por exigencia de la sociedad mexicana".

"Si la propuesta es llegar a la sociedad, nosotros queremos comunicarnos con los partidos para conocer su opinión sobre los posibles acuerdos o diferencias", dijo el subcomandante Marcos en otra reunión, a la que acudieron seis partidos políticos.

acudieron seis partidos políticos.
En un encuentro al que faltaron sin aviso el oficialista Partido Revolucionario Institucional (PRI), el conservador Partido de Acción nacional (PAN) y el Partido Popular Socialista (PPS), estuvieron la tercera fuerza del país, el Partido de la Revolución Democrática (PRD), el Partido Verde Ecologista, el Partido del Frente Cardenista de Reconstrucción Nacional, el Partido Demócrata Mexicano, el Partido del Trabajo y el Partido Auténtico de la Revolución Mexicana.

Marcos fue muy explícito. Pidió a los políticos visitantes que "estén pendientes de lo que pueda pasar" y agregó dramáticamente: "No vayan a dejarnos solos". En la comitiva del PRD se destacó la presencia de Heberto Castillo, ex candidato a la presidencia y, quien dijo estar "orgulloso de que en Chiapas haya surgido la voz de ustedes". Su compañero Mario Saucedo pidió también la palabra para transmitir a los zapatistas "un cordial saludo" del candidato presidencial Cuauhtémoc Cárdenas.



El subcomandante Marcos con pasamontañas y carrillera al pecho. "No nos dejen solos" ,exclamó ayer dirigiéndose a la oposición.

No estuvieron los dirigentes del PRI, pero se acercó "a título personal" el diputado Alejandro Rojas, quizá como muestra de las hondas divergenciasque surgieron en el oficialismo luego del estallido de la insurgencia, una de cuyas consecuencias más graves fue la deserción de un sector partidario que se pasó a las filas del PRD.

El conflicto social siguió extendiéndose a otros puntos del país. Ayer unos 700 miembros del Consejo Guerrerense 500 Años de Resistencia Indígena comenzaron una marcha hacia la ciudad de México para demandar solución a sus reclamos y en apoyo al EZLN. Mientras tanto, un centenar de militantes del PRI amenazó con linchar a diez monjas del hospital de Altamirano en Chiapas, acusándolas de brindar apoyo al EZLN. Las monjas, que pertenecen a la orden de las clarisas, permanecen encerradas en el hospital desde el estallido de la insurrección zapatista y sólo han prestado auxilio médico a las víctimas de la guerra civil

La guerra dejó cientos de muertos y heridos, y según un informe de la Asociación Internacional de Juristas, que realizó una investigación en Chiapas, en los operativos el ejército mexicano "cometió graves violaciones a los derechos humanos".

# HOY MIERCOLES EN CANAL 9

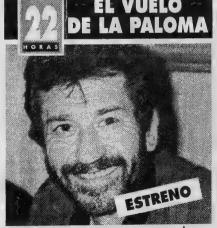


El noticiero más ágil, creíble e independiente de la televisión. Nuevediario en sus dos ediciones:
a las 13 y a las 20.
La información al instante Vía Satélite a todo el país a través de **Nuevediario**.
Conducción: **Guillermo Andino, Mabel Marchessini,**Claudio Rigoli y **María Muñoz.** 



El mayor éxito de la televisión argentina en el '94. Grecia Colmenares, Osvaldo Laport, como invitada especial la primera actríz Luisa Kuliok,

Gerardo Romano y un elenco de estrellas en la gran producción de Omar Romay. Autores: G.Glanc, J. Marín y M. V. Menis.



José Sacristán y Ana Belén
con todo el humor del nuevo cine español.
Hollywood se mudó a un barrio de Madrid...
y los vecinos, por supuesto, quieren aprovecharse!!
"El Vuelo de la Paloma".
Estreno exclusivo en La Película de la Semana.

9'LIBERTAD

### AMENAZA USAR LA FUERZA

# Wasmosy se saca el algodón

Advirtió que no permitirá los bloqueos de rutas por parte de los campesinos que reclaman mejores precios para el algodón.

El presidente paraguayo Juan Carlos Wasmosy endureció su posición frente a las protestas de los campesinos que desde hace una semana vienen reclamando por tierras y mejores precios para el algo-dón. En un diálogo con medio centenar de dirigentes campesinos, el jefe de Estado amenazó con usar la fuerza en caso de nuevos bloqueos de rutas. Mientras tanto, las centrales sindicales preparan una marcha de protesta "contra el hambre y la miseria" para el viernes próximo.

El encuentro entre Wasmosy y los líderes campesinos se produjo en la go-bernación del Departamento de Caa-guazú, con sede en Coronel Oviedo, a unos 130 kilómetros de Asunción. Wasmosy reconoció que su adminis-tración no está en condiciones de acceder a las peticiones de los labriegos, quienes desde hace una semana vienen bloqueando importantes rutas del país

orderento importantes tutas del país en demanda de sus reivindicaciones.

Uno de los dirigentes que le respondieron fue Rafael Ruiz Díaz, quien señaló en idioma guaraní que "el pueblo está cansado de promessas" y adició virtió que "se está agotando nuestra paciencia". Wasmosy insistió en que su gobier-

no no podía dar respuestas satisfacto-rias a los reclamos, al menos en este momento, y amenazó con reprimir-los. "El gobierno no tendrá otra op-ción que enfrentarlos" dijo el jefe de Estado y el campesino dobló la apuesta: "Nosotros también estamos dis-puestos a enfrentarlos", amenazó.

Los campesinos habían llegado acompañados por Hermes Chamorro,

dirigente del opositor Partido Liberal Radical Auténtico (PLRA), quien planteó al mandatario que debía obli-gar a los exportadores de algodón "a renunciar a una parte de sus ganan-cias", en favor de los productores, propuesta que exasperó a Wasmosy, quien perdió la compostura y le dijo

que sus ideas eran comunistas.

Al término de su encuentro con el presidente, los campesinos informa-ron que debatirían con sus bases los resultados de las conversaciones de dos días con Wasmosy, pero adelantaron que "no hemos conseguido nada, ni siquiera la libertad de nuestros 43 compañeros presos"

Tampoco tuvo muy buena respues ta cuando se entrevistó con el obispo de Coronel Oviedo, monseñor Clau-dio Silvero, a quien el presidente le pidió que "el púlpito de la iglesia no pinto que el punho de la igiesta no sea usado para instigar a los campe-sinos". El prelado le contestó que en el interior del país "hay miseria, hay pobreza, muerte de niños" y terminó su réplica con una frase más que contundente: "Es muy fácil dictar cátedra desde Asunción", dijo el obispo. La dura prueba a que es sometido

Wasmosy en sus primeros seis meses de gobierno civil amenaza con extenderse a otros sectores sociales y ya se han registrado las primeras muzas en los centros urbanos. Las organizaciones de docentes, por ejemplo, reclaman un incremento en sus salarios y amenazan con ir a la huel-ga desde el día del inicio de clases, el 2 de marzo. También hay amenazas de marzo. También hay amenazas de paro de los choferes de transporte público.



Las centrales sindicales preparan una marcha contra el hambre. "El pueblo está cansado de promesas", advirtió un dirigente.

# ESCANDALO EN EL ESPIONAJE DE EE.UU.

Página/12 EN EE.UU.

Correa des-Nueva

York) El Ministerio de Justicia estadounidense anunció ayer que un encumbrado funcionario de con-trainteligencia soviética en la CIA y su esposa fueron arrestados y es-tán siendo juzgados por cargos de tán siendo juzgados por cargos de espionaje, concluyendo presunta-mente así la larga y silenciosa bús-queda del temido "topo", cuya sos-pechada existencia había desvelado durante años a los más altos círcu-los gubernamentales de esta nación. Confirmando que las historias de espías no morirán nunca y que escritores como John Le Carré todavía podrían seguir sacándole el juego a la extinta Guerra Fría, el ex piego ala exima ductura ria, et c. titular del grupo encargado de espiar a los soviéticos en el período entre 1983 y 1985, Aldrich Hazen Ames, un hombre de 52 años, y su mujer colombiana María del Rosario Casas Ames, han sido acusados de entregar secretos de Estado en lugares previamente establecidos del área de Washington al KGB y de haber sido retribuidos por su tarea con la interesante suma de un millón y medio de dólares que depositaron en una cuenta suiza.

Aparentemente, la desde ya muy

norteamericana y nada soviética o ru-sa manía consumista de Ames, habría delatado su traición, pues los servi-cios de inteligencia de este país estimaron que sus entradas económicas regulares como agente de la CIA no podían permitirle la compra de un carísimo coche Jaguar y una casa en Arlington, Virginia, valuada en 540.000 dólares, entre otras adquisiciones que incluyeron acciones bursátiles por el monto de 160.000 dólares, ni la liberalidad con la que gastaba, con sus tarjetas de crédito, hasta 50.000 dé-lares por año. Bill Clinton dijo también ayer que presentaría una queja formal al gobierno de Rusia, para el cual Ames había seguido espiando después del desmembramiento de la Unión Soviética, y elogió el trabajo del FBI y la CIA para desenmascarar al topo afirmando "puedo decirles que esto es muy serio".

Los organismos de inteligencia habían estado siguiendo la pista de Ames durante dos años, aunque la pía en su seno desde 1985, informó una fuente de la agencia. En junio de 1993, los investigadores encontraron en su escritorio documentos "top secret" no relacionados con la tarea de Ames, quien los últimos años se había desempeñado en el área de narcóticos. A partir de ese momento, la casa de los Ames fue vigilada física y electrónicamente y, según un mé-todo habitual de investigación en este país, la basura que la pareja dese-chaba fue revisada con prolijidad. Entre los desperdicios los agentes halla-ron una cinta de una máquina de escribir, o de una impresora para com-putadora, con información sobre una

cita con su contacto ruso que Ames

Por su parte, la colombiana María del Rosario Casas Ames era, hasta el momento de ser detenida, una estu-diante de la Universidad de Georgetown que había realizado algunos trabajitos de informante de la CIA en México, donde se desempeñaba co-mo agregada cultural de un gobierno extranjero y donde conoció a Ames con quien se casó en 1985. James Woolsey y Louis Freeh, directores de la CIA y del FBI, se dirigieron ayer mutuos elogios por la cooperación lo-grada entre las agencias para resol-ver el caso Ames. En el pasado hubo fricciones entre ambas por la poca voluntad de la CIA en cooperar con las investigaciones criminales del FBI.

# Fujiimpunidad peruana

Página/12 (Por Carlos Noriega, desde Lima) EN PERU

Cuando un

comando militar ingresó en julio de 1992 a la Universidad La Cantuta, en las afueras de Lima, y secuestró a nueve estudiantes y un profesor, a quienes horas después asesinarían, sus integrantes —y quienes pla-nificaron y ordenaron el operativo- estaban lejos de imaginar las repercusiones que esa acción ten-dría. Acostumbrados a la impuni-dad, tal vez pensaron que sería un crimen más que no tendría culpa-bles. Pero el caso de La Cantuta se ha convertido en un símbolo de las violaciones a los derechos humano cometidas en Perú, y esto ha impul-sado una desacostumbrada movi-lización conjunta de la civilidad para presionar por una sentencia a los culpables de esa matanza. In-ternacionalmente, la ayuda econó-mica de países como Estados Uni-dos ha sido condicionada al esclarecimiento de ese crimen y a la san-ción a los culpables. Esta presión ha hecho posible el primer juicio contra un grupo de militares por violaciones a los derechos humanos durante el gobierno de presidente Alberto Fujimori, quien reiteradamente había negado una posible participación militar en ese hecho. Pero, debido a una anticonstitucional ley dictada por el Congreso do-minado por el fujimorismo, ese juicio se ha dado en el fuero militar y no en el civil, impidiéndose así un juicio público.

Luego de tres días de un proceso secreto, un tribunal castrense sentenció a los mayores Santiago Martín Rivas y Carlos Pichilingue a 20 años de prisión por haber comandado el grupo que secuestró y, asesinó a los diez universitarios de La Cantuta. Junto con ellos, cuatro suboficiales han recibido penas de 15 años por haber par-ticipado en ese hecho. Un general y un coronel han sido condenados a cinco y cuatro años, respectivamente, por el delito de negligencia. La justicia militar -sin hacer investigación alguna, ni citar a los testigos que presenciaron el secuestro, y en apenas 72 horas— ha sentenciado que los dos oficiales y seis subalternos actuaron por decisión propia, sin haber recibido orden alguna. Políticos y juristas coinciden en calificar esta sentencia como una "farsa" destinada a prote-ger a los autores intelectuales de ese crimen, los que, según denuncias de miembros del propio ejército -como la realizada en abril de 1992 por el general Rodolfo Robles, ahora asilado en la Argentina, y otros oficiales que han optado por el anonimato-, serían el comandante general del Ejército y jefe del Comando Conjun-to de las Fuerzas Armadas, general Nicolás Hermoza, y el asesor presi-dencial Vladimiro Montesinos, quien maneja los servicios de inteligencia del país. Los abogados de los fami-liares de las víctimas de La Cantuta, que han calificado el juicio militar co-mo "un sainete", han anunciado que denunciarán al Estado peruano ante la Corte Interamericana de Derechos

MARZO 2-6-9-13-16 20-23-27 Planes especiales para UNIVERSIDADES •INSTITUTOS **•**COLEGIOS PRIMARIOS Y SECUNDARIOS •CURSOS ESPECIFICOS •CARRERAS CORTAS

343-8930/36

RESERVE SU ESPACIO

Departamento de publicidad

TALLERES

AMOBLAMIENTOS

**ESCOLARES** 

#### Vélez, sin media defensa

Raúl Cardozo, con un desga-rro en el aductor de la pierna de-recha, y Héctor Almandoz, con una lesión similar en su muslo izquierdo, están descartados para el encuentro que Vélez jugará el sábado en Corrientes ante Mandiyú, por la décimosexta fecha del Torneo Apertura de Fútbol. Aunque aún no ha sido confir-mado por el entrenador Carlos Bianchi, Andrés Galeano reemplazaría a Almandoz y Federico Domínguez a Cardozo.

#### Basile juega en Nueva York

Mientras hoy y mañana se de-sarrollarán en Nueva York reuniones informativas entre los di-rigentes de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FI-FA) y las 24 delegaciones que participarán de los países clasi-ficados para el próximo mundial (Argentina asistió con Alfio Ba-sile, el preparador físico Ricardo Sile, el preparador lisico Ricardo Echevarría, el doctor Ernesto Ugalde y el dirigente Raúl Ga-mez), la AFA envió a la Federa-ción Española una petición para que Fernando Redondo (Teneri-fe) y Diego Simeone (Sevilla) se incorporen a la selección para ju-gar el miércoles 23 de marzo ante Brasil en Recife.

#### Grondona se dio cuenta tarde

El presidente de la AFA, Julio Grondona, admitió ayer su des-conocimiento del artículo 229 que dio lugar al polémico caso Claudio García y a un fuerte ma-lestar entre los árbitros y adelan-tó que será abolido inmediata-mente. "Nos dimos cuenta el 15 de enero, ya era tarde para modificarlo sobre la marcha", dijo Grondona a la agencia DyN. El dirigente agregó que no obstante no descarta una sanción para el árbitro Juan Bava por sus du-ras declaraciones contra el Tribunal de Penas. Grondona señaló que eran fuera de lugar y pro-ducto "de un hombre que por ser grandote se cree con derecho a

# Boca y River le ponen fin al verano mendocino

A las 22.15 jugarán por la Copa Revancha. El equipo de Passarella debe ganar por dos goles de diferencia. Si lo hace por uno habrá penales. River llegó sin su técnico.

(Por Carlos Stroker, desde Mendoza) Boca y River se enfrentarán hoy por tercera vez en el año. Como en las anteriores, el duelo seráen Mendoza, en esta oportunidad por la Copa Revancha. Al margen de la rivalidad entre los dos equi-pos, ahora se agregan otros cho-ques: el de los técnicos, César Meques: et de los tecnicos, Cesar Me-notti y Daniel Passarella, y el de al-gunos jugadores. Por ejemplo, el de Sergio Berti y Carlos Mac Allister, quienes el sábado pasado estuvieron quienes el sanado pasado estrivieron a punto de trompearse. El de River dijo que "Mac Allister no puede es-tar en la selección porque le pega de punta para arriba". El de Boca fue más cauto ante la prensa: "No ha-blo". En fin, el partido comenzará a las 22.15, será televisado en direc-to por Canal 13 y lo dirigirá Aníbal Hay, tras el acuerdo al que llegaron

Boca ya le ganó los dos partidos: 2-I por la Copa Desafío y 1-0 por la Co-pa de Oro. Este de hoy será una espe-ciede revancha del primero, por lo cual River necesita vencer por dos goles de diferencia. Si lo hace por uno, la definición será a través de tiros desde el punto de penal.

El equipo de Menotti se quedó en esta ciudad luego del partido del sába-do, mientras que el técnico de River prefirió volver a Buenos Aires, Anoche llegó una parte del plantel y hoy, Passarella incluido, arribará el resto.

Los dos entrenadores darán a conocer a los once titulares hoy al medio-día. En River hay algunas dudas y Passarella especuló en un primer momensarella especulo en un primer momen-to con poner varios suplentes, pero no lo podrá hacer ya que los cinco clubes grandes que jugaron aquí firmaron un contrato por el cual deben incluir en el campo a futbolistas que hayan actuado en 14 partidos en primera división. De todos modos, los organizadores le De todos flodos, los digantzadores le otorgaron algunas flexibilidades al conjunto de Núñez, y Passarella haría jugar a chicos como Rojas o Crespo. Menotti tiene dos dudas. Una es Al-

EL BETO CARRANZA

# "Me falta el gol"

(Por C. Ŝ., desde Mendoza) El delantero Luis Alberto Carranza es una de las figuras de Boca y uno de los futbolistas más importantes en el plantel que dirige César Luis Menotti. En ciertas oportunidades al ex jugador de Racing se lo ve enojado, como ocurrió después del superclásico del último sábado: "Es que a veces me pongo mal porque me falta el gol. Creo que ésa es una de las cosas que necesito en Boca: hacer goles".

sto en Boca: nacer gotes

El partido que se jugó ante River fue violento, mal jugado por el equipo de Daniel Passarella y salpicado de mala intención. "Para mí no fue tan así, se jugó un encuentro
fuerte, pero no hubo mala intención. Sí creo que River estaba un poco nervioso, pero de ahí a jugar con mala inten-ción hay una diferencia muy marcada."

No hablaron de este tema con Menotti?

No, el del sábado fue un partido de fútbol que se jugó fuerte y nada más.

Le pediste opinión a Menotti sobre tu falta de gol? -Menotti me dice que me tranquilice, que ya va a llegar. Me dijo que contra Independiente había desbordado varias veces y que el otro día frente a Vélez había pegado una pelota en el palo. Pero igual siento que me falta el gol.

El otro día tuve dos oportunidades y le pegué a las nubes. El Flaco me comentó que no me deser

-Cada vez que se cruzan le amargan la vida a River. ¿Cómo vive el plantel esta circunstancia?
-No lo hablamos mucho, pero para mí es una satisfacción doble por ganarle a River y porque la gente de Boca se va feliz.

-¿Creés que sos un jugador diferente? -No sé si soy tan diferente. Creo que en todo

caso soy distinto por la velocidad.

—A veces vos vas a 100 y el resto a 60.

-El ritmo lo da mi velocidad y eso es lo que marca la

Luis Alberto Carranza no habla mucho con el entrena Luis Alberto Carranza no habla mucho con el entrena-dor sobre este punto. "Menotti me tranquiliza –admite el Beto-, porque él no habla demasiado sobre las individua-lidades, sino en relación con el rendimiento general del equipo." Y en cuanto a la respuesta colectiva de Boca, Ca-ranza señala que "estamos en el buen camino y la pro-puesta es siempre la misma: jugar nuestro fútbol, más allá de los rivales y las circunstancias".

berto Márcico, quien terminó lesionado el sábado pasado. El jugador mejoró y anunció que quiere jugar. Si no lo hace será reemplazado por Carlos Tapia. El otro cambio puede ser el de Al-berto Acosta por Rubén Da Silva, también lastimado. Tampoco finalizó en buenas condiciones físicas Mac Allister, aunque su presencia hoy es casi se-

Al igual que el lunes, Boca se entre-nó ayer en la Quinta de Abbate, un lugar espectacular, que además de tener tres canchas de fútbol posee un quincho inmenso y canchas de tenis y padd-le. Luego de la práctica, los jugadores descansaron alrededor de una hora observando el panorama tranquilizador

La minidelegación de River, que llegó anoche al aeropuerto El Plumerillo, se marchó rápidamente al Hotel Aconcagua que estaba reservado desde el viernes pasado. Passarella, en una actitud que aquí causó sorpresa, lo dejó libre el domingo por la noche y el lu-

En tanto, es evidente que este partido no tiene el mismo interés que los dos anteriores y el mejor reflejo fue la venta de entradas anticipadas. Un día antes del encuentro del sábado, las populares estaban agotadas; ayer no se habían vendido más de 7 mil localidades. Los organizadores especulan con una venta de 20 mil entradas, cuando el sábado pasado pagaron 47 mil per-

River no sólo debe ganar para lle-varse esta copa, sino que tiene que levantaruna increíble racha adversa contra Boca y mejorar el pobre nivel que exhibió en el fútbol del verano. El panorama para Passarella no es muy alentador, aunque él insiste en que el equipo lo conformó y que lo más impor-tante comenzará el domingo, cuando ingrese en la recta final de los cuatro partidos del Apertura.

Estas serán las probables formacio-nes: Boca: Navarro Montoya; Soñora, Noriega, Giuntini, Mac Allister; Peralta, Mancuso, Carranza, Márcico o Ta pia; Martínez, Da Silva o Acosta. DT: César Menotti.

River: Sodero; Hemán Díaz, Riva-rola, Gamboa o Corti, Lavallén; Toresani, Almeyda, Albornoz, Rojas o Vi-llalba; Silvani, Crespo. DT: Daniel

# El resultado no se achica

	Porcentaje	GF	GC	Dif.gol
San Lorenzo	61.11	14	8	+6
Boca	60	12	10	+2
Independiente	50	8	8	. 0
River	45.45	10	13	-3
Racing	37.50	8	. 9	∵-1

La tabla adjunta, que corresponde a la suma de las cuatro últimas fechas del campeonato Apertura –desde que César Luis Menotti asumió la dirección técnica de Boca Juniors– y a los partidos de verano que disputaron los llamados cinco grandes, relativiza los supuestos riesgos que corre Boca por la utilización de la táctica del achique tal como lo propone su entrenador. En los 10 partidos que jugó el equipo boquense en este período ganó 5 (River, dos veces, Racing, Newell's y Ferro), empató 2 (Vélez y Argentinos Juniors), perdió los tres restantes (Independiente, San Lorenzo y Banfield) y sumó el 60 por ciento de los puntos, sólo superado entre los grandes por San Lorenzo de Almagro, que consiguió el 61,11 por ciento de los puntos.
En estos 10 encuentros a Boca le convirtieron 10 goles (uno cada 90

En estos 10 encuentros a Boca le convirtieron 10 goles (uno cada 90 minutos de promedio) y marcó 12 (uno cada 75 minutos) y obtuvo una diferencia de gol de +2, inferior a la de Sán Lorenzo, pero superior a las de River, Independiente y Racing en el mismo período. Si se considera la táctica del achique en su doble función (la defensiva y la ofensiva a partir de que se recupera la pelota más cerca del arco contrario) queda claro que a Boca no le ha ido mal con este sistema o que, por lo menos, ctaro que a Boca no le ha tdo mal con este sistema o que, por lo menos, le fue mejor que a otros equipos que —como el caso de River—recurren a otros métodos que suponen mayores reaseguros defensivos. A River le hicieron 13 goles en 11 partidos y convirtió 10, lo que lo ubica, en todos los planos, por debajo de Boca. Hasta aquí y más allá del impacto psicológico que puede producir ver mano a mano a los delanteros rivales de Boca con Navarro Montoya, los números juegan a favor de la idea de Merotti.



# KERRIGAN Y HARDING CHOCAN EN LILLEHAMMER

# Arranca el patín novela

Las dos norteamericanas, rodeadas de un episodio vergonzoso y plagado de publicidad, comenzarán a competir hoy.

in dillin

Una es bonita hasta el escándalo, la otra trata de ocultar su mal carácter tras una forzada expresión angelical. Desde el 6 de enero pasado se han convertido en la Tota y la Porota del deporte mundial, una dupla de odios sofocados sobre la cual gira el folletín de la competencia moderna, al punto que, con el libro de Nancy Kerrigan ya vendiéndose en las librerías de Estados Unidos y los titulares acusando a Tonya Harding, el episodio tiene tanto de novelón ampollado de ambiciones como de escándalo fríamente calculado. Será por eso que la casi segura candidatura de la alemana Katharina Witt, doble campeona olímpica, a la medalla de oro en patinaje artístico en estos 17º Juegos Olímpicos de Invierno pase inadvertida ante la presentación a partir de hoy, en la misma competencia, de las patinadorras en guerra.

ras en guerra.

Ambas sè han ignorado desde su llegada a Lillehammer. Unidas contra su voluntad para las fotografías, aunque sin olvidar jamás emitir una sonrisa de cartón, Kerrigan y Harding focalizaron el interés máximo de estos Juegos de Invierno. Las ruedas de prensa que las tuvieron como protagonistas fueron, por lejos, las más concurridas de los Juegos, aun cuando las enemigas no deslizaron ni una mísera declaración pública en contra de la otra rival.

Para la jornada de hoy, las participantes fueron divididas en cinco grupos: Harding estará en el segundo y Kerrigan en el quinto. Que la Witt participe en el primero no parece ser de mucha importancia, por lo menos para concitar la atracción del público, que se calcula desbordará las comodidades del Anfiteatro Olímpico de Hamar. La gente ni siquiera parece haberse dado cuenta de que hoy debuta una de las grandes glorias de los deportes de nieve, el italiano Alberto Tomba, que defenderá su doble título de supergigante

título de supergigante.
El de hoy será un programa técnico, de dos minutos y cuarenta segundos de duración máxima, que se completará el viernes con una actuación
libre, luego de la cual se entregarán
las medallas. En Albertville '92 Kerrigan obtuvo la medalla de bronce,
detrás de la Witt y la norteamericana
de origen nipón Kristie Yamaguchi,
y delante de la Harding.

Seguramente el clásico del patín aumentará las ya abultadas cifras de audiencia televisiva de los Juegos en el mundo entero, y especialmente en Estados Unidos, donde el lunes la transmisión de la CBS alcanzó un rating de 29,8 puntos, todo un record para un programa olímpico de invierno.

Michael Payne, director de marketing del COI, aseguró que cerca de cien países están retransmitiendo los Juegos, contra los 86 que tomaron imágenes del Albertville '92, aunque se mostró preocupado con el nivel de utilización de la imagen de los Juegos por parte de empresas que no tienen contratos firmados con el ente olímico.

En el medallero general poco ha cambiado. Rusia sigue a la cabeza. con 19 medallas (9 de oro), seguida por Noruega, con 17 (8 de oro), e Italia, con 15 (4 de oro). Ayer, los italianos vencieron a los noruegos en la posta 4 x 100 de esquí nórdico, una especialidad que atrae enormemente al público local, y que convocó a 105 mil espectadores.

#### La otra cara

Katarina Witt es mucho más linda que Nancy Kerrigan y Tonya Harding. También las supera ampliamente en cuanto a las conquistas en la historia del patín artístico: fue campeona mundial y olímpica. Además, llegó a Lillehammer después de un esfuerzo enorme, porque había abandonado el deporte, retornó a los entrenamientos y consiguió una plaza tras una difficil clasificación. Hoy es una de las favoritas para alcanzar una nueva medalla de oro, tanto como Kerrigan y Harding. Sin embargo, Witt no tuvo ni por asomo la publicidad y los centímetros que se les dedicaron a las dos norteamericanas. Witt nació en la ex Alemania Oriental, y siempre, más todavía luego de la caída del Muro de Berlín, defendió el sistema deportivo socialista.



Kerrigan y Harding durante el entrenamiento de ayer sn Noruega.

COMO ES EL NUEVO SURTIDOR

# La F1 busca diversión

Los equipos de Fórmula 1 internacional podrán reabastecer sus autos en los grandes premios del Campeonato Mundial con un sistema derivado del que utilizan los cazas supersónicos para ser abastecidos en pleno vuelo. El dispositivo, construido por la firma francesa Intertechnique permitirá la carga de combustible a una velocidad de 12 litros por segundo, el tope fijado por la Federación Internacional, aunque en su empleo aeronáutico pueda trabajar a mil litros por minuto. El único inconveniente del sistema es que las naftas empleadas en la F1 contienen ingredientes tan corrosivos que, después de cada carrera, a cada Intertechnique habrá que cambiarle muchas piezas humeantes y fuera de combate.

El reaprovisionamiento en carrera, un componente de los grandes premios de los años 80, que suministrara cantidades de pasajes emocionantes al desarrollo de las competencias, a la vez que verdaderas situaciones de riesgo por lo intrínsecamente peligroso de la maniobra (razón por la cual fue finalmente prohibido en 1988), vuelve a ser admitida en el seno de la F1 con la esperanza de despertar nuevos motivos de interés en los fanáticos, abrumados por el dominio de la Wiliams-Renault. Esos pasajes de riesgo, que pueden derivar en incendios, son aceptados a través del uso de este sistema que, a juicio de los técnicos, es altamente seguro. Por otra parte, el equipo está construido con dos mangueras concéntricas, que permiten la extracción de los vapores de nafta calientes que llenan el tanque -que en contacto con el aire suelen inflamarse—al mismo tiempo que se invecta el combustible.

inyecta el combustible.

El irlandés Eddie Irvine –que saltara a la fama por trompearse con Ayrton Senna luego de su carrera debut, el año pasado en Japón– fue el encargado de probar por primera vez el mecanismo, el lunes en el circuito catalán de Montmeló, donde los equipos de F1 están realizando ensayos. Allí tardó 14 segundos para cambiar neumáticos y cargar 100 litros de nafa.

Pese a que el aparato es caro (50 mil dólares), la FIA está financiando su compra por cada uno de los equipos, lo que garantiza la igualdad de equipamiento entre ricos y pobres. "Todos serán iguales y serán entregados el mismo día a cada escudería", indicó un responsable del flamante equipo inglés Symtek, que debutará este año en la F1.

El más grave problema que encontraron los ingenieros de la empresa aeronáutica para adaptar el sistema a la categoría fue la gama de combustibles secretos que utilizan las escuderías. La FIA envió a la empresa ocho bidones anónimos con distintas muestras de nafta, bajo el compromiso de que los ingenieros de Intertechnique no intentarían develar los diferentes componentes de cada mezcla. Después de su manipulación, se llegó a la conclusión de que los carburantes son altamente corrosivos. No es la primera vez que la industria aeroespacial se asocia a la Fórmula 1. La empresa francesa Aerospatiale colaboró con la Renault en la construcción de piezas de alta complejidad para su motor V10.

El primer chasis de fibra de carbono, elemento imprescindible hoy en la elaboración de los coches, fue ideado en 1981 por el inglés John Barnard—por entonces en McLaren, hoy en Ferrari—, pero construido por la firma Hércules, en California, ya que por entonces los materiales compuestos eran ciencia diaria en la aviación y campo desconocido en las carreras. Aquel MP4/1 fue el origen de una serie exitosa de chasis que logró siete títulos de pilotos en

La posibilidad de que los autos puedan reabastecerse en plena competencia no sólo agrega al espectáculo integral las paradas en boxes, sino que permite a los pilotos preparar estrategias distintas de carrera, de acuerdo con la cantidad de combustible con la que larguen la prueba. Acaso valga lo mismo iniciar la competencia con los tanques llenos—unos 220 litros—, lo que obligaráa un ritmo no demasiado arriesgado pero con la posibilidad de no tener que perder tiempo en detenciones, o lanzarse al ruedo con poquísima carga, para alcanzar altas velocidades, a condición de soportar una, dos o más demoras en los boxes. Hasta que el Gran Premio de Brasil, la primera carrera del certamen, el próximo 27 de marzo, no finalice, poco se podrá saber acerca de cuál es, la solución acertada. Y ann así, se sabrá poco.

# NOTICIERO

SAMARANCH. El presidente del Comité Olímpico Internacional, Juan Antonio Samaranch, no participará de la reunión de la ODEPA que se llevará a cabo el próximo mes en Mar del Plata, pero aclaró que vendrá a Punta del Este para un congreso con la intención de reunirse con el presidente Carlos Menem para dialogar sobre la candidatura de Buenos Aires para los Juegos Olímpicos del 55 2004

dente Carlos Menem para dialogar sobre la candidatura de Buenos Aires para los Juegos Olímpicos del año 2004.

ESPAÑA. Con dos goles del holandés Koeman y uno del brasileño Romario, Barcelona venció ayer como visitante a Valladolid por 3-1 en el encuentro adelantadopor la vigesimoquinta fecha del campeonato de fútbol español. Hoy jugarán Athletic de Bilbao-Logroñes, Rayo Vallecano-Valencia, Lleida-Celta, Tenerife-Sporting de Gijón, Racing-Real Madrid, Atlético Madrid-Sevilla, Oviedo-Real Sociedad, Deportivo La Coruña-Albacete y Osasu-

na-Zaragoza.

PREMIO. Cada jugador de la selección mexicana de fútbol fue tentado con un premio de 225 mil dólares si el conjunto que dirige Miguel Mejía Barón obtiene el Campeonato Mundial de Estados Unidos. La cifra, sin embargo, es apenas la mitad de lo que recibiria el técnico. México jugará mañana ante Suecia, en California, y el próximo miércoles frente a Colombia, en el Estadio Azteca.

lombia, en el Estadio Azteca.

PAPEL El ala del preseleccionado argentino de básquetbol, Hugo
Racca, aseguró que "si se continúa realizando un trabajo serio como hasta ahora, es muy factible
que la Argentina se clasifique para los cuartos de final del Mundial" y adelantó que "tanto a Rusia como a Canadá, nuestros principales rivales, se les puede ganar".

VAN BASTEN. El delantero holandés Marco van Basten será sometido a un control médico el próximo 3 de marzo, en Amberes, Bélgica, para evaluar la marcha de la
recuperación de uno de los tobillos del delantero del Milan, que lo
mantiene fuera de las canchas desde mayo y que podría dejarlo fuera del Mundial de Estados Unidos.
GULLIT. El diario deportivo romano Corriere dello Sport informó ayer que el holandés Ruud Gullit, hoy jugador del Sampdoria,
podría retornar al Milan para jugar una temporada y luego convertirse en la imagen del club. Gullit integró el equipo milanés entre 1987 y 1993.
RIVAS. El delantero venezolano

Stalin Rivas, cuyo pase pertenece al Lieja de Bélgica, es codiciado por Argentinos Juniors, que podríacontratarlo si transfiere al uruguayo Gabriel Cedrés a River.

guayo Gabriel Cedrés a River.

GRANDI. El arquero de Huracán, el uruguayo Alejandro Grandi, se desvinculó del club de Parque de los Patricios y arregló su continuidad con Nacional de Montevideo. El club argentino recibió 180 mil dólares por la transferencia.

REFORMA. Para asegurar la independencia económica de los árticos de la Calentina de la Cal

REFORMA. Para asegurar la independencia económica de los árbitros de fútbol en Rusia y combatir la corrupción, la Liga Profesional de ese país pagará 300 dólares por partido, una cantidad muy superior al salario medio, que en la actualidad es de 80 dólares. Los veedores pondrán puntaje (de 0 a 10) a cada juez, y éste cobrará la totalidad del salario cuando el puntaje sea superior a siete, o nada, si la calificación es menor que 5.

NATACION. Unos 300 deportistas, representando a 40 clubes de vede la gric participario del Carre

nat Actor. Dins souteportstas, representando a 40 clubes de todo el país, participarán del Campeonato Argentino de Natación de primera categoría, que se disputará en el club Gimnasia y Esgrima de Rosario entre el 3 y el 6 de marzo.

# Hakkinen fue el más rápido

Fi finlandés Mika Hakkinen (McLaren-Peugeot) y el austríaco Karl Wendlinger (Suabre-Mercedes Benz) registraron ayer el mejor tiempo en ajornada de ensayos de la Fórmula 1 en el autódromo español de Montmeló. Ambos marcaron 1m 198 32/100, aunque Hakkinen sólo giró en 36 oportunidades, mientras el austríaco dio 70 vueltas. Tercero fue el alemán Heinz-Harald Frenizen, compañero de equipo de Wendlinger, que quedó a 70 centésimas y cuarto resultó el irlandés Eddie Irvine (Jordan-Hart), quien hizo un ensayo de carrera, deteniéndose en dos ocasiones en boxes para probar el sistema Intertechnique de reabastecimiento. Luego de 82 xueltas, Irvine quedó a 82 centésimas del méjor tiempo.



Las momias son auscultadas por tomográfos y sus imágenes

# Las placas radiográficas en el desván tecnológico

El Ejército y la Fuerza Aérea norteamericana han empezado a instalar en sus hospitales un sistema de archivo de imágenes interconectadas a través de redes para acelerar el trabajo.

(Por Rubén Levenberg) La vieja y todavía útil radiografia, esa película de plástico sensible a los Rayos X en la que se han grabado huesos y señales de media humanidad, parece ser la próxima víctima del avance de la tecnología informática en el campo de la medicina. Nada menos que el Ejército y la Fuerza Aérea de Estados Unidos han decidido instalar en sus hospitales un sistema de archivo de imágenes interconectados a través de redes que permite a los médicos acceder en instantes a toda la información necesaria acerca de cada paciente. Hay quienes piensan que en pocos años el método se utilizará

en todo el sistema hospitalario y en los archivos podrá indagarse hasta en la intimidad de las momias egip-

El método es conocido técnicamente como Picture Archiving and Communication Systèm (Sistema de Archivo y Comunicación de Imágenes-PACS) y estará interconectado a través de una red de gran alcance denominada WAN (Wide Area Network). En una entrevista publicada por la revista Siemens en su primer número de 1994, el profesor Fred Goeringer, un teniente coronel del ejército responsable del proyecto, explicó que los sistemas de diagnóstico médico desarrollados particularmente a partir de la década del 80, como la tomografía computada y el ultrasonido, crearon un nuevo problema, "el de la organización del impresionante volumen de valiosa información que generaban".

Los datos son contundentes. Según Goeringer, "en los grandes hospitales se producen unas 15 imágenes en cada minuto", que se utilizan en estudios comparativos, por lo que finalmente se requieren unas 85 imágenes complementarias. A pesar de encontrarse en el Primer Mundo, según este científico en EE.UU. como en cualquier otra parte cada vez que se necesita una placa de algún paciente hay que bajar a la sala de archivo, "registrar la salida de la placa, subirla y agregarla a los documentos que evaluará el médico".

La consecuencia es que cuatro de

La consecuencia es que cuatro de cada diez placas no están disponibles cuando son necesarias, a veces porque no se encuentran en ese momento dentro del archivo y en otros casos porque fueron mal archivadas. Así es como el 30 por ciento de los estudios médicos de las salas de urgencia tienen que repetirse porque no aparecen las placas originales y el 40 por ciento de las imágenes producidas en los hospitales estadounidenses son evaluadas con demoras de hasta 24 horas porque estaban mal archivadas.

Pero en realidad, el tomógrafo es

sólo un transductor cuyas señales son digitalizadas para luego ser volcadas a una placa o bien archivada magnéticamente. Si se las archiva en bases de datos magnéticas, la información resulta mucho más accesible y se puede comparar rápidamente con otras tomas. Además, este criterio puede aplicarse a las radiografías comunes tanto como a tomografías y otros estudios.

En el informe se explica que el PACS está formado por cuatro subsistemas: registro de imágenes, almacenamiento en bancos de datos, visualización y disponibilidad y transferencia en redes digitales.

Todo comienza cuando el paciente tiene que someterse a un estudio determinado. Si es una tomografía o una resonancia magnética, el registro digitalizado puede archivarse directamente. Si en cambio se trata de una radiografía convencional, en lugar de registrarse en una placa común se lo hace en una película recubierta con material fosforescente.

La imagen grabada en la película fosforescente es explorada luego con un rayo láser y es digitalizada para ser archivada, primero en un disco magnético y luego en uno óptico. Como para darse una idea, basta calcular que cerca de siete años de imágenes, equivalentes a unos 750.000 libros de 200 páginas cada uno, pueden ser conservados en una pequeña sala.

Las imágenes quedan disponibles en la unidad de almacenamiento de corto plazo, donde se las puede procesar con las computadoras, para corregir errores y hacerlas más precisas y más útiles para el diagnóstico. Luego, el material archivado elec-

Luego, el material archivado electrónicamente puede utilizarse dentro del hospital en el departamento de diagnóstico por imágenes, en el diagnóstico de terapia intensiva o bien transmitirse a distancia con el sistema de telerradiología, que puede operar a través de diversos canales de comunicación, desde 1,544 Mbytes por segundo hasta 9,2 kbit por segundo.



# Los tres mil años de Jeni

(Por R. L.) Las computadoras todavía no han logrado resolver el problema del sexo de los ángeles, pero al menos ya están en condiciones de definir cuál es la edad del millar de momias que todavía se conservan en buen estado. Sin tocarles ni una venda, los tomógrafos registran el interior de los sarcófagos para luego reconstruir en el procesador las imágenes del material conservado durante miles de años.

gistran el Interior de los sarcolagos para luego reconstular en les procesador las imágenes del material conservado durante miles de años. Hace unos 30 siglos, Tjentmutengebtiu era una más de las niñas sacerdotisas de Egipto. Muerta a los 20 años, fue embalsamada y sus restos pudieron conservarse en perfecto estado. Recientemente fue transportada desde el Museo Británico de Londres hasta el hospital de St.Thomas, donde cayó en gracia a los médicos, que la apodaron Je-

Allí se la sometió a una serie de estudios con tomografía computada que permitieron luego reconstruir, en el monitor de una computadora, toda su estructura ósea, su dentadura y los materiales que la acompañaron durante su descanso de 3000 años.

El tomógrafo Somatom DHR de Siemens permitió a los investigadores conocer algunos detalles íntimos de Jeni. Por ejemplo, pudo determinarse que al fallecer su dentadura estaba muy deteriorada, algo habitual en el antiguo Egipto, donde la arena solía colarse en los alimentos. Pero sus muelas de juicio estaban en perfecto estado, por lo que se supone que acababan de salir.

En estos datos se apoyan los científicos para deducir que la chica estaba entre los 19 y los 23 años cuando murió. Estos y otros datos de importancia para los arqueólogos son obtenidos sin dañar el material, que se conserva en perfecto estado para estudios ulteriores, que bien podrían realizarse dentro de otros 3000 años.

## SE LARGA LA TEMPORADA FUERTE '94

# La tele que viene

En un año en que la transmisión completa del mundial de fútbol por cuatro canales plantea un intríngulis en la lucha por el rating, las grandes novedades se perfilan desde la próxima semana.

(Por Paula Espel) A pocos días de que los canales de televisión porteños empiecen a mostrar el juego de sus nuevas grillas de programación, en el comienzo oficial de la tempora-da alta '94, el panorama global destaca que la semana próxima empezarán a producirse novedades que preludiarán el aluvión de estrenos, que usual-mente concluye en abril. En general los aprestos para el segmento más competitivo del año revelan que los gerentes de programación coinciden en fórmulas que difícilmente revolu-cionen el medio: más comedias blan-cas (generadoras de resultados óptimos en rating), unitarios dramáticos, miniseries, ciclos dedicados a los jóminiseries, ciclos dedicados a los jo-venes y telenovelas serán los ribbros por los que transitarán las apuestas más generosas. Esta será una temporada en que la disputa del Mundial de fútbol de Estados Unidos aportará elemen-tos jugosos a la lucha por el rating, que se presume más cerrada que en 1993, ya que lo transmitirán por primera vez Canal 13, ATC, Telefé y América 2, con una repartija extraña del total de 52 partidos. Los mundiales históricamente producen picos de rating, pero el hecho de que el Canal 9 haya quedado afuera por problemas con la OTI

podría terminar jugándole a favor, ya que será la única pantalla no futbolís-tica entre el 17 de junio y el 17 de ju-

Entre las primeras novedades, figu-ran el regreso a la televisión de Mario Pergolini que insistirá desde el martes por Canal 9 con un programa que anuncia como diferente a "La TV ataca", la certeza de que Canal 13 se-guirá apostando a la idea de incorpo-rar el estilo cinematográfico a la tevé, además de haber sumado a un peso pesado como Antonio Gasalla, un notorio quietismo en ATC, el adiós sor-presivo de Tato Bores a Telefé y la decisiva apuesta de América 2 a bar suerte con la incorporación de Hugo Moser a la dirección artística. Otros programas que largan rápido son "La programas que largan rapido sont La noche menos pensada", conducido por Víctor Hugo Morales que debuta el lunes próximo a la medianoche por el 9 y "Simplemente fútbol", el programa de Quique Wolff que se verá desde este domingo a las 20, al finalizar "La banda dominguera", por Te-

Dentro del panorama de producciones lanzadas durante el verano parece claro que "Tal para cual", del 13, y "Sólo para parejas" y "Más allá del horizonte" del 9, tienen pantalla para la temporada fuerte y que "Batido", del 9, y "Fer Play", del 11, cuentan con buenas posibilidades. A diferencia del año anterior, al menos por ahora, las emisoras no han apuntado de entrada a las remakes. Algunos fracasos del '93 deben pesar y tal vez baste como ejemplo el caso de "El amor tiene cara de mujer", todo un esfuerzo mone-tario de Televisa que no logró cubrir las expectativas mínimas ya que nunlas expectativas minimas ya que nun-ca superó los diez puntos, por lo que saldrá del aire sin pena ni gloria. Dis-tinto es el caso de la comedia "Mi cu-ñado", que alcanzó los 30 puntos en la pantalla de Telefé y tiene por ende más que asegurada su continuidad es-te año. En el rubro telenovelas, Osvaldo Laport, Gustavo Bermúdez, Carlos Mata y Gabriel Corrado serán los galanes por excelencia.

De cualquier manera a nadie escapa en el medio que el primer semestre del año será en muchos rubros tiempo de prueba. El canal que genera más ex-pectativas es América 2 ya que se es-pera que, luego del pase de Moser con-cretado a fines del año pasado cuando el autor de "El precio del poder" abandonó las huestes de Alejandro Romay, aumente su puntaje en el rating. Mo-



ser se trasladó nada menos que para poner en pantalla "El si-llón de Rivadavia", la segun-da parte del exitoso "El precio del..."

y reflotar "Matrimonios y algo más". Continuando con su línea de

apostar fuerte con miniseries dirigidas realizadores cinematográficos, ("¿Dónde estás amor de mi vida que no te puedo encontrar?" o "Desde adentro"), Canal 13 pone en marcha hoy las grabaciones (en los estudios Sonotex de la localidad de Martínez) de "Nueve lunas", unitarios dirigidos y producidos por Fernando Ayala y Héctor Olivera con Oscar Martínez y Cecilia Roth en los protagónicos. El primer capítulo, que se verá en abril, ileva por título "Pacto de caballeros". La emisora de Constitución también se adelantó al lanzamiento de la tempo rada v este jueves estrena la nueva comedia escrita por Jorge Maestro y Ser-gio Vainman, "Montaña Rusa", en un estilo similar al de "La Banda del Golden Rocket". La otra gran novedad del 13 sería el retorno de Tato Bores, que acaba de confirmar desde Punta del Es-te su desvinculación del 11, haciéndole cargos por falta de difusión de su programa del '93, que tuvo muy buenas críticas pero un rating discreto. Tato dejó entrever, además, la posibilidad de que su hijo Sebastián no esté al frente de su programa en el '94, y des-lizó que si no arregla con el 13 quizá

tome el '94 como un año sabático Si bien las telenovelas recién se es trenan en abril las parejas ya están abrochadas. Es sabido que Andrea del Boca y Gustavo Bermúdez, la dupla que más rating se viene llevando con "Celeste siempre Celeste", se separa para encarar nuevos proyectos en disTorres, Bermúdez y Araceli Gonzálaz protagonizarán una nueva tira en Canal 13 mientras que Del Boca estará acompañada por Gabriel Corrado en "Perla negra" por Telefé. Por su par-te, Carlos Mata quien se instaló en Buenos Aires durante varios meses para filmar la nueva producción con la que hará enloquecer a sus fans todos los mediodías desde la emisora de la calle Pavón, tendrá como compañera a su compatriota venezolana Catheri-ne Fullop ("Abigail"). No está con-firmado aún, pero es bastante probanimado aun, pero es bastante proba-ble que para mediados de año, Gerar-do Romano y Luisa Kuliok sean los protagonistas de una nueva telenove-la argentina en coproducción con la empresa del italiano Silvio Berlusco-li Kuliok tiene contra con al mesoni. Kuliok tiene contrato con el magnate italiano por tres años y no es de extrañar que el nuevo producto sea ti-moneado por Omar Romay. Mientras Pinky volvería a la carga en América 2 para conducir un ciclo femenino que iría todos los días de 14 a 17, otros que están a punto de desembarcar en el nuevo feudo de Moser son Andrés Percivalle y Sergio Velasco Ferrero, este último para conducir "Venga a bailar". Para "Matrimonios y algo más" ya están apalabradas Ana María Picchio, Berugo Carámbula, Juan Carlos Dual, Aída Luz y Georgina Barba-rossa, mientras que en "El sillón de Rivadavia", el ciclo de Moser donde no se ahorrarán interpretaciones compro-metidas con la situación política y so-cial del país, Federico Luppi tendrá el papel principal.

tintos canales. Con libro de Enrique

# Para todos los gustos

los programas que renovarán es-te año la pantalla de la televisión por-

MONTAÑA RUSA - Comedia escrita por Jorge Maestro y Sergio Vainman. Los sueños y proyectos, triunfos y fracasos de un grupo de adolescen-tes, son el punto de partida de este ci-clo que se verá de lunes a viernes a las 19 por Canal 13. Con Nancy Duplaa, Esteban Prol (ambos ex "El agujerito sin fin"), Eric Grimberg ("Brigada co-la" y "Jugate conmigo"), Diego Olivera ("Dos al toque"), Gastón Pauls, Ma-lena Solda, Sebastián de Caro, Betina O' Conell, María Celeste Pisapia, Mar-cela Canziani, Juan Gabriel Yacuzi, cela Canziani, Juan Gabriel Yacuzi, Nicolás Barriero, Alfonso Burgos, Claudia de la Calle y Mónica Vehil, Edgardo Moreira, Marta Betoldi, Be-atriz Spelzini, José Simón, Horacio Pe-ña y Luz Kerz. TURNO TARDE - Seis meses des-

pués de haber levantado "La TV ataca", Mario Pergolini regresa a la pan-talla chica con este ciclo que se verá por Canal 9 desde el martes 1º de marzo a las 19. Habrá varias secciones dedicadas a investigar el mundo de los jóvenes, una "cámara viajera" que registrará las costumbres en otros países v arrancará desde España, reportajes, música, móviles en la calle, etc. Producción de Diego Guebel, Caíto Lorenzo y Sebastián Meléndez. Conducción: Mario Pergolini y un nuevo equipo integrado por Zoel, Andy, Iván, Fredy, Mauro y Fritz. EL SILLON DE RIVADA-

VIA - Aún con horario y día a confirmar, desde abril se estrenará en la pantalla de América 2. Es-crito y dirigido por Hugo Moser, tendrá cómo protagonista a Federico Luppi y Stella Maris Lanzani. El elenco se completaría con Olga Zubarry, Ulises Dumont, Gustavo Garzón y Jorge Barreiro, entre otros. "Aunque tendrá el sello de Moser

historia ya no será un señor mandamás y corrupto como lo era Lucio Santini. El personaje, por el momento, es el de un político que vive haciendo lobby y lo que vamos a intentar es establecer la parábola sobre la que gira el esfuer-zo mayor de la dirigencia política." NUEVE LUNAS - Es el título del

NOEVE LUNAS - Es el titulo del ciclo de unitarios dirigidos por los ci-neastas Fernando Ayala y Héctor Oli-vera y protagonizados por Oscar Mar-tínez y Cecilia Roth. Las historias de 'Nueve lunas' transcurrirán en un consultorio compartido por un médico y una médica, ambos ginecólogos y obstetras. El (Martínez) es un destacado especialista en fertilidad, cuarentón, melancólico, y atraviesa por una crisis en su matrimonio. Ella (Roth) fue su paciente y es viuda. Ambos compartirán situaciones dolorosas y divertidas, siempre a través del vínculo profesional que los unirá poco a poco en sus vidas personales. Cada capítulo de este ciclo reflejará los temas asociados con esta especialidad médica pasando

Mario Pergolini regresa a la televisión el martes con "Turno Tarde", por Canal 9



también por el incesto, la sexualidad, el hijo esperado o buscado eternamen el hijo esperado o buscado eternamen-te. El elenco estará integrado por Gigí Rua, Boy Olmi, Lidia Catalano, Mau-rice Jouvet y Martín Gianola, entre otros. Desde abril por Canal 13. MONJAS - Moria Casán, Nora Cár-pena y María del Carmen Valenzuela, las ex presidiarias de "Con pecado con-cebidas" no protagonizarán la segun-da narte de este ciclo que finalizó a me-

da parte de este ciclo que finalizó a me-diados de diciembre con más de 20 puntos de rating sino que esta vez, y con libro de Víctor Agu y Liliana Benard, los mismos autores de "Con pe-cado..." se meterán en la piel de tres mujeres inmersas en una vida marginal. En el guinón las tres son vecinas: Casán trabajará de taxista, Cárpena lle vará una doble vida similar a la de la Cenicienta y Valenzuela será una can-tante de rock under. El elenco todavía no está confirmado y el ciclo saldrá al aire el lunes 15 de marzo a las 22 por

LOS MACHOS - Es el programa que reemplazará a "Zona de riesgo" y que probablemente ocupe el mismo día y horario (martes a las 23). Escrito por Jorge Maestro y Sergio Vainman, "Los machos" contará con la actuación principal de Rodolfo Ranni, Darío Grandinetti y Daniel Fanego, entre otros. Esta nueva historia reunirá a tres amigos que se encuentran a cenary con el correr de los capítulos se irá mostrando la vida de cada uno de ellos

APRENDER A VOLAR - Miguel Angel Vega y Andrés Caliendo, auto-res de "Regalo del cielo", que emitió hace dos temporadas Canal 9, debu-tan en el 13 escribiendo "Aprender a volar", comedia que tendrá como fi-gura femenina a Gloria Carrá (ex "La banda...") y el actor Juan Carlos Thorry. A raíz de la muerte de sus padres en un accidente -hecho que ocurrirá en el primer capítulo-cuatro hermanos deben hacerse cargo de la casa y sus vidas. Carrá interpretará el papel de hermana ma-yor. Irá desde abril.





ESTRENOS: Las distribuidoras clnematográficas porteñas confirmaron tres estrenos para mana, según el siguiente detalle:
•Filadelfia (Philadelphia,

1993), de Jonathan Demme. Un abogado, enfermo de SIDA, es despedido de su trabajo, y otro abogado entra en su defensa. Basada en un caso de discrimina-ción real. Con Tom Hanks, reciente ganador del Festival de Berlín y también candidato al Oscar de Hollywood, Denzel Washington, Antonio Banderas, Jason Robards y Joanne Wood-

•Sueños en Arizona (Arizona Dreams, 1993), de Emir Kusturka. Un joven algo marginal via-ja de Nueva York a Arizona para encontrarse con su tío, vende-dor de Cadillac a punto de casarse. Los dos tienen sueños, pero se. Los dos defenis suenos, pero muy distintos. Con Johnny Depp, Jerry Lewis y Faye Duna-way, según el director de *Papá* salió en viaje de negocios y

Tiempo de gitanos.

• Abracadabra (Hocus Pocus, 1993), de Kenny Ortega. Brujas del siglo XVII van a parar a una noche de Halloween en el actual Salem. Con Bette Midler, Sarah Jessica Parker y Kathy Najimy. En copias dobladas al español.

ESPECTADORES: La edad de la inocencia Martin Scorsese, en su tercera semana en cartel, con 15.783 espectadores encabeza el ranking de recaudaciones de la última semana de exhibiciones cinematográficas en Buenos Aires. Le sigue Mucho ruido y pocas nueces que también en la tercera semana ha conseguido 9944. Por su parte, El club de la buena estrella y Escrito en el agua, ambos estrenos del pasa-do jueves han reunido 5290 y 4762 espectadores, respectivamente. El sexto lugar es para Carlito's way y el séptimo para la reposición de La lección de

piano, de Jane Campion. CANNES: En su edición del próximo mes de mayo el Festival de Cannes tendrá una programación de lujo. Ya está confirmada la participación de Rojo, la última pelí-cula de la trilogía que comenzó el polaco Kieslowski con Azul y Blanco; Una simple formalidad, de Giuseppe Tornatore, el mismo de Cinema paradiso, quien esta vez tuvo como protagonistas a Gérard Depardieu y Roman Po-lanski. También se verá Natural born killers, de Oliver Stone: Crooklyn, de Spike Lee y Años del muro, el film en el que Margaret-he von Trotta narra la historia de dos enamorados separados duran-te 30 años por el Muro de Berlín.

Prof.SOFIA REY (h) **INICIA MARZO** 431-6211

# "No me despierto por la noche pensando si ganaré el Oscar''

En una entrevista exclusiva con Página/12 James Ivory, director de "Lo que resta del día", el film que clausuró el Festival de Berlín, dijo que pese a que tiene ocho candidaturas a la estatuilla no se toma el tema "demasiado en serio".

Página/12 (Por Lucia-no Montea-gudo, desde Berlín) La

parte más conocida de la obra del director estadounidense James Ivory habla a las claras de una predisposición por un cine de neta inspiración literaria. Sus impecables versiones de dos novelas de ese gran intermedia-rio entre Gran Bretaña y Estados Unidos que fue Henry James, Los euro-peos (1979) y Los bostonianos (1984, estrenada en la Argentina como Ama-rás a un extraño) hicieron pensar en Ivory como el sucesor de James, un nuevo mensajero entre dos culturas antagónicas separadas por el Atlántico. La inclinación posterior de Ivory por la obra del escritor norteamerica-nobritánico E. M. Forster parece haber ubicado a este realizador norteamericano de nacimiento y europeo por adopción definitivamente del lado inglés: Un amor en Florencia (1985), Maurice (1987) y finalmente La Mansión Howard (1992) conforman una magnífica trilogía sobre el despertar del siglo en Gran Breta-ña. Como si todavía no hubiera dicho todo lo que tenía para decir sobre Inglaterra, ahora Ivory ha vuelto una vez más sobre el tema con Lo que resta del día (The Remains of the Day), esta vez una adaptación de una novela de Kazuo Ishiguro, realizada junto a sus colaboradores de siempre, el productor Ismail Merchant y la guionista Ruth Prawer Jhabvala, "La guionista Ruth Prawer Jhabvala. verdad es que, hasta pasados los 30 años, yo no sabía nada de Inglaterra y ni siquiera había estado en Lon-dres", reconoce ahora Ivory, en la sui-te de su hotel en Berlín, donde llegó especialmente para presentar Lo que resta del día en la función de clausura del Festival Internacional de Cine. "Cuando vine a Europa por primera vez viajé sobre todo por Francia e Italia (en Alemania ya había estado, cuando hice el servicio militar). Por Inglaterra, nada. Pero cuando más tarde me establecí en la India, donde filmé mis primeras películas, empecé a conocer a los británicos, a darme cuenta de cómo era su forma de ser. cómo se comportaban en relación con los hindúes. Al mismo tiempo, em-pecé a leer un montón de novelas inlesas y particularmente novelas de E. M. Forster. Mucho tiempo después tuve deseos de volver a Italia, donde no había estado por más de veinte años, y fue así como nació la idea de filmar Un amor en Florencia, que se convirtió en una de mis películas más exitosas.. Ivory, guarda al hablar una distan-

cia prudencial. Esa misma elegante discreción es la que domina su lenguaje en Remains of the Day, la melancólica historia de un mayordomo inglés que durante la década de 1930 sirve con tal dedicación a su amo que se olvida de vivir su propia vida, de



lvory junto a Anthony Hopkins, protagonista del film, y a su productor

El film narra la historia de un mayordomo inglés dedicado sólo a servir a su amo

dejar un lugar para los sentimientos. Para Stevens (Anthony Hopkins) puede llegar a ser más importante cumplir con los rituales que impone atender una cena de gala que la muerte de su propio padre (Peter Vaughn), el amor del ama de llaves (Emma Thompson) o las posturas políticas de lord Darlington (James Fox), un aristócrata inglés, relacionado peligrosamente con la Alemania nazi. Según Ivory el personaje guarda, pese a to-do, su integridad: "Es que Stevens no puede pensarse a sí mismo de ningu-na otra manera que no sea sirviendo en Darlington Hall. Es incapaz de imaginarse otra vida en la que él no sea el mayordomo de esa mansión.

Pero pese a a todo, sí, creo que Stevens es en el fondo un hombre íntegro. Sólo hay cuestiones -como el amor o la política-- que son demasiado complejas para él. Al menos, eso es lo que siente. En cierto modo, Sterepresenta una manera de muy británica, aun en nuestros días, Hoy, en todo caso, el personaje ya no sería un mayordomo sino un simple integrante de la clase media, un empleado como tantos.'

En principio, la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood se mostró ciertamente interesada, porque bendijo a la película nada menos que con ocho candidaturas al Oscar, entre las cuales fi-

guran las cinco principales: al mejo film, director, actor (Hopkins), actriz (Thompson) y guión adaptado. A me nos de un mes de la ceremonia, resulta inevitable preguntarle a Ivory qué opina del Oscar. "Es un show del que uno debe formar parte", se sonríe. "Una especie de concierto de gala, del que uno disfruta hasta cierto punto. Yo ya participé en un par de oca-siones, con *Un amor en Florencia* y el año pasado con La mansión Ho-ward, pero no lo tomo demasiado en serio, aunque sé que es un asunto muy serio para todos los que viven en California. Pero la verdad es que no me despierto por la noche pensando si voy a ganar el Oscar."

## CINEASTAS EN EL CONGRESO

# Mucho ruido y pocas respuestas

(Por María Núñez) Una "mo-vida" que superó las cien personas, entre representantes de las enti-dades del sector cinematográfico, directores de cine e intérpretes, entró ayer "en bloque" al Congreso de la Nación para pedir a las dos bancadas mayoritarias el inmediato tratamiento de la ley de cineAcompañados por la prensa, entregaron un documento a Raúl Galván, presidente del bloque radical, y a Marcelo López Arias y a Patricia Bullrich, respectivamente vicepresidente primero y vicepresiden-ta adjunta del bloque justicialista.

La delegación, dentro de la que pre dominaron los reclamos de Luis Puenzo, presidente de la DAC, y de Julio Raffo, vicepresidente de CAIC, y a la que se sumó a último momento el director del INC, Guido Parisier, contó con la presencia de algunos "famosos", como José Sacristán, Federico Luppi, Miguel Angel Solá y Víc tor Laplace, entre otros, y recibió el apoyo de los diputados Alfredo Bra-Chacho Alvarez, Pino Solanas y Martha Mercader. Todos pensaban que hoy el Congreso trataría sobre tablas el proyecto que extiende el im-puesto del 10 por ciento de las entradas de cine al video y a la televisión en la primera de sus sesiones extraordinarias. No será así. Galván se comprometió, en nombre del radica-lismo, a apoyarla y anunció su tratamiento dentro de los próximos 15 días. Pero también deslizó: "Sin deslindar responsabilidades, ni con ánimo de suspicacias, hemos sido hablados por el bloque de la mayoría para que no se trate". Allí, Bullrich y López Arias, aunque de acuerdo con un pro-yecto especialmente impulsado por el Ejecutivo, señalaron que la recom-posición de la Cámara el 10 de diciembre determinó la caducidad de

los dictámenes previos. Su bloque, que también pedirá un tratamiento preferencial (no sobre tablas), quiere que en dos semanas, como límite má-ximo, el proyecto "logre consensuar las inquietudes de los distintos sectores". Pidieron que una comisión del sector trabaje con ellos durante los próximos diez días para lograrlo. Al-go desconcertada, la gente de cine aceptó la propuesta.

## El club de la buena estrella

La transmisión directa de Canal 9 de Buenos Aires y 8 de Mar del Plata le otorgó un nivel de espectacularidad muy poco de acuerdo con los bemoles de la temporada a la ceremonia de entrega de los premios Es-trella de Mar 1994. Los ganadores en los principales rubros fueron: Dirección: China Zorrilla por Salven al cómico; Cantante solista: Sandro, por 30 años de magia; Actriz protagónica: Lidia Lamaison y Soledad Silvey-ra por Perdidos en Yonkers; Actor protagónico: Claudio García Satur, por Salven al cómico; Revista: Salsa criolla; Espectáculo marplatense: El herrero y el diablo; Unipersonal: Gerardo Romano por Sexo, droga y rock'n roll; Actor de reparto: Jorge Ahmendaburu por El herrero y el diablo: Actriz de reparto: compartido en-

tricia Palmer por Salven al cómico; Revelación: Andrea Porcel por Excesos románticos show; Espectáculo infantil: El príncipe feliz; Comedia: Perdidos en Yonkers.

En la ceremonia conducida por Mo-ria Casán, enfundada en su ajustadísimo traje negro, y Silvio Soldán, vestido de blanco, se entregaron menciones especiales a: la familia Carreras por sus veinte años de trayectoria en el teatro Odeón"; a Imperio Argentina por "sus casi ochenta años de trayectoria artística"; a Roberto Goyeneche por "su permanencia en esce-narios argentinos y del mundo representando a la canción ciudadana", y a Carlos Rottemberg "por su confianza en Mar del Plata reflejada en la construcción del teatro Corrientes'

Página/12

Publicidad en sus secciones semanales ARTES PLASTICAS (MARTES) INFORMATICA (MIERCOLES) PSICOLOGIA (JUEVES)

Infórmese al 343-8930 al 36 Av. Belgrano 615 - Piso 11º - Cap. Fed.

## UN JOVEN MURIO ELECTROCUTADO

# Una tragedia heavy metal

Un chico de 16 años murió elec-trocutado durante un show que estaba ofreciendo la banda de heavy metal Hermética en una discoteca de Morón, en un episodio ocurrido el viernes por la noche, cuyos perfiles no habían trascendido hasta ahora más allá del circuito del rock. El joven, identificado luego como José Luis Damián, recibió una descarga de 220 voltios cuando se subió a uno de los racks de potencia ubicados cerca del escenario que, contra todas las re-glas mínimas de seguridad, no tenía cable a tierra. Testigos presenciales aseguraron que el infortunado fan de aseguraron que el infortunado ran de Hermética sufrió un paro cardíaco pulmonar y que pese a los esfuerzos realizados por un miembro de la producción, que intentó reanimarlo, llegó sin vida al Policlínico de Morón. Esta es la primera muerte de un joven en un concierto de rock desde que en abril de 1991 falleció el joven Wal-ter Bulacio, días después de ser detenido por la policía durante un show de Los Redonditos de Ricota.

Damián vivía en una humilde vi-vienda de Gregorio de Laferrere, junvientade d'egorit de Lacrier, jun-to con sus padres y cinco hermanos menores. Esa noche quería ir a ver a Hermética pero no tenía plata y entre varios amigos del barrio hicieron una vanos amigos del barrio ineceso ana vaquita para juntar el dinero. Se fue con ellos y ya en la puerta del boli-che -ubicado en Rivadavia al 18.800 y habitualmente escenario de bailantas— y antes de lograr ingresar tuvo problemas con la policía, porque los uniformados confundieron a los fans de Hermética con hinchas de Morón que estaban produciendo desmanes al término del partido disputado fren-te a Gimnasia y Esgrima de Jujuy, deteniendo a muchos de ellos. Al pare-cer, una vez comenzado el show, José Luis Damián se subió junto con otro chico a una de las potencias con la intención de llegar hasta el escena-rio, pero al tomar contacto con el gabinete del rack cayeron al piso moja-do y allí recibieron la descarga, debido a que la potencia no tenía el co-rrespondiente cable a tierra y sufría Un fanático de Hermética fue víctima de una descarga al intentar trepar al escenario de un boliche de Morón.

pérdidas de electricidad, según conpertidas de electricidad, segun con-firmaron más tarde tres peritos que llegaron al lugar para verificar las causas de la tragedia. De ratificarse esta anomalía en las pericias que finalizarán hoy podría caberle alguna responsabilidad a la empresa de so-

nido contratada para el show.

En el momento, muy pocos se dieron cuenta de lo que sucedía. Un miembro de la producción de Hermé-

tica, experto en primeros auxilios, tomó del pantalón a uno de los pibes, lo despegó y luego de unos breves masajes reaccionó. Cuando despegó a Damián, en cambio, fueron vanos

los intentos por reanimarlo.

Cuando ocurrió el accidente, los integrantes de Hermética pararon el show, pero alguien desde abajo del escenario les dijo que ya estaba todo bien y entonces continuaron tocanmián, que según pudo saberse es de condición muy humilde y reciente-mente sufrió la rotura del techo de su precaria vivienda

# De cómo Brant sedujo al monstruo

Luego de un desfile de figuras artísticas de varias latitudes, la argentina Claudia Brant logró subgentina Ciaudia Brant logro sub-yugar al "monstruo" –apelativo con el que se define al público del Festival de Viña del Mar-, y se lle-vó el primer premio de la compe-tencia 1994. Gracias a la canción "Como ayer", la cantante que ha grabado en Buenos Aires infinidad de jingles publicitarios, incluyen-do el "Valerross corazones" de la do el "Valerosos corazones" de la campaña presidencial de Carlos Menem en 1989, se alzó con 40.000 dólares y la estatuilla Gaviota de Plata (que exhibe en la fo-to). Brant, de 26 años y dos compacts editados hasta hoy, actuó en la noche final del festival ante treinta mil personas que colmaron la Quinta Vergara, en un show que fue retransmitido a 450 millon de televidentes. Superando en la fi-nal a la española María Botto y a la australiana Penny Pavlakis, la cantante logró así su segundo pre-mio internacional: en 1991 había triunfado en el festival de la OTI realizado en Acapulco.



do. Al término del concierto los músicos se enteraron de lo que había ocurrido y el sábado se hicieron presentes en el velatorio de Damián. Según confirmó la productora de Hermética, la banda se hizo cargo de los gastos de entierro y el recital que tegastos de entierro y el recital que te-nían previsto llevar a cabo ese mis-mo sábado por la noche en el club Muñiz de San Miguel fue suspendi-do. Ricardo Iorio, líder y bajista del grupo, anunció anoche a Página/12 que el sábado 5 de marzo realizarán un show a beneficio de la familia Da-

#### inocencia ajena. Las muertes, sin embargo, representan, cuando trascienden, un punto de inflexión, un parate a la joda, una bisagra. La de Walter Bulacio seguramente sirvió, en su momento. Al menos quedó claro para qué lado jugaban Los Redonditos de Ricota, que hasta entonces cultivaban la demagogia de decir que no eran otra cosa que su público corporizado y desde ahí en adelante llevan en la conciencia ni siquiera haber ido al entierro. Los integrantes de Hermética no sólo estuvieron en el velorio del fan que se les murió y pagaron los gastos del sepelio, sino que además destinarán a la familia los beneficios de su próximo show. Seguramente eso es nada, comparado con la

muerte, pero en perspectiva significa nada menos que

mundo está lleno de

hacerse cargo de las cosas. El

avestruces y cómplices, y el

rock en serio, no el rock del top forty como meta, siempre

jugó en el equipo de enfrente. Al menos Hermética tuvo la

coherencia de recordarlo, en el peor momento posible

Por Carlos Polimeni

Hacerse cargo

Nunca nadie podrá tener certeza absoluta sobre la extensión real de la nómina de muertos en los recitales de rock en la Argentina. Un

rock en la Argentina. Un complejo juego de intereses y habilidades se entrelaza de tal modo que lo que se filtra es apenas la punta de un iceberg y el resto permanece en los secretos de sumario. Nunca nadie, tampocó, podrá, ni por

asomo, reconstruir la lista de damnificados por los golpes de la policía, los malos modales de las seguridades,

las peleas por exceso de alcohol, las imprevisiones de

los organizadores y la negligencia culpable de

muchos de los que hacen dinero basados en la

#### ESCANDALO EN CONSTITUCION

# La salsa estaba caliente

La sorpresiva cancelación de una presentación que el trom-bonista portorriqueño Willie Colón debió realizar el sábado por la noche en el barrio de Constitución terminó en un escándalo de proporciones que dejó como saldo un local semides-truido por el público, y una serie de acusaciones cruzadas entre el pro-pietario, que no es otro que el animador Johnny Allon, y los represen-tantes del artista. El show anunciado para el sábado en el Bailable Johnny Allon era el último de una serie de presentaciones que Colón realizó en Buenos Aires antes de viajar a Chile para actuar en el Festival de Viña del Mar. El motivo de la suspensión -un súbito aumento de cachet según acusa Johnny Allon, de-ficiencias en la seguridad del local al decir de los representantes del ar-tista- aún está en discusión, pero el resultado fue uno solo: la destruc-ción de la bailanta situada en Lima 1525 por un público enardecido al enterarse de que El Rey de la Salsa no iba a tocar esa noche. La agresi-vidad del público pasó por sobre el intento de disuación de los respon-sables del sitio, que incluso intentaron distribuir fotocopias del contra-to firmado oportunamente. Con ese contrato y otros recibos en mano, el empresario Johnny Allon explicó a Página/12 que el cachet del artista



Su show del sábado fue suspendido en medio de una batahola

(7700 dólares) había sido pagado por anticipado, pero que la actuación no se realizó porque la actuación no se realizó porque los representantes le exigieron el pago de siete mil dó-lares más apenas llegaron al local, poco antes de la hora anunciada para el show. "Yo lo sentí como una extorsión, porque me exigieron el di-nero recién cuando el local estaba lleno de gente. Así que decidí no paneno de gente. Así que deciar no pa-gar", explicó. Por su parte, Miguel Goyechea y su esposa Wilma Pavón, responsables de las actuaciones de Colón en la Argentina, explicaron que el músico decidió no tocar a causa de la deficiente seguridad del lu-gar. "Cuando llegaron los músicos

había un ambiente agresivo, de gente alcoholizada. Uno de ellos hasta recibió una lata en la cabeza –relató rectibo una lata en la cabeza –retato Goyechea-, así que se decidió que el show no se realizaría." Luego de negar haber pedido más dinero an-tes de tocar, Goyechea agregó: "Si hubiéramos conocido el lugar antes, no hubiéramos firmado el contrato".

> Página/12 EN CHACO Tel.: 0722-29911





BEETHOVEN 2 -APTA-Con Charles Grodin, Bonnie Hunt y Chris Penn. Dir.: Rod Daniel. En

castellano.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251.
821-6800. A las 13.20, 15, 17, 19,
21 y 23, Vier. y Sáb. trasn.: 1.
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A
las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15,
21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1

Monumental 1. Lavaile 780. 393-8865. A las 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

BLANCOPERFECTO -P/M/13 De Luis Llosa, Con Tom Berenger

y Billy Zane. **Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.50, 16.05, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Såb. trasn.:

BUSQUEDA FATAL -P/M/13

c/Res.
Con Christopher Lambert y Mario
Van Peebles. Dir.: Deran Sarafian.
Ocean I. Lavalle 739, 322-1515. A
las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y
Sáb. trasn.: 1.15.
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcor
ta. 806-5665. A las 14.50, 16.55, 19,
21.10 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.:
135.

Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 15, 17, 19, 21 v 23. CAMBIO DE HABITO 2 -AP-

TA-Con Whoopi Goldberg y Maggie

Smith.

Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.15, 15.45, 18.20, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. 
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.10, 19.10, 21.11.21

21 y 23.

CARLITO'S WAY -P/M/16De Brian de Palma. Con Al Pacino,
Sean Penn y Jorge Porcel.
Metro 1. Certino'570. 382-2419. A
las 1345, 16.30, 19.35 y 22.35.
Vier. y \$8b, trasn. 1.15.Monumental 3. Lavalle 780. 3938856. Alas 14, 16.50, 19.49 y 22.30.
Vier. y \$8b, trasn. 1.30.Santa Fe\_2, Av. Santa Fe\_1947. 8128980. A las 14, 10, 17, 19.50 y
22.40. Vier. y \$5b, trasn. 1.30.-

COMO AGUA PARA CHOCO-LATE -P/M/13-Con Marco Leonardi y Lumi Cava-

Zos. Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Vier. y Sáb.

trasn.: 1.30.-Losuar 1. Av. Corrientes 1743.40-6100. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL ANGEL MALVADO
P/M/16Con Macaulay Cułkin y Elijahh
Wood.

wood. Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 21.10 y 23. Sáb. trasn.:

EL CLUB DE LA BUENA ES-

EL CLUB DE LA BUENA ESTRELLA - P/M/16CON Tamlyn Tomita y Lisa Lu. Dir.:
Wayne Wang.
Ambassador. Lavalle 777, 3229700. Alas 14, 16.50, 19.40 y 22.30.
Sáb. Trasan: 1.10.Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe
2015. 823-7878. A las 14, 16.50,
19.45 y 22.35. Sáb. trasan: 1.1Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 805-565. A las 13.40, 16.40,
19.40 y 22.40. Vier. y Sáb. trasan:
1.30.-

EL DEMOLEDOR -P/M/13-Con Sylvester Stallone y Wesley

Snipes.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.:

EL EJERCITO DE LAS TINIE-BLAS -P/M/13-Con Bruce Campbell y Emereth Da-

Con Bruce Campbell y Emereth Davidtz.

Ocean 2, Lavalle 739, 322-1515. A
las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15,
21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.:
1.30; -

EL ENGAÑO DE PANAMA

APTA-De B. Trent. Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. Alas 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL EXTRAÑO CASO DEL DR. PETIOT -P/M/16-

Con Michel Serrault y Pierre Ro-

mans.
Ideal 2. Suipacha 378, 326-3300.
A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y
23.10. Sáb. trasn.: 1.10.Lorca 2. Av. Corrientes 1428, 405017. A las 15.05, 17, 18.55, 20.55

EL JARDIN SECRETO -AP-

De Agnieszka Holland. Con K. Maberly y M. Smith. Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.

EL LIBRO DE LA SELVA

APTA-Walt Disney presents un filme habilado en Castellano.

Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30.-

22.30.

EL MARIDO DE LA PELU-QUERA -P/M/16De Patrice Leconte. Con Jean Ro-chefort y Anna Galiena.
Losuar 2. Corrientes 1743, 40-6100. A las 13.35, 15.15, 16.50, 18.25, 20, 21.40 y 23.20. Sáb. trasn. 1.Trocadero 3. Lavalle 820, 322-

Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

ELITATIMO GRANHEROE -

Con Arnold Schwarzenegger. Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 14.45, 18.35 y

ENTRE EL CIELO Y LA TIE-RRA -P/M/16 c/Res,-De Oliver Stone. Con Tommy Lee

Jones. Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

ESCRITO EN EL AGUA

FSCRITO EN EL AGUA P/M/13-Con Mary McDonnell y Alfre Wo-odard. Dir.: John Sayles, Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. Alas 14.10, 17, 19.50 y 22.40.

Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. Alas 14.10, 17, 19.50 y 22.40.

INMORALMENTE JOVEN

INMORALMENTE JOVEN
PJM/16
De André Techiné, Con Philippe
Noiret y Ermanuelle Beart,
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe
2015. 823–7878. A las 15, 17, 19,
21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Normandie 2. Lavalle 855, 322–
1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.
Sáb. trasn.: 1.10.
Premier 1. Av. Corrientes 1565.
46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 23.
Sáb. trasn.: 1.20.

ITRASSIC PARK -P/M/13-

JURASSIC PARK -P/M/13-De Steven Spielberg, Hablada en castellano. Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb.

Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -

LA EDAD DE LA INOCENCIA -APTA-Con Daniel Day Lewis, Michelle Pfeiffery Winona Ryder. Dir.: Mar-

tin Scorsese.

América. Callao 1057. 811-3818.

A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.

trasn.: 1,15. -Atlas Lavalle, Lavalle 869, 322-1936, A las 14,10,17, 19,50 y 22,40.

Sáb. trasn.: 1.20. - Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. - Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16.40, 19.35 y 22.30. Sáb. trasn.: 3.56 prasn.: 1.56 prasn.: 1.57 y 22.30. Sáb. trasn.: 3.56 prasn.: 3.56

LA LECCION DE PIANO P/M/16-

P/M/16-Con Holly Hunter y Harvey Keitel. Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. -Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. -

y 23. viet. y 3ab. usab. 1.30. -LA TIENDA DE LOS DESEOS MALIGNOS - P/M/16-Con Max von Sydow y Ed Harris. Dir.: Fraser Heston. Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.40, 18.05, 20.35

y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20 .-

LIBEREN A WILLY -APTA-Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.20, 18, 20.20 y

LOS BEVERLY RICOS -AP-

Suipacha 2, Suipacha 442, 322-1195, A las 14, 15.45, 17.35 y 19, Sáb. trasn.: 1. -

LOS LOCOS ADDAMS 2

P/M/13-Con Raúl Juliá y Anjélica Houston. Monumental 4. Lavalle 780, 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Vier.

y Sáb. trasn.: 1.30. -

LOS TRES MOSQUETEROS -APTA-Walt Disney presenta un filme ha-

Walt Disney presents un tilme habda en castellano. Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742\_476-2405. A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.30.-Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.35, 15.50, 18.10, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

1.20,
MR. JONES -P/M/16Con Richard Gere y Lena Olin.

Suipacha 3, Suipacha 442, 3221195. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1, --

20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.— MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES -P/M/13— De Kenneth Branagh. Con Kenneth Branagh, Denzel Washington y Emma Thompson. Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14, 16, 18.20, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 13.0.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. Paseo Alcorta 3. Salguerro y Alcorta. 8.06-5665. A las 13.35, 15.55, 18, 15, 20.35 y 23.

1.35. -Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.40, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40. Sáb. trasn.:

NAFTA, COMIDA Y ALOJA-MIENTO -P/M/13-NAFTA, COMIDA Y ALOJA-MIENTO - P/M/13-Con Brooke Adams y Ione Syke, Dir.; Allison Anders. Cineplex Lavalle 3, Lavalle 727, 322-6967. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Vier.

V Sáb. trasn.: 1.30.-Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15, Sáb. trasn.: 1.10.-

ORLANDO -P/M/16-Con Tilda Swinton y Billy Zane. Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.; 1.10.-

SIN ESCAPE -APTA-Głoria, Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 13, 16.50 y 20.45.-SINTONIA DE AMOR -AP-TA-

TA-Con Tom Hanks y Meg Ryan. **Monumental 2.** Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1,30.

Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.20, 16.35, 18.50, 20.55 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

UN MISTERIOSO ASESINATO UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13-Con Woody Allen y Diane Keaton. Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. Alas 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

UN MUNDO PERFECTO

P/M/16-Con Clint Eastwood, Kevin Cost-ner y Laura Dern. Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251, 821-6800. A las 14.40, 17.20, 20 22.40. Vier. y 58b. trasn. 1. -Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sób trasn. 1. Sáb. trasn.: 1. -

UNA NAVIDAD CON LOS MUPPETS -APTA-Walt Disney presenta un filme ba-blado en Castellano. Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770.40-3742.476-2405. Alas 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.

Y LA BANDA SIGUIO TOCAN-Con Richard Gere y Anjélica Hous-

ton. Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb.

trasn.: 1.10.-ZONA DE IMPACTO -P/M/13-

ZONA DEADS... Con Bruce Willis. Trocadero 6, Lavalle 820. 322-1455. A las 13.35, 16, 18.30, 20.50 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

#### CICLOS

Avenida, Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.40, 17.10 y 21.40: Los Ultimos Rebeldes -P/M/16-11. 15.10 v 19.40: La Mano que ece la Cuna. Refrigeración.

Cinemateca Argentina. Sarmien-to 2255.952-2170. Hoy no hay fun-

Leopoldo Lugenes. Corrientes 1530. 46-8611. Cine de Horror Gé-tico Europeo. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. El Regreso del Hombre Lo-bo-PIM/18- Dir.: Freddie Francis. Con Peter Cushing y Ron Moody. Pl. \$ 2.

#### BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40: La Edad de la Inocencia -S/R- 16.20, 19.20 y 22.20: Variedades. Sáb.

trasn.: 1.25. Miér. 50% desc.

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Mucho Ruido y Pocas Nueces -P/M/13-15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23: La Lección de Piano -P/M/16-17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.10, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Beethoven 2 -S/R- En castellano. Beethoven 2 - S/R- En 16.30, 18.30, 20.30 Variedades. Vier. y 5 1.30, Miér. 50% desc.-20.30 0 y 22.30: Sáb. trasn.:

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23: Sintonía de Amor -S/R- 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Va-riedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50%

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo GENERAL PAZ I. AV. Cabido 2702.781-1412. A las 14.15, 17, 20 y 22.45: Escrito en el Agua -P/M/13- 16.40, 19.25 y 22.25: Variedades. 19.45: Corto 1.N.C. Sáb. trasn.: 1,20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2, Av. Cabildo 2702.781-1412. Alas 13.40, 16.30, 19.30 y 22.20: El Club de la Buena Estrella - P/M/16-16.10, 19 y 22: Variedades. 19.15: Corto LN.C. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. Alas 15. 15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15: Immoral-mente Joven -P/M/16-16.55, 18.55, 20.55 y 23: Várietades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.50, 15.50, 18.10, 20.35 y 23: Cambio de Hábito 2-S/R-17.50, 2.15 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

Sive desc.-LIDO, Av. Cabildo 3241, 701-2996, Tarde: A las 14.50, 16.40 y 18.30. El Libro de la Selva - S.R.-Noche: 20.10 y 22.40: Mr. Jones-P/M/16 Variedades, Sáb. trasn.: 0.20, Miér, 50% desc.-

MIGNON, Juramento 2433, 784-3899. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: Carlito's Way -P/M/16-16.40, 19.30 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.; 1.30. Miér. 50% desc.-SAVOY1, Av. Cabildo 2829, 781-6500, Cont. 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10: Búsqueda Fatal -P/M/13 c/Res. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Variedades. Vier. y Såb. trasn. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23: Como Agua para Chocolate -P/M/13- 15.50, 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.

Miér. 50% desc.-SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont.: 15, 17.30, 20 y 22.40: La Tienda de los Deseos Malignos -P/M/16-14.40, 17.10, 19.40 y 22.10: Variedades. Vier. y Sâb. trasn. Miér. 50% desc.-





COLON, Libertad 621, 382-0554.
TEMPORAD DE VERANO.
VIERNES 25 y DOMINGO 27 a
las 20:30; Func. Ext. N° 46;
OPERA. Offenbach: "Los Cuentos de Hoffmann". Con: Ayas,
Philibert, Fercacani, Cecotti, Gaeta,
Sampedro y Moroni, Dir.: Reinaldo
E. Censabella. Coro Estable
del Carciofolo), Orquesta Estable del
T. Colón. Loc. ddc. \$4 en vla., en
Theumén LIII de 10 a 20.

Tucumán 1111, de 10 a 20.-MIERCOLES 23, JUEVES 24 y SABADO 26 a las 20.30: Func. Ext. N° 47: BALLET. Autores var-Nº 47: BALLET, Autores varios/Lastra: "Romances", Drigod Petipa: "El Corsarlo" (Pas de Deux); Minkus-Prebil: "Don Oujiote" (Grand Pas de Deux); Ravel/Zartmann: "Bolero", Pinc. Intérpretes: Bazilis, Quadri, Rossetti, Flores, Perillo, Candal, Escobar, Amarante, Varela, Urraspuro, Ballet Estable del T. Colón. Dir.: Carlos Baldonedo. Entradas en venta dde. \$4, en Tucumán 1111, de 10 a 20, Venta total de las localidades.

RENOVACION DE ABONOS. Temporada Lírica 1994 (Gran Abono - Abono Nocturno - Abono Vespertino). 10 Funciones. Reper-torio: "Un Ballo in Maschera", "Higenia en Tauride", "Tannhau-ser", "Turandot", "Adriana Lecou-vreur", "Proserpina y el Extra-jero", "Jeunia", "Madama Butter-fly", "La Italiana en Argel" y "Carmen", "Echas: Ab. Vesp.; 28/2 al 4/3, Ab. Noct.: 7/3 al 11/3. Gran Abono: 14/3 al 18/3. Nuevos Abonados: dentro de las posibili-dades del T. Colo. 20/3/3/3.

dades del T. Colón, 29 y 30/3.-RENOVACION DE ABONOS:

dades del T. Colón, 29 y 30/3.
RENOVACION DE ABONOS:
Orquesta Filarmónica de Buenos
Aires. Temporada 1994 (20
Conciertos en días lunes a las 21).
Condiciones y fechas: 28/2 a 1/3
y 37/3 al 11/3 (Presentando el Cupón
1993). Nuevos Abonados del 15/3
al 23/3, por Boletería (Tucumán
1111). Lugar de Renovación:
Liberad 621, de 10 a 16.APERTURA ABONOS DE
BALLET - Ballet Estable del
Teatro Colón. Temporada 1994.
Apertura de 3Abonos a 4 func. c/u.
"Romeo y Julieta", "La Sylphide", "Emilla" y "Guege
Onegin" Primeros Bailarines invitados: Evelyn Desutter, Alessantilano Guerra y Yuri Klevtzov.
Precio del Abono: Platea \$240.
Delaat de Paraíso: \$48. En venta
desde el Martes 1/3, de 10 a 20, por Tucumán 1111. Tucumán 1111.

desde el Martes 1/3, de 10 a 20, por Tucumán 1111.
MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-6611. SALA MARTIN. CORON-ADO: EL PATIO DE LA MOROCHA. Sainete musical de Cátulo Castillo y Anthal Troilo, Mús. de A. Troilo, M. Mores y O. Cardozo Ocampo. Part. esp. de Osvaldo Piro y suorquesta. Con V. Buchino, J. A. Trelles, R. Juárez, Ch. Ruiz, L. Medina Castro, R. Machado, A. M. Cores, J. M. Tenuta y gran elenco. Dir. Gral: Carlos Carella. Juev. (pop. 50) Viera las 21, P. 31. Buser, Carlos Carella. Juev. (pop. 50) Viera las 21, P. 31. ALRE. 3 piezas breves de Federico Garela Lorca: "El Dasco de Buster Keaton", "La Doncella, el Marinero y el Estudiante" y "Quimera", Por la Comedia Juveni del Teatro San Martín. Dir. Gral: Juan Carlo Gené. Juev. y Vier. a las 21, P. \$1. Gral: Juan Coff. Gral. Juan Coff. de antic. COMPLEJO ENROUE SANDO. TEATON COMPLEJO ENROUE SANDO. TEATON COMPLEJO ENROUE SANDO.

LOC. en via. c/o d. de antic.

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO
PRESIDENTE ALVEAR. Corientes 1659, 46-6076. NATI MISTRAL con su espectáculo
"INOLVIDABLE". El acomparâmiento de OSVALDO BERLINGIERI en piano y el concertista
AGUSTIN HELLIN en guitarra
flamenca. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo.
a las 20. Pl. \$ 20.
NACIONAL CEPUANTES

a las 20. Pl. \$ 20.
NACIONAL CERVANTES.
Liberada 815. 476-4224. SALA

MAYOR: Juev. a Dgo. a las 21:

"CALE: BUENOS AIRES EN

CAMISETA". Unaproducciondel
Teatro Nacional Cervantes. Libro:
Miguel M. Hernández. Con
Roberto Saiz y un ballet de 14
bailarines, Música: Alberto Favero.

Dir.: Francisco Javier. Pl. \$ 5.SALA ARGENTINA: Vier. a las

1. \$36 a las \$22: "SURABAYA".

Musical con Claudio Armesto y
Walter Romero. Dir. Mus.: Ignacio
Gómez. Textos de Bertolt Brecht. Gómez. Textos de Bertolt Brecht. Dir. Gral.: Claudio Armesto y

Walter Romero. Loc. S. 9.ANDAMIO '90. Paraná 660. 461844. Juev. a Sáb. a las 21.30.
Andamio '90 presenta una co-producción con el TMGSM:
"FIDELA". El Humor y el Amor
en una farsa de Aurelio Ferretti.
Diri. Lorenzo Juster. Res. telef. Sala
climatizada.-Walter Romero, Loc. \$ 9 .-

ARTE BELGRANO, Cabildo 2967. 702-0850. Refrigeración. SALA I: Madel Manzotti y Ulises Dumont: EN PAMPA Y LA VIA. de M. Falabella y M. C. Babca. Dir. Gral.: V. García Peralta, Juev. a Sáb. a las 21.30. Dep. a las 21.30. SALA 2: Franklin Caicedo en: CHE' TANGUTTO TEATRO-TANGO, con M. Hunkeler y R. Duarte. Libro y Dir.: F. Caicedo. Juev. a Sáb. a las 22. Dep. a las 21.30. Las 25. ALA 44: Marikean Montien F. FUE-GOSTI, con N. Saúl, F. Otero y A. Bhars. Dir. Gral.: A. M. Stekelman. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dep. a las 20.30.-ARTE BELGRANO. Cabildo

ASTRAL: Corrientes 1639. 46-5707/9964. Espectáculos Gallo pta: Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 19.30; POR LAS CALLES DE MADRID II LAS CALLES DE MADRID II
Un musical con toda la magia de la
zarzuela, el bailey el canto español.
Artistas invitados: Jorge Luis y
Conchita España. Dir. Mus.;
Dionisio Riol. Desc. a jubil.
Pafricarcación. Refrigeración.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. ¡El Estreno más Cómico de la Temporada! Rodolfo Ranni, Adriana Aizenberg, Carlos Moreno, Adrián Suar, Florencia Peña y Andrea Pietra en: HAM-BURGUESES. De Ricardo Car-doso. Dir.: Carlos Moreno. Mar. a Vier, a las 21.30, Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21, ULTIMAS FUN-CIONES. Refrigeración.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Festejando sus 22 años triunfales:

#### LA LECCION DE ANATOMIA

De Carlos Mathus. Premio ACE al éxito, Miér. a Vier. a las 21,30. Sáb. a las 21,30 y 23,15. Dgo, a las 21. Bolet. dde. las 10. Refrig.-

AUDITORIO GOLDEN SHOP-AUDITORIO GOLDEN SHOP-PING. Acoyot S2, 902-6900, Vier. a las 22.30: "EL BOTIN DE LA CENICIENTA" (Comic-Musical). Dir: F. Albinarrate. Sab. a las 22: "EL HOMBRE DEL TABLON". Dir: Hugo Asencio.

Dir.: Hugo Asencio.

BABILONIA. Guardia Vieja
3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las
23.30: BABILONIA RIE

MUSEO DE ARTE COMICO.
Teatro-Kermesse-Museo de objetos, radio, inaĝense e historietas,
Idea y Dir. Gral.: Héctor Malamud.
Dir. Teatrai: C. Hochmann y R.
Podolsky, Dir. Asist.: E. Federman.
Sáb. a las 21: El Periférico de
Objetos: CAMARA GESELL, de
Daniel Veronese Dir.: D. Veroneses Objetos: CAMARA GESELL, de Daniel Veronese. Dir.: D. Veronese y E. García Wehbi. Con Laura Yusem y el Periférico de Objetos.-BLANCA PODESTA. Corrientes
1283/5. 382-2592/9140. Miér. y
Juev. a las 21. Vier. y 58b. a las 22.
Dgo. a las 21. Judia Zenko, Raúl
Lavié, Divina Gloria y Kristin
Philbrook en: SIN COMPASION,
de Betty Gambartes. Orquesta en
vivo. Loc. en vta. Refrigeración.

SULLUL, Av. Rivadavia 1350.
381-1656. Vier. y Sāb. a las 22:
Cómico Suelto en "Los Gallego Bulls", on H. Figar. Vier. y Sāb. a las 23: "(Quién., Yo?") por Los d'Enfrente. Vier. a las 24: Sāb. a las 23: "(Quién., Yo?") por Los d'Enfrente. Vier. a las 24: Sāb. a las 2: "Porta-Ligas", con R. Nazareno. Vier. a las 0.45: Sāb. a las 24: "Círculo Vietoso", con R. Molinari. Vier. a la 130. Sāb. a las 24: "(Ilno., Y. Grasicas", con C. Dium." "Uno...y Gracias", con C. Diurq. CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. y Sáb. a las 21.30: PISTA 4: "NADA LENTAMENTE". Sáb. a las 0.30: LUIS SALINAS y su

CATULO CASTILLO, Bmé. Mitre 970, 345-2774, Juev. y Vier. a las 21.30, Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: LAS DE BARRANCO, de Gregorio de Laferrere. Con Carlos Carella, Laura Bove y Edgardo Moreyra. Dir.: Carlos Carella. Loc. \$ 15. Afiliado 50% desc. Desc. a estud. y jubil.-

dege. Desc. a estud. y junit.

COLONIAL, Paseo Colón 413
esq. Belgrano. 342-7958. 5816094. Vier. y Sib. a las 20.30. Deo.
a las 19: LOS ARROLES

MUEREN DE PIE, de A. Casona.
Con M. Gentlie, R. Aznar y E.
Boccheto. Dir. A. Di Stéfano. Vier.
y Sib. a las 22. Deo. a las 20.30.

NOCHE FLAMENCA. Con el

Polite. A. éstado. Ballet Andalucía. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir. Gral.: A. Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada.

Sala cimilatizuat.

CORRIENTES. Av. Corrientes
1632. 49-3465/85, Teatro Municipal General San Martin presentaluev, y vier. alas 21:30: HORA-CIO MOLINA. Con su repettorio habitual y nuevas canciones. Mús. niv. Oscar Cardozo Ocampo. Pl. \$12. \$48. y Dgo. a las 21:30. JAIME TORRES Y SU GENTE.

Música, danza y canciones. Mús. Música, danza y canciones. Mús. Inv.: Eduardo Lagos y Tomás Lipan. Pl.: \$ 12.-

Edgan, P. S. 12DE LA CAMPANA. Diagonal
Norte 943, 326-3606, Vier. y Sáb.
a las 22. Dgo, a las 21: EXTRANO
UGUETE, de Susana Torres
Molina. Con B. Aguero, O. Carrier
y P. Pecoraro. Dir.: Luis Salado.
Seenog.: A. Bellatti. Mús. Orig.:
J. Valcarcel.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900, 792-0869. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30: ERNESTO ACHER en "Humor, con Acher". Refrig. Loc. en vta .con Acher<sup>3</sup>. Refrig. Loc. en Va.— DEL GLOBO. Marccio T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. 9go. a las 21 Pepe Parada presenta a Andrea Barbleri, Ignacio Machado, Luis Mazzeo, Pablo Machado y Daniel Marcove en: PORMENORES. De L Castety J. L Campanello Fise: A Negrip. J. J. Campanello, Esc.: A. Negrin. Dir, Gral.: Carlos Evaristo, Men. de 20 años y Jubil. \$ 8 .-

20 años y Jubil. \$ 8.

DEL SUR. Venezuela 1286. 3835702. Espectánios de Alberto
Félix Alberte: Vier, a las 21:
"Tango Varsoviano", com
Riveros, A. Figueros, E. Capussi y
L. Tenewecki: Sab. a las 21: "El
Marinero". Con C. Quiroga, A.
Proto, O, Pelufío y P. Mac Mullen.
Res, telef.-Res. telef .-

Res, tetet:

EUVITRAL, Rodríguez Peña 344.
40-0948, SALA 1: Vier, y Sáb. a las
22: LA GRANADA, de Rodolfo
Walsh. Dir.: Guillermo Ghio. Con
H. Masciotta, M. Tripodi, D. Sán-

chez y elenco. Pl. \$ 10. Jub. \$ 6-SALA 3: Vier. a las 23: LOS OJOS DE FEDRA, de Silvina Botta. Dir.: Gustavo Roca. Pl. \$ 10. Sáb. a las 23: DECIR \$I, de Griselda Gámbaro. Dir.: Jorge Burgos. Pl. \$

ESCUELA CENTRAL. Estad ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir. EPEDERICO HERREBO, PJ. \$ 8 Vier, y Sáb. a las 23. Dgo. a las 19. "Rei Ropa Interforo". de P. Heller. Vier, y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20. "Ayudeme Dr. Freudi", de G. Villalba. Vier, y Sáb. a la 1. Dgo. a las 20. "Por Perido". Por Perido". Ge P. Heller. Vier, y Sáb. a las 2. Dgo. a las 22. "Charty y la Puta". "FUNDACION N. P. NICOLON N. P.

FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO en BUE-NOS AIRES ME MATA, Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev, a las 21.30. Vier, y Sáb. a las 22.

22LA BANDA DE LA RISA presenta LA COMEDIA ES FINITA
(Gros Varieté), de M. Kartun y C.
Gallardou. Con C. Da Passano, G.
Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C.
Gallardou. Pianista: G. Cardozo
Ocampo. Dir. Gral. C. Gallardou.
Vier. y Sób. a la G. 30PEPE SORIANO y IUAN CARLOS GENE Presentair. MEMO-

LOS GENE presentan: MEMO-RIAS BAJO LA MESA, de Juar Carlos Gené. Con Pepe Soriano Dir. Gral.: Juan Carlos Gené. Juev a Sáb. a las 22.30.

LA CAPILLA DORADA, Sui LA CAPILLA DURADA, Sui-pacha 842, 328-8399, Vier, Sáb, a las 22.30: GIAN FRANCO PAGLIARO presenta su espec-táculo: "HABIAMOS CANTADO TANTO..." Unipersonal dedicado a las canciones y a las palabras per-didas, Loc. en vta.-

didas, Loc. en vta.

LA PLAZA. Corrientes 1660, 49-8781. Sala Pablo Picasso. Sensacional presentación de: LA BAN-DA ELASTICA. Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 22.-Sala Pablo Neruda, H. Bernard, Z. Faiad, N. Prono, P. Santalla y C. Vallejos en: EXTRELLAS, de P. Isacchi. Dir.: M. González A. J. G. G. Limiér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 22. Dgo. a las 22.

Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.—Sala Julio Cortázar. G. Garzón y P. Brichta en UNO NUNCA SABE, sireatos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Tal. E. Mazer en: BUSCANDO A MADONNA, de E. Medina. Asist.: P. Mikulan. Dir. C. de Martino y E. Mazer. Mar. a Vier. a las 21.30.—La Compañía Uruguaya que batió

Vier, a las 21.30.La Compañía Umguaya que batió el récord...6 años consecutivos en Montevideo; QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA?. Con P. Valenski, L. Charamelo y V. Vier, a las 22.30. Sab. a las 21.30 y 23. Bgo. a las 21.30 y 23. Bgo. a las 21.30 y 6.50 p. September 2015. DESSÉPERA DAMENTE.

DESESPERADAMENTE ARMANDO. Con C. Fontán, M. Prommel y P. Ribot. Sáb. a las 0.-

LA RANCHERIA. México 1152.
383-7887. Viel. y Sáb. a las 21.30:
INSOMNIO. Creación colectiva.
Dir.: Gabriela Izcovich y Myriam
Wigutov. Con A. M. Izcovich, M.
Usandivaras y M. Sanguinetti. Loc.
\$10 -

LA VERDA DE LA MILANESA LA VERDA DE LA MILANESA.
Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y
Cabello), 806-7252. Juev. a Sáb. a
las 22: MARTY COSENS, DANY
MARTIN y LILY DAJAB en:
PARA VOLVER A ENAMORARNOS. Idea y Libro: Marty
Cosens. Dir. Mus. Juan Cuachi.
Ameniza la cena el mago Eduardo
Esteban. Cena Show \$ 50. Res.
telef.-

telef.

LIBERARTE. Corrientes 1555.
375-2341. Vier. y Sáb. a las 22.
Dgo. a las 21.30-LA CUJADRILLA
presenta: TRILOGY. A Shakespeare Experience. Con E. Bertodio, H. Gabi, H. Gené y R. Panunzio. Loc. \$10. Vier. a las 23.30:
CORTA PERO JUGOSA, de 
por D. Ritto. Con P. Bessnalian, D.
Solana y elenco. Loc. \$10. Vier. a
las 0.30-Danid Zabala (Pierrock)
en "CLUWNCHERTO" (Concier
to de Clown). Loc. \$5. Sáb. a la
24s. LOS KELONIOS en: EL
CALEFON ESTA EN PILOTO. 24: LOS KELONIOS en: EI Nuevo espectáculo con N. Caniglia y N. Rossetti. Loc. \$10. Dgo. a las 23.30: ASESINATOS EN TAZA DE TE. Musical Negro. Loc. \$10.

LOLA MEMBRIVES, Corriente

1280. 381-0076. Las Canciones más Lindas de las Mejores Películas EN VIVO; FILMS: LUZ, CAMARA...CANCION

Con 26 personas en escena. Dir Gral.: Peter MacFarlane. Miér, Juev. y Dgo. a las 21. Vier. y Sáb a las 22. Refrigeración. LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. ULTIMAS FUNCIONES: Virginia Lago y gran elenco en VIOLETA VIENE A NACER. De Rodolfo Braceli. Dir.: Rubens W. Correa y Javier Margulis. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Entrada libre. Al final Ud. decide el valor de la controlo. entrada. Refrigeración.-

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-5100. ULTIMOS DIAS: SENSACIONAL PRE-

# HOLIDAYICE

BANJOS Y BALALAIKAS Sábados y Domingos a las 18.30 y 21.30. ULTIMOS DIAS. Localidades en venta desde \$ 8. Estacionamiento cubierto en Corrientes 161.-

Comentes 161.

MANZANA DE LAS LUCES.
Perú 294, 342-9930, Sáb. a las 21.
Dgo. a las 20: VISITANTES
VERANIEGOS. DE Susana
Poujol. TMGSM y FUNCUN presentan la nueva coproducción de
COMUIBA. Con M. Tortora, G.
Tenembaun y elenco. Dir.: Franco
Guili.

Guili.
METROPOLITAN 2. Corrientes
1343. 40-1064. HUGO VARELA
en: LA PIRINCHOLA, Con Gustavo Calabrese, Hugo Verone. Libro y
Dir.: Hugo Varela. Lucv. y Vier. a
las 21.30. Sab. a las 21.30 y 23.30.
Dgos. a las 21.30.-

MICHELANGELO. Balcarce 433, 334-4321/22, 331-5392. Mar.

433, 334-4321/22, 331-5392, Mar. a Dgo, a las 22:

TANGO PURO
Con Sexteto Mayor, Sexteto de José
Colángelo, Enrique Dumas, Mónica Lander, Bailan: Carlos e Inés
Borques y Roberto y Vanina. \$35
copa, \$60, cena show.-

copa, 3 et., cena snow.MUSEO LARRETA. Obligado
2155. 783-2640. Graciela Rios Sáiz
y su BALLET HISPANIA en:
DANZAS DE ESPANA, con V.
Enciso, F. Borria, M. Schampier,
M. Di Falco, N. Bonansea, R. De
Grary y R. Arnedo. Juev. a Dgo. a
las 21.30. Ausp. la Emb. de
Fsnaña.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922, Teatro Gral. San Martín y Equipo Teatro Payró en: LA OSCURIDAD DE LA RAZON, de Ricardo Monti. Con Aldo Braga Rita Cortese, Miguel Guerberof Virginia Innocenti y Leonardo Sbaraglia. Dir.: Jaime Kogan. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Reserv. telef.- PICADILLY TEATRO, Corrientes 1524. 49-1900. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en: ARRANCAME LA VIDA, de Ch. Novarro y B. Gambartes. Dir.: San-tiago Doria. Refrigeración. Loc. en vta. dde. las 10.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624.49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 23: MALAMBO PARA RI-CARDO III - JUGLARIA EN CLAVE DE HUMOR, por Luis Campos

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Juev. (pop. \$10) y Vier. a las 21,30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20,30: TAXI A BAGDAD. Con Dorys del Valley Juan Vitali. Dir.: Dorys del Vane Hugo Gregorini

SALA EMAD I. Perú 374. 342-9416/1798. Vier. (reestreno) y Sáb. a las 22. Dgo, a las 20.30: "TITO ANDRONICO", de W. Shakes-peare. Dir. Gral.: Roberto Castro. peare. Dir. Gral.: Roberto Castro. Con M. Longueira, R. Maronna y

SALA EMAD II. Jufré 143, 773-0755. Vier. v Sáh also 22-73 (2021) 0755. Vier. y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "GANA CON LA KE-RMEZ". 30 actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: Paco Redondo y Luis Roffman. Loc. \$ 6. Bolet. dde. las 21.30.

SALA LA MIRAGE, Salta 1275. SALA LA MIRAGE. Salta 12/5. 372-9919. 8º Año de éxito: Vier. a las 23. Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACAN-TANO en: EL ESPERMATO-ZOIDE ALIENADO. El fenómeno cómico de Bs. As. ¡Más de 850 funciones y 70.000 especta-dores lo garantizan! Estac. propio. Amb. climat.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-Picantísimo Estreno Có-TRISTAN, BEATRIZ SAmico!: TRISTAN, BEATRIZ SA-LOMON, PATRICIA DAI, ADRI-ANA AGUIRRE, ALEIANDRA ROTH Y KAREN REI-CHARDT en: EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN. Con Andrés Vicente, Andrea Gilmour, Ricardo Cásepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: Hugo Sofo-vich. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. -

#### DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AUDITORIUM, Casino Central.

3-7786. Miér. a Dgo. a las 22: S Silveyra, L. Lamaisón y R. Stelli en: PERDIDOS EN YONKERS de N. Simon. Gran elenco. Dir.: Ch Zorrilla.-

COLON, H. Yrigoven 1665, 4-8571. Juev. a Dgo. a las 22: China Zorrilla y Luisina Brando en EVA Y VICTORIA, de M. Ottino. Dir.: O. Barney Finn. Lun. a las 22: Or-questa Sinfónica Municipal. Dir. inv.: A. Fontenla. Sol.: J. Cavalle-ro. Mar.: Jazz, Tango y Folklore. ro. Mar.: Jazz, Miér.: Ballet.-

LIDO. Santa Fe 1751. Mar. a Dgo a las 22: Nito Artaza y el Negro Al varez en: **DANZA CON BOBOS** Con Alejandra Pradón y Las Che

NEPTUNO, Santa Fe 1751, 4-3302. Mar. a las 20.30; El Show de CARLITOS BALA. Miér. a las 22: El show de MIGUEL ANGEL CE-RUTTI. Loc. en vta.-

RADIO CITY, San Luis 1742. 4-2950. Mar. a Dgo. a las 22.30: Emi-lio Disi, Gianni Lunadei y Norma Pons en SOTANAS Y FULANAS, Dir.: Gianni Lunadei.-

TRONADOR. Santiago del Este-ro 1760, 4-3302. Mar. a Vier. a las 22.30. Sáb. a las 23. Dgo. a las 22.30. GerardoRomano en "SEXO, DROGA & ROCK'N ROLL", de E. Bogosian. Diri. E. y M. Alfaro, J. Ordano, R. Szuchmacher y S. Torres Molina

## TEATROS INFANTI LES

AUDITORIO GOLDEN SHOP-PING. Acoyte 52, 99 6900/6556/6365. Sáb. y Dgo. a la 17.30: "VIVAN LAS NARICES" N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. Loc

\$ 7.-EN EL OPEN: Sáb. y Dgo, a las 17: "EL SHOW DE ANA Y PAULA". Part. esp. del Mago Far. Dir.: H. Colombo, Loc. \$ 7.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360, 862-0683, Dgo, a las 17.30: Versión infantil de BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMI-CO, Teatro - Kermesse - Museo de Objetos - Radio, Idea y Dir. Gral.; H. Malamud. Dir. Teatral: C. Hoch-man v. R. Podolsky man v R. Podolsky.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 18: "Encantada Sr. Fantas-ma", comedia de C. M. Silveira.

Dir.: M. Montofano.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Creación y Dirección: Santiago Doria: Dgo. a las 15.30: "Requetejuega". A las 16.30: "Dale que te Canto". Pl. \$

MUSEO LARRETA. Obligado 2150. 783-2640. Miér. a Dgo, a las 18: "La Valija Encantada", de Carlos Vignola. Vier. a Dgo, a las 19: "Los Comunicadores", de Jor-ge Navone. Dir.: Jorge Albarracín. Loc. \$ 6.-

#### MUSIC HALL

A MEDIA LUZ, Chile 316, 331-1872/6146, Lun, a Sáb, dde, las 22.30: PlANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Con Daniel Aste y Sole-dad del Valle. Act. esp. de Gabriel Reynal Danza: Anita y Gabriel. Ti-no (guitarra india), Dir. mus.: A. Duby, A. Bellia, L. Neroney y M. Valdez.-

BAR SUR. Estados Unidos 299.
362-6086. Tango-Danza-Show-Humor: FAST-SHOW Anexo Boite del '50, Ricardo Montesino invita al cumpleaños el 5/2. Cham-pagne, whisky y platos lunch c/u \$ 5. Cons. Mín. \$ 10.

CAFE DE LOS MUSICOS, Jufré 201 esq. Julián Alvarez. Juev. a las 22: César Angeleri y Germán Gó-mez (música ciudadana). Vier. a las mez (música ciudadana). Vier. a las 22: La Esquina (trío de guitarras). Tangos, vales y milongas. Sáb. a las 22: Música Criolla, con Pedro Conde, Mino Sóccola y El Tape. A las 0.30: "Dos Tipos van y Uno Dice", con Dan Trugman y Hugo Fili.

CAFE HOMERO, J. A. Cabrera CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946, 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: RAUL LAVIE - AN-GEL "Paya" DIAZ - SILVIA GAUDIN - QUINTETO HOME-RO. Bailan: Ricardo y Nicole. Idea y Cond.: RODY.-

Idea y Cond.: RODY.

CAFE MOZART. Esmeralda 753.
322-3273. Vier. a las 22: "Entre la
Voz y el Alma". KATIE VIQUEIRA y HECTOR PILATTI: Sossa,
baladas y boleros. Sáb. a las 23:
"Tangos y Milongas de la Guardia Vieja". on EL CUARTETO
DE LA OCHAVA y QUINTETO
BOEDO Refrigeración. BOEDO. Refrigeración.-

CASA BLANCA. Balcarce 668 331-4621. 334-5010. Presenta: "LOS MEJORES" con OUINTE- SANA BLASZKO.

TO DE REYES, GUILLERMO GALVE, NORMA YLUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS YALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GUILLO, ALEX NEBUR, CARLOS GUILLO, São, al 2019 2315. Loc. \$35, con Canilla Libre y Estac, Gralinto.

CENTRO CULTURAL BEL-GRANO CHICO. Sucre 1420. 783-2362. Juev. a las 22.30: NE-GRO SPIRITUALS con O. Monzo y G. Urribarri Izzi. Vier. a las 23: La Cía. Cómica Lírica de Bs. As. en "DISPARATE COMICO EN 1 La Cía. Cómica Lírica de Bs. As.
en "DISPARATE COMICO EN 1
ACTO", zarzuela de J. Estremera.
Con V. Dacal, A. J. Stcherbina, O.
Monzo y G. Urribarty Izzl. A la 1:
MONO FONTANA JAZZ TRIO.
JAZZ. Sáb. a las 23: GRACIELA
COSCERI (voz) y JUAN JOSE
HERMIDA (piano). Canciones y
baladas de jazz y blues. A la 1: LA
BANDA VIAJERA, POPROCK.

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Miér. dde. las 23: El mejor jazz con JORGE NAVARRO y BABY LOPEZ FURST. Der. a Espect. \$ 12. Loc. en vta. c/6 días de antic.

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543.
Para gozar los Primeros Carnavales de la SALSA y el MERENGUE,
en vivo. Vier. y Sáb. dde. las 24.
Damas sin cargo hasta la 1.-

EL SUBSUELO. Bmé. Mitre 1571. Pje. de la Piedad. Juev. a las 19.30: Ciclo de Música Clásica. Prog.: Oscar Medina. A las 23: Fies-ta. Salsera. Vier. a las 23: Chivo Borraro Cuarteto. A la 1.30: Za-Borraro Cuarteto. A la 1.30: Za-pada Blusera. Abren: Pinchevsky y músicos invitados. Sáb. a las 23: Alejandro Santos - Jorge Cum-bo. A la 1: Rompeblues la Piojo Band. Dgo. a las 21: Paul Dour-ge (despedida de Bs.As.). A las 23 y 1: Jam Session (entrada libre).-

EL TANGO ESTA EN MALE-NA. Defensa 727. 247-4849. Miér. A sáb. a las 22.30: TANGOS EN LA MEDIANOCHE. Cena-Copas-Baile. Con A. Moreau, C. Aguirre. E. Marín, Y. Maciel, N. Vidal y O. del Solar. Dir. Gral.: Héctor Cara-ballo. hallo -

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Juev. a las 21.30: MO-SAICO canciones judeo-israelíes con PABLO UNER. Vier. y Sáb. a las 22: MUJER DE PALABRA, con MARTA LORENTE. Narra-

ción de cuentos. Sáb. a las 23.30: MIGUEL DE CARO TRIO-SU-

SANA BLASZKO.KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779, Sab. dde. las 23: EL
MEIOR ESPECTACULO DE
TANGO y POLCLORE Cena-Copas-Baile. Con Armandó Laborde,
Lila Malbrán, Juan C. Cobos, Ces
ar Tula, Osvaldo Peredo y Los
Montiel. La act. esp. de Héctor
Blotta. Baile con R. AguilaBlotta. Baile con R. Aguilalar.-

Iar.:

LA CASONA DEL CONDE DE
PALERMO. Honduras 3852. 8318795. 862-5215. Los Premio ACE
1993 están en LA CASONA: Sáb.
a las 22: MARILINA ROSS. Aire
acondicionado. Sonríe, el Conde te

Ama.LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde.
las 22:30°. CAFE CONCERT DE
TANGOS. Con Alberto Podestá,
Reynaldo Martin, Alberto Hidarie,
Royaldo Martin,
Alberto Martin,
La Cartina Cartina
La Cartina de Martina
La Cartina de Martina de Martina
La Cartina de Martina de Martina
La Cartina de Martina de Martina de Martina
La Cartina de Martina de Martina

LA TRASTIENDA, Balcarce 460 342-7650. Juev. a Sáb. a las 22 "GAMBAS AL AJILLO" presentando su nuevo espectáculo "GAMBAS GAUCHAS". Reservas telefónicas con anticipación

vas telefonicas con anticipación.

LA VENTANA. Balcarce 425.
331-0217/334-1315. Cena Show dde. las 21. Show dde. las 21. Show dde. las 22.00.
LISTAS DEL 40". Diri: Cacho Puertas. NESTOR ROLAN-DA-NIELOLIVERA (cantantes). NESTOR Y LUCIA. (Ballet Folklórico). MARIA MARTHA Y SERGIO - CARLOS Y DANIELA (Tango-Danza). Palabras: Rubén Roldán. Diri: MONICA Y LUCIA-NO.

MAI TAL Av. La Plata 733. 922-

5297. 923-8929. LA SALSA SE VISTE DE GALA, Cena, disco. show, desayuno y todo el sabor de la mejor música SALSA Y ME-RENGUE. Acérquese, todos los viernes desde las 24.-

#### VARIEDADES

CIRCO RODAS, Avdas, Gral, Pag tizado. Juev. y Vier. a las 19 y 21.30. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30, 19 y

PLAYCENTER, De BRASIL a la RURAL de PALERMO. JUEGOS MECANICOS NUNCA VISTOS: PLAYCENTER. Importados de Europa y Estados Unidos. Funciones diariamente. Divertite todo el día con una sola entrada.

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avella-neda. 201-8081/9. Lun. a Vier. de 14 a 21. Sáb., Dgo. y Fer., de 11 a 22. CENTRO DE DIVERSIONES 22. CENTRO DEDIVERSIONES cubierto Más grande de Lainoamérica. 4 pisos gugantes de entretenimientos. Más de 100 juegos, desde \$11\text{ Y en testado en 11 y e

#### VARIEDADES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AQUASOL. Ruta 2 Km. 386. De 11 a 19: Acceso a todos los juegos Piscina gigante. Aqualandia, Wash, Kids, Toboganes, Jumbo, Zig-Zag, Kamikaze, Cuatriciclos, Shows, Picnic y Fogones. Transportes: Tren desde la terminal y colectivo 542.-

# Página/12

en La Plata Calle 48 Nº630 5º Of. A y B Tel/Fax 21 11 48







# sonido con cuerpo v alma

Sistema de minicomponentes HH-90

Un verdadero alarde de la técnica, a todas voces superior. 30W por canal, ecualizador de 7 bandas, reproducción de compact-disc con 20 memorias, doble casetera con sistema autoreverse y Dolby B. Sintonizador de 2 bandas, con 19 presintonías e indicador digital, control remoto multifunción, cajas acústicas de 3 vías





ATC-BOLSA DE TRABAJO. Servi-6.00

ATG-ATC 24. Noticiero 7.00 ATC-HORA SIETE.

8.00 ATG-VIVIR MEJOR CON EL DOC-TOR CORMILLOT.

ATC-LA MAÑANA. Periodístico. Con 10.00

2-DIBUSHOW. Infantil 11.00

ATC-33 MILLONES DE CONSUMI-DORES. Conduce: Jorge Rossi. 11.30

ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infan-12.00

2-BLANCO Y NEGRO. Serie. 8-CREASE O NO. Curiosidade 11-TELEFE NOTICIAS. Primera edi-13-MAC GYVER. Serie.

13.00 2-AMERICA NOTICIAS. Conduce: Juan C. Pérez Loizeau. ATC-ATC 24. Noticiero

9-NUEVEDIARIO. Noticiero. 11-FER PLAY. Con Fernando Bravo y Andrea Campbell 18-3.60 TODO PARA VER.

14.00

2-DIBUJITOS CONTINUADOS, Infantil. ATC-ME GUSTA SER MUJER. Con Nacha Guevara. 9-CRISTINA. Periodístico

15.00

ATC-LA EMPERATRIZ. Telenovela. 9-BATIDO. Con Paki Galé 11-SEÑORA. Telenovela con C. Ma-

13-ESTRELLITA MIA. Telenovela.

15.55 ATC-VIDEO MODA. Conduce: Ro-

16.00

2-LAZOS FAMILIARES. Serie protagonizada por Michael Fox.

ATC-LOGICAMENTE PARA CHI-

COS. Infantil

S-YO ME QUIERO CASAR... Y US-TED? Con Roberto Galán. 11-GADGET Y LOS CAMPEONES.

Dibujos animados. 13-SARA DE LA PRADERA. Serie

17.00

2-SIN VUELTAS, Periodístico, Conduce: Lía Salgado.

8-TODOS SON MIS HLJOS. Teleno-

11-EL MUNDO DE DISNEY, Infantil. Presenta: Leonardo Greco. 18-MICAELA. Telenovela

18.00

2-CAMINO AL CIELO. Serie.

ATC-SIN VERGÜENZA. Entreteni-

8-LA FLACA ESCOPETA. Comedia infantil con Linda Peretz.

11-EL SHOW DEL CHAVO.

13-EL AMOR TIENE CARA DE MUJER, Telenovela.

2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jor-

8-EN BOCA DE TODOS. Conduce: 11-TELEFE NOTICIAS. 13-LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET. Reposición.

19.30

ATC-ANOCHECER CON MAURO

20.00 2-MOOLIGHTING. Serie.

8 NUEVEDIARIO. Noticiero. 11-CELESTE SIEMPRE CELESTE. Telenovela con A. Del Boca 18-TELENOCHE.

21.00 2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero. ATC-EL HUMOR ES MAS FUERTE AID-EL HUMOR ES MAS FUERTE. Con Mario Sapag. & MAS ALLA DEL HORIZONTE. Telenovela con L. Kuliok 11-SUPER AGENTE 86. Serie. 13-TAL PARA CUAL. Comedia.

22.00

2-CORIN TELLADO. Unitarios con A.Del Boca AIC-El BUENO Y EL MALO. Perio-

dístico.

1-LA PELICULA DE LA SEMANA.
Hoy: El vuelo de la paloma. Dirección: José Luis García. Con Ana Belén, José Sacristán, Juan Echanove.
1-MIERCOLES DE GRANDES
COMEDIAS. Hoy: Un bebé en casa.

Dirección: Tom Moore. Con Jane Curtin, Dabney Coleman. 18-PRODUCCIÓN NACIONAL. Hoy: La Patagonía rebelde. Direc-ción: Héctor Olivera. Con Luis Bran-doni, Federico Luppi, Héctor Alterio, Pere Sozione. Pepe Soriano.

23.00 ATC-ARGENTINISIMA. Folklore

23.30

SCAGNEY Y LACEY, Serie. 24.00

ATC-ATC 24. Noticiero. 13-EN SINTESIS. 0.10

13-TRASNOCHE 13. Hoy: La competencia. Dirección: Joel Olianzky. Con Richard Dreyfuss, Amy Irving. ATC-ATC 24.

1.00

9-ES NUESTRO DESCANSO ATE-HOLLYWOOD EN SU IDIO-MA. Hoy: El último cuplé. Direc-ción: Juan De Orduña, Con Sara Mon-tiel, José Moreno, Armando Calvo.

2.00 ATC-CINE ARGENTINO. Hoy: La

luz de un fósforo. Dirección: Leopol-do Torres Ríos. Con Pepita Serrador, Severo Fernández. 4.00

ATC- POR EL MUNDO. CABLE **V**ISION

16.00 24-LIN MILLON PARA BORIS, Comedia con Lee Grant

17.45 23-THE FIVE HEARTBEATS. Mu-

18.00 25 - OUISIERA SER GRANDE. Comedia

26 - MICHAEL LANDON. Recuerdos. Documental

19.00

5 - TRES CONTRA TODOS, Comedia con Cary Grant

27 - RECETA VIOLENCIA. Suspenso con J. Coburn

20.00

22.00

24-UN MILLON PARA BORIS. Co-

28 - K+9000. Policial 21.00 27 - THE LADY FORGETS. Drama

5 - DESPERTAR, Suspenso con L. Wagner 24 - LOS VAQUEROS NO LLO-RAN. Drama con Ron White

23.00 27 - RESURRECCION. Drama con Ellen Bursty

23.45 23 - MY GIRL. Comedia 24.00

24 - LOS VAQUEROS NO LLO-RAN, Drama 25-LOS MOTOCICLISTAS DE LA MUERTE. Acción con R. Laschi 26-POLICIA SAMURAI. Acción

1.00

5-TRES CONTRA TODOS. Come-

dia con Cary Grant 27 - RECETA VIOLENCIA. Suspen-

1.30 28-SHOWDOWNINLITTLE TOK-

2.00 25 - EL ESPANTAPAJAROS. Dra-28-SHOCKER, 1000 VOLTIOS DE

VIDEC CABLE

16.00 28 - LA CHICA DE MARTE, Cien-

17.45 21-THE FIVE HEARTBEATS. Dra-

18.00 18 - UN VIERNES DE LOCOS. Co-

22 - OUISIERA SER GRANDE. Co-19.00

17 - RECETA VIOLENCIA. Acción 24 - METROPOLIS 20.00

19 - UN VIERNES DE LOCOS. Co-21 - AL MARGEN DEL PELIGRO.

22 - LA VENGANZA DE LOS NERDS II. Comedia -28-UN EQUIPO INVENCIBLE. Ac-

17-THELADY FORGETS. Suspen

22.00 21-UN LARGO CAMINO A CASA.

22 - EL ESPANTAPAJAROS. Dra-25 - AMADEUS. Drama musical 26 - MANON DE MANNTIAL. Dra-

35 - GUITARS: LIVE FROM SEVI-LLA, Musical ELA. Musical
38-SHOCKER, 1000 VOLTIOS DE
TERROR.
37-OSCAR. Comedia

23.00

17 - RESURRECCION. Drama 24 - METROPOLIS. 23.45 21-MI PRIMERA BESO/MY GIRL.

24.00 18 - LA NOCHE DE LOS LAPICES.

22-LOS MOTOCICLISTAS DE LA

MUERTE. Aventuras 26 - SOSPECHOSO. Suspenso
26 - GUITARS: LIVE FROM SEVI-

86 - POLICIA SAMURAI. Acción 37 - OSCAR. Comedia 1.00

17 - RECETA VIOLENCIA. Acción 25 - AMADEUS. Drama musical 25 - AMADEUS. Drama musical 40 - ARMA ASESINA. Suspenso 2.00

28 - SONANDO EN CALIFORNIA.



Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Association of the second seco



0 TRATAPA

Tiempo pronosticado: Caluroso y húmedo. Cielo algo a parcial-mente nublado. Tiempo inestable. Vientos leves a moderados del Noreste. Mínima 21°. Máxima

000

10.00: Está abierta la inscripción para los cursos del departamen-to de informática de la UTPBA D.O.S. 5.0, Word Perfect 6.0, Page Maker 5.0, quattro pro for Windows, fox pro 2.5 for Windows, fox pro 2.5 for Windows, Quarxpress 3.0. Informes en Alsina 779, teléfono 343-3436/345-2709.

15.00: El regreso del hombre lo-bo de Freddie Francis. Con Peter Cushing, Ron Moody. En el ter Cushing, Ron Moody. En el marco del ciclo: Horror gótico europeo. Sala Leopoldo Lugo-nes del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30. 15.30: Zona ardiente, de Denis Hooper, Con Don Johnson v Virginia Madsen. Por HBO Olé (te-

20.00: Cuarteto de la ochava y quinteto de Boedo. Tangos, valses y milongas de la Guardia Vieja (1890-1920). En el Hall Central del TMGS, Corrientes 1530. tral del IMOS, Corrientes 1530. 20.30: Inauguración de la mues-tra de pinturas y dibujos de Sil-via Quintana, en La Dama de Bollini, Pasaje Bollini 2281. La casa invita con spaghetti. La

casa invita con spagnetti. La muestra permanecerá abierta hasta el 9 de marzo. 21.00: Extrellas, de Pino Isac-chi. Con H. Bernard, Zulma Faiad, Nelly Prono, entre otros. Dirección: M. González Gil. Sala Pablo Neruda del Paseo La Plaza, Corrientes 1660.

\* Por las calles de Madrid. Zarzuela, baile y canto español. Con José Luis, Conchita España. Dirección musical de Dionisio Riol. Teatro Astral, Corrientes 1639

21.30: Presentación de la Creo-

le Jazz Band, en el Spinetto Shopping. Entrada gratuita. 22.00: La Patagonia rebelde, de Héctor Olivera. Con Luis Brandoni, Federico Luppi, Héctor Al-terio, Pepe Soriano. Por Canal 13. terio, repe soriano. Por Canal 15.
23.00: Baby López Furst y Jorge Navarro. Dúo de pianos. Improvisaciones de piano sobre temas tradicionales del jazz. En Clásica y Moderna, Callao al 800.

(Por Rodrigo Fresán) "Entonces todavía era posible hablar de cielos azules, de un azul sin límites ni leyes. Y
-me es imprescindible que quede claroera por amor a ese azul y no por amor a banderas o países que nos colgábamos de las nubes con la misma mezcla de peri-cia e inocencia que otros se cuelgan de una rama y levantan sus piernas y se ba-lancean para sentir, sí, la indescriptible sensación de estar en el aire."

La voz del viejo introduciéndose en la cinta de mi grabador es –ahora que lo pien-so– tan azul como sus ojos o el cielo que

evocan. El viejo mira hacia arriba, mira hacia el cielo hecho de aire. El viejo es un monstruo certiricado. Un hombre que no debería estar aquí (humilde aunque elegante chalet en las afueras de, sí, una ciudad llamada Buenos Aires) porque el viejo pertenece a otro tiempo y otro lugar (la Alemania Nazi, para ser más precisos; la Luftwaffe, para ser más precisos todavía; el orgullo vola-dor del Tercer Reich en los cielos, en el aire, ahí).

El viejo se apresura a aclararme que "claro, a nosotros no nos caía bien Hitler. Teníamos perfectamente claro que no habría lugar para el Führer en un verdadero Nuevo Orden y ya teníamos planeado lanzarmos sobre su avión en la primera oportunidad que se presentara. A ver si nos entendemos: yo lloré en los fune-rales de Rommel y en la noche que el bueno de Hans Jeschonnek se pegó un balazo en su oficina del cuartel ge neral. También juré venganza jun-to a mis compañeros el día que la rama aérea pasó a ser responsabilidad de Speer. Eran tiempos duros. 1944. Ya todo estaba duros. 1944. Ta todo estaba perdido y sólo quedábamos no-sotros, un puñado de jóvenes amantes del aire que soña-ban con un mundo mejor, con vivir en el aire y sólo bajar para reponer combustible y mujeres. ¡Milch, Galland, Mölders, dheños de las nubes, los saludo!".

Yo miro fijo mi grabador. Cuando el sujeto de

una entrevista parece aproximarse a los bordes del descarrilamiento, yo siempre me concentro -casi como una cábala- en la cinta que avanza ajena a todos los problemas y a toda la locura de los hombres.

"Sí, claro, usted debe pensar que yo estoy loco; que todo lo que le conté por teléfono eran delirios seniles de un hombre que ha vivido y volado demasiado y que ha resignado su destino. Pero en serio, escúche-me, yo maté a Antoine de Saint-Exupéry. Era una her-mosa mañana. Julio de 1944 sobre la isla de Córcega Reconocí su patético Ligthing P-388 número 233. Todo coincidía y me separé de los míos y casi vacié

mis cargadores y lo vi caer y desapare-cer en las azules aguas del Mediterráneo. Hace poco leí que habrían localizado su nace poco lei que habrian localizado su avión y su cuerpo y se programaban ho-menajes y expediciones. Pueden hacer lo que se les antoje ahora. Lo cierto es que para nosotros no había lugar en el Nuevo Orden para el cretino de Saint-Ex. No había sitio para alguien que defendía la libre ilustración de corderos y aseguraba que lo esencial es invisible a los ojos. Ese nombre nada tenía que ha-cer en el aire. Y todo aquel que es indigno del aire debe bajar o, si se resiste, ser bajado.

Ahora miro hacia arriba, hacia el cielo que comienza a oscurecer y a dibujar formas y colores que sólo aparecen en el momento exacto en que el día calla para dar lugar a los primeros parlamentos de la noche. El aire se puebla de un rumor de aviones que no están ahí y el viejo sigue ha-blando con inconfundible voz de Messerschitt 262.

"Lo que me lleva a aquel frío diciembre de 1944. Sólo un imbécil cruzaría el Canal de la Mancha en un Norse-

man de un solo motor con semejante niebla. Y, sí, sabiendo que él era un imbécil me dispuse a esperarlo. Porque fui yo. Sí, yo otra vez y mejor que olvide todos esos rumores: que el hombre fue sorprendido por un marido celoso en una cama que no le correspondía... o que la onda expansiva de las bombas descartadas por un escuadrón de la RAF lo hicieron precipitarse a las frías aguas... No, amigo, yo maté a Glenn Miller. Yo obedecí las ins-trucciones que determinaban su fin. Y, claro, usted se preguntará qué peligro implicaba un hom-bre que según el film con James Stewart parece tan simpático. A lo que yo le respondo con otra pregunta. ¿Ha escuchado usted algu-

vez "Pequeña jarrita marrón"? El horror... El horror... Es una infame melodía germana que ese monstruo se proponía llevar a los primeros puestos en los rankings de popularidad. Cosa que consiguió aun después de muerto. Pero al menos no pudo escapar a su cas-tigo. Dicen que el idiota hablaba todo el tiempo sobre morir en un accidente aéreo. Debería haberle hecho caso a su intui-

ción y no a su trompetita. El ai-re... los cielos... las alturas... no son para cualquiera que haga un curso y se lance a mangalla cursoy setance a man-cillarlos en su avioncito. Hay que ganarse el derecho de es-tar ahí arriba, de quebrar la vo-luntad de Dios y de destronar a estrellas y aves... Lo que me lle-va a ese Richard Bach. Creo que es piloto profesional y escribió otro de esos libritos infames que se meten con lo que no corres-ponde... Juan Salvador Gaviota, me dijeron que se llama... Pero, va es suficiente y empieza a

hacer frío. Mejor entremos y así le muestro mi Focke-Wulf 191. Lo reconstruí yo pieza por pieza y, si quiere y el tiempo es bueno, hasta podemos dar una vuelta por ahí arriba, por los aires de Buenos

#### Volver al ferrocarril

Me refiero a los luctuosos acci-dentes en las rutas provinciales, las explicaciones de las autoridades y los planes inmediatos de ensanche/relevamiento de la ruta en que ocurren... que no pasan de medidas enunciativas.

Nuestro país, con una red vial antigua, carente de adecuado manantigua, carente de adecuado man-tenimiento (pero sí poblada de es-taciones de peaje...) debió sufrir la desaparición de los ramales ferro-viarios sin discriminación, lo que provocó-aparte del aislamiento de pueblos erigidos y dependientes del riel- el aumento lógico del trá-fico vial de carga y pasajeros más la aparición de empresas de trans-porte -autorizadas y "truchas"-que han transformado necesaria-mente las rutas en venas de circulación superpobladas. Al decretar-se la muerte ferroviaria, muchos fuimos los que alertamos acerca de lo que podría venir en materia de transporte vial pero el Gobierno, "pragmáticamente", lo sentenció...

Hoy, en un país con todas nues tras carencias, sin una adecuada política ni educación vial, sin po-sibilidades de construir o ensanchar rutas más que paradigmática o enunciativamente, sin suficientes (o ineficaces) medios móviles de vigilancia; con una sociedad hostil que trata de aplicar la ley de la selva, sin puestos de auxilio sa-nitario adecuados en interminables distancias, sin el ferrocarril aliviador y comunicante, no debe sor prender que las tragedias se multi-pliquen o superen con el tiempo todo ante las explicaciones, propa-ganda, pretendida docencia televisiva y medidas siempre futuras... hasta que se concretan.

Con ánimo constructivo (y na-da original) mientras carezcamos de otras posibilidades de solución, sugiero se contemple la posibilidad de reimplantar el servicio fe-rroviario, en áreas clave, lo que alíviaría el tránsito vial con su secuela de peligro, mientras se dan las condiciones futuras para una reprogramación vial en un país impre-

Héctor D'Angelo

#### AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

POR RAP







